

١ ريال — الخميس ٥ محرم ١٤٠٦ هـ — ٢٨ السنبلة ١٣٦٣ ش — السنة ٢٨ — العدد ٨٠٦٧ — ١٩ سبتمبر (ايلول) ١٩٨٥ م — AL-NADWA, DAILY MAKKAH, THURSDAY SEPT. 19, 1985 - ١٦ صفحة

في بيان صحفي عن الاجتماع الرابع لوزارة الداخلية

مواجهة خليجية جماعية لكل ما يهدد أمن المنطقة

المجلس يكلف اللجنة التحضيرية باستكمال الاطار القوي للتعاون الأمني

الرياض — واس — اختتم اصحاب السمو والمعالي وزراء الداخلية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ظهر امس اعمال اجتماعهم الرابع الذي بدأ بمقر الامانة العامة للمجلس بالرياض صباح امس الاول .

وزراء الداخلية بدول مجلس التعاون خلال اجتماعهم الرابع في الرياض .

واعلن السيد عبدالله يعقوب بشارة الامين العام للمجلس ان هذه الاجتماعات اكدت تصميم الوزراء على مواجهة كل ما يهدد امن المنطقة واستقرارها مواجهة جماعية انطلاقا من الاهداف التي جسدها مجلس التعاون في اعتبار اي خطر يهدد اي دولة هو تهديد موجه للجميع

بيان مجلس وزراء الداخلية

وقد اصدر وزراء الداخلية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في ختام اجتماعهم ظهر امس بالأمانة العامة للمجلس بالرياض بيانا صحفيا حول الاجتماع فيما يلي نصه :

«عقد اصحاب السمو والمعالي وزراء الداخلية في مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعهم الرابع في مقر الامانة العامة في الرياض يومي ٣ و ٤ محرم ١٤٠٦ هـ الموافق ١٧ و ١٨ سبتمبر ١٩٨٥ م برئاسة سعادة الشيخ نواف الاحمد الجابر الصباح وزير الداخلية في دولة الكويت

وقد استعرض الوزراء الوضع الدقيق الذي تجتازه المنطقة وانعكاسات هذا الوضع على الجوانب الامنية في دول مجلس التعاون كما استعرضوا الخطوات التي اتخذتها دول المجلس لدرء الاخطار .

وقد اكد الوزراء تصميمهم على مواجهة كل ما يهدد امن المنطقة واستقرارها مواجهة جماعية

تتمة ص ٢

اقبال كبير على معرض الرياض في كولون

كولون — محمد القدادى .

شهد معرض «الرياض بين الامس واليوم» المقام حاليا في مدينة كولون بالمانيا الاتحادية لليوم الثاني على التوالي اقبالا كبيرا من المواطنين الالمان حيث اكتظت كافة اجنحة المعرض بالزوار الذين بلغ عددهم ٧٥ الف زائر ولم يشهد معرضا اقيم في هذه المدينة مثل هذا الاقبال .

تتمة ص ٢

وزير اعلام الامارات : مجلس التعاون قوة تساهم في تعزيز أمن المنطقة

أكد السيد أحمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة بدولة الامارات العربية المتحدة أن مجلس التعاون لدول الخليج العربية أصبح حقيقة ماثلة وقوة تتوحد في الحساب وقال أن المجلس ساهم دون ريب في تعزيز أمن المنطقة وحماية دولها بالاعتماد على قواها الذاتية في الاساس . وانتهاج سياسة تؤمن بالحوار والاعتدال والسلم وعلاقات حسن الجوار .

كلمة الندوة

التعاون الأمني الخليجي

يحتل الأمن في كل دول العالم المكان الاول في اهتماماتها . وتبذل من أجله الكثير من الجهود والامكانيات . انطلاقاً من حقيقة أن غياب الأمن من شأنه أن يحبط كل الانجازات التي يمكن تحقيقها في مجالات الحياة الأخرى .

وفي ضوء هذه الحقيقة ظلت دول مجلس التعاون تولي القضية الأمنية كل اهتمامها . سواء كان ذلك في اجتماعات قادة دول المجلس . أو وزراء الداخلية . أو العديد من اللقاءات والندوات التي تعقدها الدول الشقيقة في العديد من المجالات الأخرى . ايمانا منها بأهمية ترسيخ الأمن والاستقرار في دول المنطقة كمرتكز اساسي للتنمية والازدهار والتقدم .

ولقد كانت اجتماعات مجلس وزراء داخلية دول مجلس التعاون تتسم بأهمية بالغة .. وزاد من هذه الأهمية التطورات والحوادث التي شهدتها المنطقة في الفترة الأخيرة . واستهدفت أمنها وسلامتها .. التي هي أمن وسلامة الدول الست في نفس الوقت . بحكم أن الأمن كلّ لا يتجزأ . وأن اي اخلال بمقوماته في أي من دول المجلس . يمس ايضا أمن الدول الأخرى .. وهذه الحقيقة هي التي اعرب عنها المجلس في دورته الرابعة التي اختتمت يوم أمس في الرياض — حين أكد أن الوزراء « اكدوا التصميم على مواجهة كل ما يهدد أمن المنطقة واستقرارها مواجهة جماعية انطلاقاً من الاهداف التي جسدها مجلس التعاون باعتبار أي خطر يهدد أي دولة هو تهديد موجه للجميع » .

كما كلف وزراء الداخلية اللجنة التحضيرية التي درست التعاون والتنسيق الأمنيين بين دول مجلس التعاون . بمواصلة أعمالها من أجل وضع إطار قوي للتعاون في مجال الأمن بين الدول الأعضاء يقوم على الأهداف التي حددها الوزراء . في نطاق الاجماع الخليجي على ترسيخ الأمن في المنطقة بالاعتماد على الجهود الذاتية لدولها . وفي مواجهة القوى المتآمرة ضدها .

إن القضية الأمنية في منطقة الخليج لا تحتمل التساهل والتأخير . كما قال الأمين العام لمجلس التعاون . ودول مجلس التعاون ترفض التطاول أو المساس بأمنها من أية جهة وعلى أي نحو أو صورة . واذا كانت الاتفاقية الأمنية الموحدة لدول المجلس لا تأخذ طريقها للتنفيذ حتى الآن . فان ذلك لا يعني الا السعي والتصميم المؤكد للدول الشقيقة على الوصول الى أفضل وأكمل سبل التعاون في هذا المجال الحساس والحيوي . وهي ستصل الى تحقيق هذا الهدف على اساس القاعدة التي اكدها الوزراء أمس . وهي المواجهة الاجماعية لكل ما يهدد أمن واستقرار المنطقة .

« الندوة »



سمو الأمير سعود الفيصل يستقبل المبعوث الموريتاني والسفير الفرنسي



سموه يستقبل السفيرين الهولندي والمكسيكي

وصول تاتشر الى عمان

بريطانيا تسعى للمحافظة على مسيرة السلام بالشرق الأوسط

عمان — وصلت رئيسة وزراء بريطانيا مرجريت تاتشر بعد زيارة لمصر اجرت خلالها مباحثات مع الرئيس المصري حسني مبارك ورئيس الوزراء الدكتور علي لطفي تناولت عدد من القضايا الدولية والعلاقات الثنائية بين البلدين

وستجري تاتشر خلال زيارتها للاردن محادثات مماثلة مع العاهل الاردني الملك حسين .

هذا ومن جهة اخرى اكد جيفري هاو وزير خارجية بريطانيا مجددا اهتمام بلاده بايجاد تسوية عادلة للصراع العربي الاسرائيلي وقال ان تسوية هذا الصراع هو شرط اساسي لتحقيق الاستقرار في المنطقة كلها

واضاف هاو في خطاب القاه امس في غرفة التجارة العربية البريطانية بمناسبة افتتاح مقرها الجديد بلندن ان اية تسوية لهذا الصراع لابد ان تقوم على «اساس الاعتراف بحق الفلسطينيين في تقرير المصير وفي الوقت نفسه الاعتراف بحق الكيان الاسرائيلي .

واوضح هاو ان الموضوع الرئيسي الذي دعت من اجله مارجريت تاتشر الى الشرق الاوسط هو البحث عن الوسائل الممكنة للمحافظة على عملية السلام الجارية الان في المنطقة

موسكو تبعد ٦ بريطانيين

لندن — اوضحت وزارة الخارجية البريطانية ان السلطات السوفيتية ابلغت امس خمسة من اعضاء السفارة البريطانية من بينهم ثلاثة دبلوماسيين وصحفي بقرار طردهم من موسكو

واوضح المتحدث باسم وزارة الخارجية البريطانية ان اعضاء السفارة البريطانية الذين

تتمة ص ٢

في ٦ يناير القادم

مؤتمر وزراء الخارجية الاسلامي يعقد في مراكش

ابو ظبي — تقرر عقد مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية في دورته السادسة عشرة في مدينة مراكش المغربية خلال الفترة من ٦ الى ١٠ يناير القادم .

وقد تلقى السيد راشد عبدالله وزير الدولة للشئون الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة رسالة خطية من السيد شريف الدين بير زاده الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي تتضمن دعوة الامارات للمشاركة في هذه الاجتماعات

وذكر مصدر مسؤول بوزارة الخارجية امس ان الامارات تلقت هذه الدعوة عبر القنوات الدبلوماسية

ويبحث وزراء خارجية الدول الاسلامية في هذه الدورة القضايا الاسلامية الراهنة وفي مقدمتها الحرب العراقية — الايرانية والسبل الكفيلة بايجاد حل لها وقضية الشرق الأوسط والقضية الافغانية

اسلحة للعراق من اليونان

نيقوسيا — الندوة — عنصب . الندوة .

ان هناك مفاوضات جارية حاليا لتزويد العراق بأسلحة مدافع الهاون ومنها صاروخ مضاد للدبابات ... وصاروخ ... حديث ... الصاروخ باسم ...

مغادرة ٥٦٥ الف حاج

جدة — بلغ عدد الحجاج المغادرين من مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة حتى يوم امس الاربعاء ٥٢٩ الفا و٤٩٢ حاج .

وصرح مدير عام ادارة الحج عبدالرزاق ميرزا بأن عدد الحجاج الذين غادروا ميناء جدة الاسلامي حتى امس بلغ ٣٨ الفا و٤٤٢ حاجا .

جلالة الملك وسمو ولي العهد يشكران وزير الشؤون البلدية والقروية

الرياض — واس — اعرب جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى عن شكره وتقديره لمعالي وزير الشؤون البلدية والقروية والرئيس الاعلى للمعهد العربي لانماء المدن الاستاذ ابراهيم العنقري على الجهد الذي بذل في سبيل اخراج كتاب «التشجير وتجميل المدن» الذى اعده المعهد العربي لانماء المدن وساهمت الرئاسة العامة لرعاية الشباب في طبعه .

جاء ذلك في برقية تلقاها من جلالته معالي وزير الشؤون البلدية والقروية والرئيس الاعلى للمعهد العربي لانماء المدن .

كما اعرب جلالة الملك المفدى عن تقديره للجهود الطيبة التي بذلت في جمع ابحاث الندوة العلمية التي اقيمت منذ سنوات حول التشجير وتجميل المدن مساهمة من المعهد في تعميم الفائدة العلمية القائمة على ابحاث ودراسات نخبة من الباحثين والدارسين من اساتذة المعاهد والهيئات المهتمة بتحسين مستوى الزراعة والفائدة المرجوة في هذه الابحاث في مجال الزراعة والتشجير وتجميل المدن .

وتمنى جلالته لمعالي الاستاذ العنقري وللقائمين على شؤون المعهد التوفيق والنجاح .

كما اعرب صاحب السمو الملكي الامير

تتمة ص ٢



○ جلالة الملك فهد

رسالة لجلالة الملك من الرئيس الموريتاني

جده — واس — اجتمع صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية في مكتب سموه بجدة صباح امس مع معالي المقدم احمد ولد منيه وزير الشؤون الخارجية والتعاون الموريتاني الذي سلم سموه رسالة من فخامة رئيس جمهورية موريتانيا الاسلامية لاخيه جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المعظم وحضر الاجتماع الدكتور نزار عبيد مدني مساعد مدير عام مكتب سمو الوزير

وكان المسؤول الموريتاني قد وصل الى جده في وقت سابق وكان في استقباله مدير فرع وزارة الخارجية والمراسم بالمنطقة الغربية سالم سنبل .

جولة جوية للأمير سلمان فوق الراين

○ سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز

دوسلدورف (المانيا) : قام صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض صباح أمس بجولة بطائرة هليكوبتر على منطقة (الراين والرور) مرورا فوق مدن دوسلدورف دواسن ودويسبورج الالمانية . وقد رافق سموه في هذه الجولة الوفد المرافق لسموه وسفير المملكة لدى المانيا رشاد سيلاني .

سعود الفيصل يستقبل سفراء فرنسا والمكسيك وهولندا الجدد

جده — واس — استقبل صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية في مكتب سموه بجده صباح امس كلا من السيد هكتور كارديناس سفير المكسيك المعين لدى المملكة والسيد برنارا لبو سفير فرنسا المعين لدى المملكة والكونت رولاند هيقو سفير هولندا المعين لدى المملكة الذين قدموا لسموه صورا من اوراق اعتمادهم تمهيدا للتشرف بتقديمها لصاحب الجلالة الملك المعظم وحضر هذه المقابلات رئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير عيسى النويصر .

تونس تثني على جهود المملكة لخدمة الحجيج

جدة — واس — أثنى وزير الزراعة ورئيس بعثة الحج الرسمية التونسية الاسعد بن عثمان على جهود جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وما اعدته حكومة المملكة الرشيدة لاسعاد ضيوف الرحمن وتوفير كافة السبل التي تمكنهم من اداء مناسكهم في يسر وسهولة

واعرب رئيس بعثة الحج التونسية في برقية بعث بها الى معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع عن تهانيه الفائقة بمناسبة عيد الاضحى المبارك ونجاح موسم حج هذا العام ١٤٠٥ هـ .

العراق يقصف هدفا بحريا قرب سواحل ايران

بغداد — صرح ناطق عسكري عراقي بأن الطائرات العراقية المقاتلة شنت ليلة امس غارة على هدف بحري كبير قرب السواحل الايرانية واصابته اصابة دقيقة ومؤثرة

وذكر الناطق في تصريح اذاعه راديو بغداد صباح امس ان جميع الطائرات عادت الى قواعدها سالمة

ويستولى على ٣ مواقع في الجبهة الشمالية

بغداد — اعلن العراق امس ان قواته استولت على ثلاثة مواقع بالغة الاهمية في قاطع عمليات الفيلق الخامس في المنطقة الشمالية في ساعة مبكرة من صباح امس .

وذكرت وكالة الانباء العراقية نقلا عن مصدر عسكري قوله ان القوات العراقية استولت على هذه المواقع في هجوم مفاجيء بدأته في منتصف ليلة امس .

مساع عربية بالأمم المتحدة لمطالبة واشنطن باعلان موقفها الصريح من القرار "رقم ٢٤٢"

الامم المتحدة — الندوة — علمت «الندوة» من مصدر مطلع ان الوفود العربية في الامم المتحدة تدرس حاليا استراتيجية جديدة تدعو الولايات المتحدة بصورة خاصة الى تحديد موقفها بصراحة من القرار رقم ٢٤٢ الذى تعتمد عليه امريكا في عملية السلام في الشرق الاوسط .

وتسعى الدول العربية الى ان تحدد الولايات المتحدة مفهومها الصريح لهذا القرار وما اذا كانت توافق على الانسحاب الصهيوني الكامل من الاراضي العربية المحتلة مقابل احلال السلام وذلك لوضع حد للتفسير المضلل الذى يروجه الصهاينة واعداء العرب بان القرار يعني انسحابا جزئيا فقط .

وقال سفير عربي فضل عدم ذكر اسمه لجريدة «الندوة» ان مندوبي امريكا ظلوا في السابق يتلاعبون بشأن تفسير هذا القرار وانه في الوقت الذى لا تزال فيه امريكا تصر على ان تعترف منظمة التحرير به كشرط اساسي لاعتراف امريكا بالمنظمة فان الوقت قد حان كي تكشف امريكا اوراقها قبل ان تتورط المنظمة بالتزام قد لا يؤدى الا الى احراجها

الاحتلال يصعد ارهابه فى الضفة الغربية وغزة

عمان — اعترف راديو العدو الصهيوني صباح امس ان قوات الاحتلال الصهيوني قتلت احد المواطنين العرب وجرحت عددا اخر في مدينة غزة ليلة امس .

وزعم الراديو ان الجنود الصهاينة اطلقوا النار على العرب بسبب عدم توقفهم امام حاجز لدورية اسرائيلية في المدينة .

كما ذكر مصدر فلسطيني ان فلسطينيا يبلغ من العمر ١٧ عاما ويقيم في قطاع غزة المحتل قد اصيب صباح امس — الاربعاء بالرصاص اصابة بالغة على يدى دورية اسرائيلية .

وكان الشاب ويدعى «جمال حسين عواد» وهو من مخيم «النصيرات» للاجئين في غزة قد رفض الاذعان لانذار الدورية وقد اصيب بأربع رصاصات ونقل في حالة خطيرة الى مستشفى تل السبع

وهو الحادث الثاني من هذا النوع في اقل من ٢٤ ساعة في غزة

وكانت زجاجة حارقة قد القيت مساء الاثنين على سيارة عسكرية بالقرب من مخيم الشاطيء للاجئين في قطاع غزة ايضا

وذكر مصدر عسكري صهيوني انه تم اكتشاف وابطال مفعول شحنتين متفجرتين ليلة امس الأول الثلاثاء بالقرب من «ايميل» احدى المستوطنات اليهودية الواقعة جنوب الخليل في الضفة الغربية .

ومن ناحية اخرى فرض حظر التجول في مخيم اللاجئين في «بلاطة» بالقرب من نابلس واوضح المصدر ان هذا الاجراء اتخذ بعد وقوع عدد من الحوادث التي خلالها بصفة خاصة احجارة على الدوريات الاسرائيلية التي تمر في هذا القطاع .

وعلى صعيد اخر قامت سلطات الاحتلال بنقل المعتقلين العرب من ابناء مدينة غزة في سجن غزة المركزي الى سجن عسقلان وقررت عدم السماح لذويهم بزيارتهم في المعتقل الجديد .

الأردن يطلع العراق على نتائج لقاء جدة

بغداد — وصل الى بغداد امس السيد مروان القاسم رئيس الديوان الملكي الاردني لنقل رسالة من جلالة الملك حسين عاهل الاردن الى الرئيس العراقي صدام حسين حول تطورات الوضع في المنطقة . كما سيطلع السيد القاسم الرئيس صدام حسين وكبار المسؤولين العراقيين على نتائج المباحثات الاردنية — السورية التي جرت في جدة خلال اليومين الماضيين برعاية لجنة تنقية الاجواء العربية برئاسة سمو الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني .

وكان السيد القاسم قد رافق زيد الرفاعي رئيس الوزراء الاردني في تمثيل الجانب الاردني في مباحثات جدة

لجنة التعاون الصناعي الخليجية تجتمع في الرياض

دبي — اجتمع وزير الدولة للشئون المالية بدولة الامارات العربية المتحدة أحمد حميد الطاير أمس مع الامين العام المساعد لمجلس التعاون لدول الخليج العربية للشئون الاقتصادية الدكتور عبد الله القويز الذي يزور دولة الامارات حاليا .

وتم في الاجتماع استعراض جدول اعمال اجتماع لجنة التعاون الصناعي لدول المجلس والمقرر عقدها يومي الاربعاء والخميس القادمين في المملكة وكذلك جدول أعمال اجتماع لجنة التعاون المالي والاقتصادي والمقرر عقدها في الرياض يومي ٢٨ و ٢٩ من شهر سبتمبر الجاري .

تايلند تحاكم ٢٥ متآمرا على قلب الحكم

بانكوك — اعلن في بانكوك امس ان رئيس وزراء سابق في تايلاند واربعة وعشرين شخصا اخرين معظمهم من القادة العسكريين السابقين سوف يقدمون للمحاكمة بتهمة الخيانة وذلك لدورهم في محاولة الانقلاب الفاشلة التي جرت في تايلاند في الاسبوع الماضي .

وزير خارجية الجزائر يبدأ زيارة لبون

الجزائر — توجه السيد احمد طالب الابراهيمي وزير خارجية الجزائر امس الى بون في زيارة رسمية لالمانيا الغربية تستغرق ثلاثة ايام يجري خلالها مباحثات مع المسؤولين الالمان تتناول العلاقات الثنائية والحوار بين الشمال والجنوب والموقف في الشرق الأوسط والقضايا الدولية بصفة عامة

١٨٠ قتيلاً وجريحاً فى اشتباكات طرابلس

بيروت — اشتدت الاشتباكات العنيفة امس في مدينة طرابلس على القبة والشعراني وكورنيش النهر وشارع سوريا وطلعة العمرى واستخدمت في الاشتباكات المدفعية المباشرة ومدفعية الهاون والقذائف الصاروخية .

ولوحظ وجود انتشار عسكري كبير لمسلحي حركة التوحيد الاسلامية مواجهة مسلحي الحزب العربي الديمقراطي في منطقة بعل محسن .

١٨٠ قتيلا وجريحا

وذكر المراسلون في طرابلس ان عدد ضحايا المعارك في طرابلس التى تتميز بعنف بالغ والمستمرة منذ مساء يوم الاحد الماضي بين ميليشيات حركة التوحيد الاسلامي وميليشيات الحزب الديمقراطي العربي وصل الى ٥٥ قتيلا و ١٢٥ مصابا

واوضح المراسلون ان اوجه النشاط في المدينة اصيبت بالشلل التام واشاروا الى ان عدة محاولات من جانب لجنة التنسيق التي تضم عددا من اعيان المدينة وممثلي الميليشيات — لوضع حد لهذه المعارك قد باءت بالفشل

واعلنت قيادة الجيش اللبناني في بيروت في بيان اصدرته ان قذائف سقطت صباح امس الاربعاء على المنطقة التي يوجد بها مقر وزارة الدفاع في «اليرزة» وعلى مناطق سكنية في العاصمة مما ادى الى اصابة شخصين

وجرت اشتباكات امس كذلك في الضاحية الجنوبية للعاصمة ولكن بقي الموقف هادئا في باقي المدينة وذكرت الصحف نقلا عن مصادر طبية ان الاشتباكات التي دارت امس الاول عند خط التماس في بيروت وفي الجبل ادت الى مقتل اربعة اشخاص .

وذكر الحزب التقدمي الاشتراكي الذى يتزعمه وليد جنبلاط بانه اطلق سراح خمسة من المسيحيين كان يحتجزهم واغلق سبعة من مكاتبه في بيروت الغربية .



مبارك يتحدث عن احراز "بعض التقدم" لحل مشكلة طابا
ويؤكد: أعضاء الوفد الفلسطيني يتم اختيارهم عن طريق منظمة التحرير

القاهرة / أعرب الرئيس المصرى حسنى مبارك عن اعتقاده بأنه تم تحقيق (بعض التقدم) بشأن مشكلة (طابا) واوضح الرئيس المصرى في تصريحات ادلى بها لمجموعة من الصحفيين البريطانيين بمناسبة زيارة مرجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا للقاهرة - انه لا يستطيع ان يكون أكثر تحديدا - ولكنه متفائل - وأعرب عن أمله في المضى الى الامام حول هذه المشكلة (لنضع حدا لها)

وأكد الرئيس المصرى ان التحكيم هو الفيصل في هذه القضية

وكان الرئيس المصرى قد بحث قضية (طابا) مع معاونيه المقربين يوم الخميس الماضى - وذكرت صحيفة (الاهرام) ان الرئيس مبارك سيطرح هذه المسألة اثناء محادثاته القادمة مع الرئيس الامريكى رونالد ريجان في واشنطن في ٢٣ سبتمبر الحالى وسوف يؤكد ضرورة تنشيط مسألة تسوية هذا الخلاف عن طريق التحكيم

وجدير بالذكر ان الرئيس المصرى يأمل في تسوية مشكلة (طابا) عن طريق التحكيم الدولى يؤيده في ذلك رئيس الوزراء الصهيونى شيمون بيريز بينما يطالب اسحق شامير وزير خارجية العدو وزعيم كتلة الليكود بتسوية هذه المشكلة عن طريق التوفيق

وسئل الرئيس مبارك حول اختيار الاعضاء الفلسطينيين في الوفد الاردنى الفلسطينى الذى سيجرى حوارا مع الولايات المتحدة فأعرب عن اعتقاده بأن (واشنطن يجب ألا تجعل من اختيار اسماء الفلسطينيين في الوفد الاردنى / الفلسطينى عقبة توقف تحركات السلام)

وأكد الرئيس المصرى انه (سواء رضينا أم لا فان اعضاء الوفد الفلسطينى سيتم اختيارهم عن طريق منظمة التحرير الفلسطينية) وأعرب عن اعتقاده بأنه من الصعب معرفة من هو عضو في منظمة التحرير الفلسطينية ومن ليس عضوا فيها - واضاف (علينا اذن أن نكون واقعيين وألا نخلق مشاكل من قضايا صغيرة)

واختتم مبارك تصريحاته قائلا انه (لا يمكن استبعاد منظمة التحرير الفلسطينية من مفاوضات السلام في الشرق الاوسط لانها الممثل الشرعى الوحيد للشعب الفلسطينى)

رسالة من شولتز لشامير حول (طابا)

هذا ومن جهة اخرى ذكرت مصادر العدو ان توماس بكرينج سفير الولايات المتحدة في فلسطين المحتلة سلم ليلة امس الى اسحق شامير وزير خارجية العدو رسالة من جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية يتعهد فيها بمتابعة جهوده من اجل تحسين العلاقات الاسرائيلية ــ المصرية .

وقال المصدر ان شولتز اعرب في هذه الرسالة عن رضائه لان موقف شامير بصدد تسوية نزاع (طابا) لقى ترحيبا من الرئيس المصرى حسنى مبارك .

وذكر شيمون بيريز رئيس وزراء العدو في حديث ادلى به امس لصحيفة «جيروزاليم بوست» ان شامير وافق على صيغة تنص على انه يتعين على اسرائيل ومصر اللجوء خلال ستة اسابيع الى «المصالحة» كما يرغب العدو في حالة الفشل باللجوء للتحكيم الدولى .

وذكر راديو العدو ان شامير الح امس الى انه لم يتخذ موقفا مبدئيا حيال هذه الصيغة وان الادارة الامريكية «تسعى لارغامه» !

وقد بحثت مشكلة (طابا) في جلسة ثنائية بين بيريز وشامير ومن المنتظر ان يبحثها مجلس الوزراء الصهيونى .



صاروخ من طراز (جراد) وقد حفر لنفسه حفرة في طريق ملاصق لقصر الرئاسة اللبناني في (بعبدا) خلال تعرض القصر ــ الذى يبدو في الصورة ــ للقصف أمس الأول .. وقد اصابت المنطقة ستة صواريخ وقذائف مورتر والحقت بها اضرارا طفيفة . «لاسلكية أ . ب»

مبارك يبدأ اليوم زيارة لاسبانيا

القاهرة / يبدأ الرئيس المصرى حسنى مبارك اليوم الخميس زيارة رسمية لاسبانيا تستغرق ثلاثة ايام تلبية لدعوة من الملك خوان كارلوس ملك أسبانيا -- في اول زيارة يقوم بها رئيس مصرى لاسبانيا في تاريخ العلاقات بين البلدين .

وسوف تتناول مباحثات مبارك في اسبانيا الوضع في الشرق الاوسط وتطورات عملية السلام وتدعيم العلاقات الثنائية بين البلدين في كافة المجالات .

ايبـــان ووزير السياحة الصهيونى يزوران مصـــر

القاهرة - ذكر في القاهرة ان ابا ايبان رئيس لجنة الأمن في الكنيست سيزور مصر قريبا بدعوة من الحكومة المصرية .

كما ذكرت انباء صحفية امس ان ابراهام شامير وزير السياحة الصهيوني سيزور القاهرة ايضا بدعوة من نظيره المصري الدكتور فؤاد سلطان وزير السياحة .

واشارت الى ان هاتين الزيارتين تأتيان ضمن الايقاع السريع لتنشيط علاقات التطبيع بين مصر والكيان الصيهوني .

بحث تدعيم التعاون الاقتصادى بين سوريا واليمـــن

دمشق - اجتمع الدكتور محمد العمادى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية السورى امس مع السيد احمد بركات وزير الاقتصاد والصناعة في الجمهورية العربية اليمينة والوفد المرافق له الذى يزور دمشق حاليا .

وتم خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل دعمها وتطويرها في مختلف المجالات وبخاصة في مجالات التبادل التجارى

وكان الوزير اليمنى قد وصل الى دمشق ليلة امس في زيارة رسمية لسوريه تستهدف تطوير علاقات التعاون التجارى والاقتصادى بين البلدين .

جـــدولة ديون المغرب للدول الغربية

باريس - وافقت الحكومات الغربية المجتمعة في (نادى باريس) على جدولة ديون المغرب التى تتمتع بضمان والتى تبلغ ٨ر١ بليون دولار ويحين موعد سدادها عام ١٩٨٥ - ١٩٨٦ على مدى اكثر من ثماني سنوات .

وتعتبر الموافقة التى حصل عليها عبد اللطيف الجوهرى وزير مالية المغرب ليلة أمس من قبل الدائنين في « نادى باريس » وبصفة خاصة فرنسا والولايات المتحدة - خطوة هامة على طريق اعادة جدولة الديون الخارجية للمغرب والتى تعتبر من اكبر ديون القاره الافريقية اذ تبلغ ١٣ بليون دولار

واوضح مصدر مطلع انه بعد القرض الجاهز تحت الطلب الذى حصل عليه المغرب من صندوق النقد الدولى يوم الجمعة الماضى - ومقداره ٣١٥ مليون دولار وبعد التدعيم الذى حظى به بالاتفاق مع « نادى باريس » فان المغرب سيبدأ على وجه السرعة في اعادة التفاوض بشأن ديونه التى حان موعد سدادها مع ديونه العربية ثم مع البنوك التجارية .

وينتظر ان يتمكن الاقتصاد المغربى من التقاط انفاسه بعد تخفيف عبء الديون المستحق سدادها .

وكانت الرباط قد اعلنت في بداية العام الحالى عجزها عن الوفاء بكل ديونها التى حان موعد سدادها عام ١٩٨٥ كما اعلنت ان العجز في ميزان مدفوعاتها دون حساب المساعدات الخارجية - سيتراوح بين ٥ر٢ و ٣ بليون دولار خلال السنوات الثلاث من عام ١٩٨٥ حتى ١٩٨٧ .

وكان المغرب قد وضع ميزانية تقشف منذ عام ١٩٨٣ لمواجهة عدم التوازن المستمر لمبادلاته التجارية مع الخارج والذى تفاقم بسبب زيادة واردات موارد الطاقة والحبوب وقد ادت سياسة ضغط النفقات العامة التى اوصى بها صندوق النقد الدولى الى ارتفاع اسعار العديد من المواد الغذائية الاساسية المدعمة ومن بينها الزيت والسكر والدقيق في بداية الشهر الحالى .

منظمة بترولية اقليمية لافريقيا

الكويت ــ قال الشيخ على الخليفة الصباح وزير النفط والصناعة الكويتى ان وجود منظمة بترولية اقليمية في افريقيا لايعتبر انشقاقا عن «اوبيك» .

واشار في هذا الصدد الى ان الدول العربية لديها منظمة «اوابيك» التى تقوم بتنسيق السياسة البترولية العربية .. كما ان دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لديه مجلس لوزراء البترول لتنسيق المشاريع المشتركة ــ كما ان دول امريكا اللاتينية لديها منظمة بترولية مشتركة .

واضاف في تصريح صحفى ان النفط الكويتى لايباع في السوق الحرة لان من شروط الكويت عدم السماح للعملاء باعادة بيع النفط الكويتى .

اعـــادة فتح مطار الخرطوم

القاهرة - اعلن هنا امس ان مطار القاهرة الدولى تلقى برقية من مطار الخرطوم تفيد بان الاجواء الملاحية اصبحت مفتوحة امام حركة الملاحة العالمية بشكلها الطبيعى ابتداء من الساعة العاشرة من صباح امس -

وكان مطار الخرطوم قد اغلق امام الملاحة العالمية لمدة اربعة ايام بسبب الاضراب الذى نظمه ضباط المراقبة الجوية يوم الخميس الماضي للمطالبة برفع اجورهم وتقرر على اثر ذلك ايقاف الرحلات الجوية المصرية من القاهرة الى الخرطوم وتحويل الطائرات المصرية الى افريقيا عن طريق دول بديلة -

كراكسى يتوقف اليوم في القاهرة

القاهرة - ذكرت انباء صحفية في القاهرة ان رئيس الوزراء الايطالى بيتينو كراكسى سيجرى محادثات مع نظيره المصرى الدكتور على لطفى اليوم - الخميس اثناء توقفه في العاصمة المصرية وهو في طريقه الى الصومال -

وقالت الصحف المصرية ان المحادثات بين الجانبين خلال الزيارة التى تستغرق عدة ساعات ستتناول القضايا الدولية الهامة والعلاقات الثنائية بين البلدين -

أخبار الخليج والعالم العربي

الصناديق العربية تبحث مشاكل السودان الاقتصادية

ابوظبى ــ اكد السيد جاسم محمد الخراف وزير المالية والاقتصاد الكويتى ان الدعم العربى واجب قومى على كل دولة تستطيع ان تقدم هذا الدعم .. وان الدول الغنية لابد ان تساعد الدول الفقيرة للخروج من ازمتها الاقتصادية مع قيام هذه الدول باستثمار مواردها على الوجه الامثل .

وقال الوزير الكويتى في حديث صحفى ان المشاكل الاقتصادية لاتواجه الدول العربية فقط وانما دول العالم والمهم بالنسبة لنا كعرب هو ان نتكاتف لايجاد الحلول لهذه المشاكل بما لدينا من امكانيات وفي مقدمتها ارجاع الثقة في الانسان العربى القادر على صنع الكثير لو اتيحت له الفرصة والامكانيات المتوفرة في الوطن العربى .

ووصف الوزير مايحدث في السودان وافريقيا من مشاكل اقتصادية وفي مقدمتها الجفاف والتصحر بأنه كارثة قومية وعربية بالدرجة الأولى مؤكدا ضرورة المواجهة الفورية لها .. ومشيرا الى انه سيعقد قريبا في الرياض مؤتمر للصناديق العربية الاقليمية لبحث المشكلات الاقتصادية للسودان وتنسيق العمل الجماعى بهذا الشأن .

طارق عزيز يحضر اجتماعات الجمعية العامة

بغداد / يرأس السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقى وفد بلاده الى اجتماعات الدورة الاربعين للجمعية العامة للامم المتحدة -

وقالت وكالة الانباء العراقية ان المسؤول العراقى سيجرى خلال وجوده في نيويورك مباحثات مع عدد من وزراء خارجية الدول المشاركة في اعمال الدورة لبحث عدد من القضايا الدولية الراهنة -

كرامي وبـري يتوقعـــان انفراجاً قريبـاً في لبنـــان

بيروت - ساد جو من التفاؤل بيروت امس نتيجة لتصريحات ادلى بها رشيد كرامي رئيس الوزراء ونبيه برى وزير الدولة لشئون الجنوب -

وقد تحدث رشيد كرامى عن « انفراج واسع خلال الاسبوع القادم واكد ان « الاوضاع الامنية والسياسية في تحسن مستمر وستلمسون الانفراج الاسبوع المقبل بالتحديد » -

ووصف رئيس الوزراء التفجيرات التى حدثت في طرابلس بانها « بداية النهاية » وذكر ان ما يحدث من لقاءات عربية يبشر بنتائج ايجابية على صعيد الوضع في لبنان والمنطقة -

وتأتى تفاؤلات رئيس الوزراء اللبناني بعد يومين من تصريحات حذر فيها بانه « لم يعد في استطاعته الوقوف مكتوف الايدي امام الاوضاع المتفاقمة » -

وقد سبق هذه التفاؤلات اوضاع عسكرية متردية خلال اليومين الماضيين شملت بيروت وضاحيتها الجنوبية والجبل وطرابلس التى مازالت الاشتباكات فيها مستمرة حتى الآن حيث ارتفع عدد الضحايا الى ٤٠ قتيلا و ١٥٠ جريحا -

ومن جهة اخرى اعلن نبيه برى في اعقاب عودته من دمشق انه « بدأت مرحلة اعداد المشروع الواحد لحل الازمة اللبنانية باشراف سوريا الشقيقة » -

واضاف بري « ان مرحلة تقديم المشاريع لحل الازمة في لبنان من الجهات اللبنانية المختلفة قد انتهت وبدأنا مرحلة اعداد المشروع الواحد الموحد الذى يضع الازمة على مسار الحل باشراف سوريا » -

وأوضح برى ان هذا « الانفراج السياسي » لا يعنى توقفا سريعا للتدهور الأمنى في البلاد واشار الى ان « المتضررين من شفاء لبنان ونجاح الحل السوري فيه سيواصلون محاولاتهم العابثة في حق لبنان وشعبه » -

وكان نبيه برى قد عاد من دمشق بعد ان اجرى مساء الاثنين الماضي ومعه وليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي مباحثات مع عبدالحليم خدام نائب الرئيس السورى الذى احاطهما علما بنتائج زيارة ايلي حبيقة رئيس الهيئة التنفيذية للمليشيات المسيحية الاخيرة الى دمشق -

الاجتماع الرابع للجنة التعاون الصناعى الخليجية

الدوحة ــ تشارك دولة قطر في اعمال الاجتماع الرابع للجنة التعاون الصناعى لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التى تبدأ يوم الثلاثاء القادم بالمملكة وتستمر يومين على ان يسبق اجتماع اللجنة الذى يعقد على مستوى وزراء الصناعة اجتماع تحضيرى لوكلاء الوزارات المذكورة .

ويتم خلال اجتماع اللجنة مناقشة عدد من الموضوعات المتعلقة بدعم التعاون الصناعى بين الدول الاعضاء والنظر في عدد من المشاريع الصناعية المشتركة .

كما تتم مناقشة المسودة النهائية لاستراتيجية التنمية الصناعية والتى انتهت الامانة العامة لدول المجلس من اعدادها .. اضافة الى دراسة سبل حماية الصناعات الوطنية وتدعيمها .

بدء اجتماعات المكتب التنفيذي لـــوزراء الاسكـان العـــرب

بغداد ــ بدأت امس في بغداد اعمال المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب .

وسيبحث المكتب التنفيذي خلال اجتماعه عددا من المواضيع المدرجة على جدول اعماله بهدف اتخاذ القرارات والتوصيات الكفيلة بدفع مسيرة العمل العربي المشترك .

ويناقش المكتب المذكرة التى اعدتها الامانة العامة الفنية للمكتب التنفيذي بما يتعلق بمركز القدس الشريف اضافة الى اعداد خطة مستقبلية خاصة بالمركز تتضمن الاثار التى تحتاج الى عناية وترميم كما سيبحث ميزانية عام ١٩٨٥ طبقا للموارد والمشروعات وميزانية ١٩٨٦ م وعددا من المواضيع التى تتعلق باختصاص المكتب .

تتمات ـــ تتمات ـــ تتمات ـــ تتمات ـــ تتمات ـــ تتمات

وصول تاتشر بقية ص ١

وتناول وزير خارجية بريطانيا في خطابه العلاقات التجارية بين بلاده والعالم العربي مشيرا الى ان تحقيق السلام في الشرق الاوسط سيعزز من هذه العلاقات ويضاعف من معدلات التبادل التجاري واضاف ان قيمة التبادل التجاري بين العرب وبريطانيا العام ١٩٨٤ بلغت خمسة الاف مليون جنيه استرليني .

ومن جهة اخرى اكد السيد عبدالكريم المدرس الامين العام لغرفة التجارة العربية البريطانية في خطاب له بهذه المناسبة على ضرورة قيام بريطانيا ودول اخرى بالسوق الاوربية المشتركة ببذل جهود اكبر لزيادة معدل التبادل التجاري مع العالم العربي .. كما دعا الدول الاوروبية الى رفع القيود عن الصادرات والمنتجات الصناعية العربية مثل البتروكيماويات والسماح لها بدخول الاسواق الاوروبية .

جلالة الملك بقية ص ١

عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد والنائب الاول لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى في برقية مماثلة عن شكره وتقديره لمعالى الاستاذ ابراهيم العنقرى ولكافة القائمين على المعهد العربى لانماء المدن على الجهود الطيبة التى بذلها الجميع في سبيل اخراج هذا الكتاب الذى يحتوى على البحوث والدراسات التى تمت خلال الندوة التى اقيمت حول موضوع التشجير وتجميل المدن في البلاد العربية مساهمة من المملكة في تزويد المكتبة العربية بمؤلف علمى يشتمل على موضوعات علمية نافعة .

واعرب سموه عن تمنياته للجميع بالتوفيق .

في بيان صحفي بقية ص ١

انطلاقا من الاهداف التي جسدها النظام الاساسي لمجلس التعاون باعتبار اي خطر يواجه اي دولة هو تهديد موجه للجميع .

كما استعرض الوزراء التوصيات التي رفعتها اللجنة التحضيرية المشكلة من الوكلاء ورغبة من الوزراء في اكتمال جميع الجوانب والوقوف على المزيد من الاراء ومن اجل تأمين الاجراءات الواقية للحفاظ على سلامة الدول الاعضاء وتأكيد امنها فقد قرر الوزراء ان تستمر اللجنة التحضيرية في اعمالها الى ان تنتهي من وضع اطار قوي للتعاون الامني بين الدول الاعضاء يقوم على الاهداف التي حددها الوزراء .

كما ناقش الوزراء بقية توصيات اللجنة التحضيرية وقرروا الموافقة عليها وتكليف الامانة العامة بمتابعة الاتصالات مع الدول الاعضاء من اجل تنفيذ هذه القرارات .

وقد اعرب الوزراء عن تقديرهم وشكرهم لصاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية في المملكة العربية السعودية ولمساعديه للترتيبات الممتازة والاستعدادات التي تمت من اجل تأمين نجاح هذا الاجتماع» .

الجلسة الختامية

وقد القى الشيخ نواف الاحمد الجابر الصباح وزير الداخلية الكويتي كلمة في الجلسة الختامية التي عقدت في الساعة الحادية عشرة من صباح امس اعرب فيها عن اعتزازه بالروح الاخوية الصادقة التي سادت هذه الاجتماعات واكد ان ما تم التوصل اليه من مقررات تعكس الاهتمام والتفهم للظروف الدقيقة التي تمر بها منطقتنا وكذلك تعكس رغبة الجميع الجادة في معالجة ما تفرضه علينا الاحداث بكل ثقة وثبات وبشكل يضمن لشعبنا الامن والاستقرار .

واشار وزير الداخلية الكويتي في كلمته الى ان هذه المقررات لم تكن الا نتيجة لمشاركة المجتمعين الايجابية البناءة التي كان لها الاثر الواضح في ان تكون مقررات هذا المؤتمر بمستوى الاحداث وبشكل يحقق مزيدا من الامن الشامل في كل دول مجلس التعاون مسترشدين بالسياسة الحكيمة لقادة دول المجلس وتوجه الشيخ نواف الاحمد الصباح في ختام كلمته بالتقدير لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولسمو الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وشعب المملكة على ما لقيه الجميع من حفاوة بالغة وما وفر من اسباب لانجاح اعمال هذا المؤتمر .. واعرب عن شكره لكافة العاملين بوزارة الداخلية لما بذلوه من جهد مخلص .. ونوه بالجهود الطيبة للامين العام للمجلس والمسؤولين في الامانة على جهودهم التي ساعدت على تحقيق اعمال المؤتمر على الوجه الاكمل .

كلمة وزير داخلية عمان

كما القى معالي وزير الداخلية بسلطنة عمان السيد بدر بن سعود بن حارب كلمة قال فيها . «لقد توصلنا بتوفيق من الله سبحانه وتعالى الى قرارات لاعمال مؤتمرنا الرابع الذي تنتهي اعماله في هذه الجلسة .. ولقد ساد اجتماعنا روح الاخوة الصادقة والصراحة التامة فيما يتعلق بالموضوعات المطروحة واضاف ان المبدأ الذي نؤمن به جميعا هو ان امن المنطقة كل لايتجزأ ومن هذا المنطلق نسير لتحقيق الاهداف التي رسمها لنا اصحاب الجلالة والسمو قادة دول مجلس التعاون والتي تحفظ لمنطقتنا ومجتمعاتنا امنها واستقرارها حفاظا لمكتسباتنا التنموية والاجتماعية والسياسية ولاشك ان ماتوصلنا اليه من قرارات في هذا الاجتماع سوف تسهم في وضع لبنة قوية في مسيرة تعاوننا الامني باذن الله .

واعرب عن شكره لصاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وحكومة المملكة على ما وفرته لهم من امكانيات هيأت للمؤتمر ما تحقق من نجاح .

كلمة الامير نايف

ثم القى صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية كلمة قال فيها يسرني في هذا اليوم وقد انتهت اجتماعاتنا الى مافيه الخير ان شاء الله لأمن اوطاننا ان اتقدم بالشكر الجزيل لأخي وزميلي الشيخ نواف الاحمد على حسن ادارته لاجتماعاتنا الامر الذي مكننا من معالجة ومناقشة هذه الامور بروح الاخوة الصادقة والاحساس بالمسؤولية .. كما اشكر زملائي الاخوة الوزراء على ما تفضلوا به من شكر لبلدهم الثاني ولمليكه ولسمو ولي عهده ولوزارة الداخلية في المملكة التي تشرفت بأن تقوم ببعض ما يمليه الواجب علينا في خدمتكم واداء ماهو مطلوب لاقامتكم هنا والحمد لله الذي وفقنا جميعا الى ان نحقق ما حققناه ونتطلع الى المستقبل بنظرة امل في ان نحقق كل ما يتطلع اليه ابناء هذا الوطن الخليجي من امن واستقراره تحت مظلة مجلس التعاون وبفضل توجيه قادتنا لما فيه خير وامن واستقرار هذا الوطن العزيز علينا .

واشكر معالي الامين العام ومساعديه ولجهاز الامانة العامة على ما بذلوه من جهد وما يسروه لنا من امور مكنتنا من اداء مسؤولياتنا وممارسة اعمالنا بيسر وسهولة .

مغادرة وزراء الداخلية

هذا وقد غادر مطار الملك خالد الدولي بالرياض بعد ظهر امس اصحاب السمو والمعالي وزراء الداخلية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بعد ان حضروا الدورة الرابعة لوزراء الداخلية حيث غادر كل من معالي وزير الداخلية الكويتي الشيخ نواف الاحمد الصباح ووزير الداخلية العماني السيد بدر بن سعود بن حارب ووزير الدولة للشؤون الداخلية بدولة الامارات العربية المتحدة اللواء حمودة بن علي ومعالي وزير الداخلية البحريني الشيخ محمد بن خليفة ال خليفة ومعالي وزير الداخلية القطري الشيخ خالد بن حمد ال ثاني .

وكان على رأس مودعيهم بالمطار صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية والامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية عبدالله بشارة والامين العام المساعد للشؤون السياسية ابراهيم الصبحي ووكيل وزارة الداخلية الدكتور ابراهيم العواجي وسفراء دول مجلس التعاون لدى المملكة وكبار مسؤولي وزارة الداخلية .

الاحتلال بقية ص ١

ومن جهة اخرى قام المستوطنون الصهاينة في منطقة الخليل بالضفة الغربية المحتلة باحراق منزل احد المواطنين العرب في قرية (دورا) الواقعة جنوب الخليل كما اقتحموا منزلا اخر في القرية وقاموا بتحطيم نوافذه واتلاف محتوياته .

ويخص المنزلان اثنين من السجناء العرب الذين تم اطلاق سراحهم خلال عملية تبادل الاسرى مع المنظمة التى جرت مؤخرا .

وفي مدينة طولكرم في الضفة الغربية المحتلة قررت سلطات الاحتلال الاسرائيلي اغلاق المدرسة الصناعية في المدينة لمدة اربعة ايام وذلك عقب تعرض احدى سيارات الجيش الاسرائيلي للرشق بالحجارة في تلك المنطقة .

موسكو بقية ص ١

طردوا هم سكرتير اول في السفارة ومساعد الملحق الجوي وملحق ديلوماسي بالاضافة الى اثنين من موظفي السفارة اما الصحفي الذي صدر قرار بطرده فهو مارتن نيسركي مراسل وكالة رويتر .

ويأتي قرار الحكومة السوفيتية بطرد البريطانيين الستة بعد ٤٨ ساعة من قرار السلطات البريطانية بطرد عدد مماثل من السوفييت من بينهم ديلوماسيان وصحفي .

وقد ابلغ فلاديمير سولوف رئيس الادارة الاوربية الثانية في وزارة الخارجية السوفيتية قرار بلاده صباح امس الاربعاء الى بريان كارتلدج السفير البريطاني في موسكو .

وكانت موجة قرارات الطرد بين لندن وموسكو قد بدأت يوم الخميس الماضي لدى اعلان بريطانيا عن طرد ٢٥ سوفيتيا من بينهم ستة ديلوماسيين واربعة صحفيين بتهمة التجسس .

وردت موسكو على ذلك بطرد ٢٥ بريطانيا من بينهم ١٢ ديلوماسيا وخمسة صحفيين اتهمتهم بالتجسس ايضا .

ثم اعلنت لندن يوم الاثنين عن طرد ستة سوفييت اخرين من بينهم ديلوماسيان وصحفي وردت موسكو امس بطرد عدد مماثل من البريطانيين ليصل بذلك عدد الاشخاص الذين طردوا من كل دولة الى ٣١ شخصا .

هذا وقد نددت بريطانيا امس بقرار الاتحاد السوفيتي ابعاد ستة بريطانيين اخرين عن ارضه وقالت ان السوفيت بهذه التصرفات يعرضون العلاقات بين البلدين للخطر .

واعلنت وزارة الخارجية البريطانية امس ان بريطانيا لن تطرد سوفييت اخرين بعد طلب موسكو رحيل البريطانيين الستة الجدد عن الاتحاد السوفيتي واوضحت الوزارة انها تريد «انهاء هذه المسألة» .

اقبال كبير بقية ص ١

ويبذل المشرفون على المعرض جهوداً كبيرة في سبيل تسهيل مهمة الزائرين وتقديم شرح واف عن محتويات المعرض من مجسمات وصور تمثل مظاهر التطور الكبير الذى تشهده الرياض كنموذج لبقية مدن المملكة ــ والتى تشهد تطوراً في جميع المجالات في ظل قيادة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وصاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني .

كما يقوم المشرفون بالاجابة على اسئلة واستفسارات الزوار الذين ابدوا اعجابهم الشديد بما شاهدوه في هذا المعرض من تطور ورقي والذى يبين التطور الموجود حاليا في الرياض .

وقد اشارت الصحف الصادرة امس الى الاقبال الشديد الذى يشهده معرض «الرياض بين اليوم والامس» مؤكدة بأن هذا الاقبال لم يحصل في اى معرض آخر اقيم في مدينة كولون .

كما عرض تلفزيون المانيا ليلة امس ولمدة خمسة واربعين دقيقة فلماً عن الرياض مبيناً مراحل تطور هذه المدينة التى اصبحت احدى العواصم المتطورة .

وكان للتغطية الاعلامية التى صاحبت هذا المعرض الاثر الكبير والفعال في جلب انظار الرأى العام الالمانى بشكل خاص والاوروبي بشكل عام ونتيجة للاقبال الكبير الذى شهده المعرض طالب الزوار بتمديد ساعات استقبال المعرض للزائرين والذى يبدأ من الساعة التاسعة صباحا الى الساعة الثامنة مساء .

الندوة — جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
ص . ب ٢٢٤٠ تلكس ٤٤٠٠٣٩ NADWA SJ
المركز الرئيسي : مكة المكرمة - حي الزهراء - خلف مستوصف الزهراء - عمارة الشيخ صالح الذكير

المدير العام للمؤسسة	رئيس التحرير	القسم الرياضي	المحاسبة	الإعلانات
٥٤٥٨٥٥٧	٥٩٠٤٧٩٦	٥٩٠١٥٤٥	٥٤٤٤٣٣٦	٥٤٥٥٧٠٢
سنترال الادارة العامة	سكرتير التحرير	الأجهزة	التوزيع والاشتراكات	قسم الاعلانات الغزة عمارة الجفالي
٥٤٥٥١٨٥	٥٩٠٣٩٤٣ / ٥٩٠٤٢٠٧	٥٩٠٣٠٥٥ / ٥٩٠٣٦٤٤	٥٤٤٦٦٧٧	٥٧٤٨١٥٠

المكاتب الفرعية

مكتب الرياض	مكتب جدة	مكتب المدينة المنورة	مكتب الطائف	مكتب الدمام	مكتب تبوك	مكتب أبها	مكتب الباحة
ساحة العدل	البغدادية عمارة الجوهرة	باب قباء ص.ب : ٩٤٧	شارع أبو العتاهية عمارة موسى تركستاني	شارع ١٠ عمارة الدبل ج - شقة ٢-٥	الشارع العام جوار الغرفة التجارية سابقاً	عمارة محمد علي الحيدر جوار رئاسة محاكم منطقة عسير	الشارع العام عمارة الشيخ أحمد علي الأفندي
٤٠٢٤٦٨٦ / ٤٠٢٢٥٨٣	٦٤٤٤٧٨٨ / ٦٤٥١٩٤٥	٨٢٢٧٠٢٥	٧٣٦١٣٣٣	٨٨٧٥٢٤١	٤٢٢٤٠٢٤	٢٢٤١٥٦٥	٧٢٥٠٥٥٦

الاشتراك السنوي
داخل المملكة ٣٠٠ ريال — خارج المملكة ٤٠٠ ريال

ريجان يرفض أية مساومة على "حرب النجوم"
ويقول: موسكو تملك بالفعل الأسلحة المضادة للأقمار الصناعية

واشنطن - الوكالات - اعلن الرئيس الامريكي رونالد ريجان في مؤتمر صحفي عقده ليلة امس انه لن يقدم اية تنازلات بشأن البحوث والتجارب المتعلقة بمبادرة الدفاع الاستراتيجي « حرب الكواكب » خلال لقاء القمة القادم بين امريكا والاتحاد السوفيتي المقرر عقده يومي ١٩ و ٢٠ من نوفمبر القادم.

وصرح ريجان قائلا ان « البحوث المتعلقة بمبادرة الدفاع الاستراتيجي ستستمر لانها لاتمثل خرقا لاية معاهدة وهذا الامر سينسحب على تجريب وانتاج الاسلحة ولكنه لاينطبق على نشرها ».

وذكر الرئيس انه من الممكن التفاوض بشأن هذه النقطة الاخيرة.

وعند سؤاله اذا ما كان يقصد انه يرفض اية مساومات حول مسألة التجارب رد ريجان بالايجاب واضاف قائلا « اعتقد ان التجارب تمثل جزءا اساسيا من البحوث ».

واشار ريجان في اول مؤتمر صحفي يعقده بعد استئصال ورم سرطاني من القولون الى ان السوفييت لم يردوا البتة على المقترحات التى قدمتها الولايات المتحدة في مفاوضات جنيف بشأن نزع السلاح.

واضاف انه ينظر بجدية بالغة الى لقائه المرتقب مع الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشيف.

واكد ريجان انه لن يقدم لجورباتشيف « عربونا للصداقة » مضيفا انه « ليس من الضروري ان نتبادل مشاعر الود او حتى مشاعر التقدير المهم بالنسبة للقوتين العظميين هو ان نتفاوضا ».

كما دافع ريجان عن قيام الولايات المتحدة يوم الجمعة الماضي بتجربة سلاح مضاد للاقمار الصناعية « اسوت » واشار الى ان الاتحاد السوفيتي يملك بالفعل مثل هذا السلاح وانه كان على الولايات المتحدة ان تستدرك تأخرها - وقال في هذا الصدد « لم يكن بوسعنا ان نظل مكتوفي الايدى لنتركهم يحتكرون القدرة على اسقاط اقمار صناعية نعتمد عليها بدرجة كبيرة ».

واضاف ان قرار تجربة هذا السلاح لم يتخذ « وقمة جينيف في اذهاننا وانما لأن الوقت كان قد حان لاجراء هذه التجربة ».



● ريجان يتحدث خلال مؤتمر الصحفي فجر أمس في البيت الأبيض. « أ. ب »



● في نطاق التجارب الأمريكية على (حرب الكواكب) - كشفت واشنطن امس عن وقوع انفجار ليزر قوي في السادس من سبتمبر الحالي دمر صاروخا - الصورة - كان من المقرر استخدامه في احدى تلك التجارب بقاعدة « وايت ساندز » في ولاية نيو مكسيكو. « لاسلكية أ ب »

نقاط أخرى

كما تناول ريجان في مؤتمره الصحفي النقاط التالية:

● التجارة - حذر ريجان الكونجرس من تبني اجراءات الحماية الجمركية اذ يرى انها ستقود الولايات المتحدة والعالم الى « كارثة اقتصادية ».

● مرض الايدز - وفيما يتعلق بمرض الايدز اكد ريجان انه على عكس ما تؤكد بعض الانتقادات بذلت حكومته جهدا كبيرا في مكافحة هذا المرض.

وحين سئل عما اذا كان يمكن ان يترك احد اطفاله في سن المدرسة يذهب الى الفصل مع احد ضحايا (الايدز) تجنب ريجان اتخاذ موقف في هذه المناقشة بأن اعرب عن سعادته لانه غير مضطر لمواجهة مثل هذه المشكلة.

● جنوب افريقيا - دافع ريجان عن سياسته حيال جنوب افريقيا متذرعا بأنه مادام يتعرض للهجوم من جميع الجهات من حكومة بريتوريا والمعارضة السوداء على حد سواء فان عليه ان « يختار شيئا عادلا » في قراره بفرض عقوبات محدودة ضد بريتوريا واضاف بايجاز انه اذا كانت الهجمات تجيء من جانب واحد كنت طرحت على نفسي بعض الاسئلة.

● وموزمبيق - واخيرا دافع ريجان عن زيارة ساموار ماشيل رئيس موزمبيق لواشنطن مؤكدا ان ماشيل « غير قليلا من رايه فيما يتعلق بروابطه مع الاتحاد السوفيتي ».

رد الفعل السوفيتي

هذا وقد وصفت وكالة تاس امس رفض الرئيس ريجان تقديم اى تنازل فيما يتعلق بمبادرة الدفاع الاستراتيجي التى طرحها بأنه « موقف غير بناء » وذلك قبل شهرين من لقاء القمة الامريكي / السوفيتي المقرر عقده في جنيف.

وفي اول رد فعل لها على المؤتمر الصحفي الذى عقده الرئيس ريجان ليلة امس ذكرت وكالة الانباء السوفيتية الرسمية ان « الرئيس ريجان لجأ مرة جديدة الى شن حملة افتراءات على سياسة الاتحاد السوفيتي لتبرير رفضه واتهم موسكو بأنها مترددة في التفاوض ».

وكان الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف قد صرح بأنه على استعداد لتقدم بمقترحات جذرية في مجال نزع السلاح اذا وافقت واشنطن على الحد من تجاربها بشأن مبادرة الدفاع الاستراتيجي.

اخبار قصيرة

● الدوحة - وافق مجلس الوزراء القطرى امس على تشكيل الجانب القطرى في اللجنة القطرية التونسية المشتركة التى تتولى متابعة البرنامج التنفيذى لاتفاق التعاون التربوى والثقافى المعقود بين البلدين.

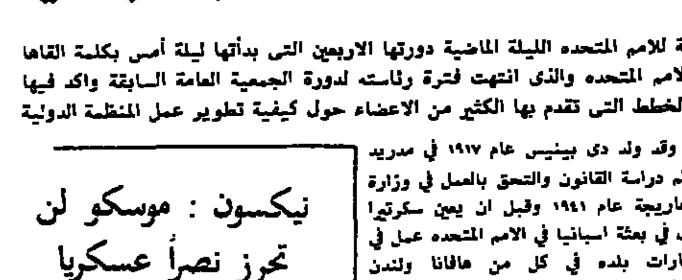
● القاهرة - غادر القاهرة امس اولارا اوتونو وزير خارجية اوغندا في طريقه الى اديس ابابا بعد زيارة لمصر استغرقت يوما واحدا سلم خلالها رسالة من الرئيس الاوغندى تيتوا وكيلو الى الرئيس المصرى حسنى مبارك.

● بروكسل - اعلنت اللجنة الاوروبية في بروكسل ان السوق الاوروبية المشتركة خصصت ١٫٨ مليون وحدة حسابية اوروبية ٣٫٦ مليون دولار لمكافحة المجاعة في اثيوبيا وانجولا والسودان.

● كوبنهاجن - ذكر مصدر بوليسى ان البوليس الدانماركى القى القبض على عدد غير معروف من اللاجئين اللبنانيين امس الاول لهم علاقة بانفجار القنبلة الذى وقع يوم ٢٢ يوليو الماضى في كوبنهاجن ضد معبد يهودى وشركة طيران امريكية.

● بلفاست - اعلن بوليس ايرلندا الشمالية ليلة امس انه القى القبض على خمسة اشخاص اثر اكتشاف طن من المتفجرات في احد الاحياء الكاثوليكية في بلفاست مخبأة داخل سيارة نقل صغيرة كانت تقف بالقرب من المسكن الذى القى فيه القبض على الاشخاص المشتبه فيهم.

● ليما - اعلنت القيادة المشتركة للقوات المسلحة في بيرو ليلة امس عزل قائد عام المنطقة المركزية للامن القومى الجنرال سينيزيو جاراما وايضا القائد السياسى العسكرى المكلف بامن احد قطاعات هذه المنطقة وهو الجنرال ويلفريدو مورى.



أسبانى يرأس الدورة الأربعين للجمعية العامة
اختيار عدد من المندوبين العرب فى مناصب الجمعية

الامم المتحده - استأنفت الجمعية العامة للامم المتحده الليلة الماضية دورتها الاربعين التى بدأتها ليلة أمس بكلمة القاها بول لوساكا المندوب الدائم لزامبيا لدى الامم المتحده والذى انتهت فترة رئاسته لدورة الجمعية العامة السابقة واكد فيها ضرورة دراسة ومناقشة كافة المقترحات والخطط التى تقدم بها الكثير من الاعضاء حول كيفية تطوير عمل المنظمة الدولية

واعرب عن امله في ان تكون هذه الدورة مثمرة وبناءة وان تؤدى الى عقد الكثير من الاجتماعات الثنائية تناقش فيها اشكال التعاون الهادف والتفاهم الدولى خلال الاعوام القادمة.

وعقب ذلك انتخبت الجمعية العامة للامم المتحدة بالاجماع خايمى دى بينيس مندوب اسبانيا السابق لدى المنظمة الدولية رئيسا للدورة الحالية.

من هو الرئيس الجديد للجمعية العامة

هذا ويعد انتخاب خايمى دى بينيس الاسبانى رئيسا للدورة الاربعين للجمعية العامة للامم المتحده تتويجا لمسيرة طويلة تقلد خلالها دى بينيس عدة مناصب دبلوماسية في منظمة الامم المتحده التى تعتبر واحدا من اكبر خبرائها.

وقد ظل خايمى دى بينيس حتى الشهور الاخيرة عميد اعضاء السلك الدبلوماسى في الامم المتحده خلال الدورة الاربعين للجمعية العامة.

وخايمى دى بينيس ذو مظهر مهيب وهو على دراية واسعة باصول العمل في الامم المتحده واجراءاتها نتيجة اشتراكه في اعمال ٢٨ دورة للجمعية العامة للامم المتحدة بصفته رئيسا لوفد اسبانيا الدائم منذ عام ١٩٥٦.

وقد ولد دى بينيس عام ١٩١٧ في مدريد واتم دراسة القانون والتحق بالعمل في وزارة الخارجية عام ١٩٤١ وقبل ان يعين سكرتيرا اول في بعثة اسبانيا في الامم المتحده عمل في سفارات بلده في كل من هافانا ولندن وواشنطن ومانيلا وسان خوسيه وبنما.

واذا كان دى بينيس يحظى بشهرة واسعة في الامم المتحدة -- وهو امر يرد جزئيا الى ما عرف عنه من تأييد مبكر للعالم الثالث - فهو يعد قبل كل شيء دبلوماسيا محترفا.

ويذكر عن دى بينيس واقعة شهيرة حدثت عام ١٩٦٠ في الجمعية العامة للامم المتحده حيث كاد يشتبك مع نيكاتا خروتشوف بالايدى دون ان يعلم احد حتى اليوم على وجه التحديد اسباب هذه المشادة.

مندوبون عرب في مناصب الجمعية العامة

كما تم انتخاب السفير حمد عبد العزيز الكوارى مندوب دولة قطر الدائم لدى الامم المتحده نائبا لرئيس الجمعية العامة لدورة التجريبية كما قامت الجمعية العامة بانتخاب ٢١ نائبا لرئيس الجمعية العامة يمثلون مختلف القارات والمجموعات الرئيسية اضافة الى الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن الدولى.

وقد تم اختيار كل من دولة قطر واليمن الديمقراطية لتمثل الجانب العربى في مجموعة الدول الاسيوية.

ومن ناحية اخرى تم انتخاب ثمانية دبلوماسيين يمثلون مجموعات اقليمية مختلفة في الامم المتحدة لتولى رئاسة اللجان الرئيسية المنبثقة عن الجمعية العامة للامم المتحده.

ومن بين الرؤساء الجدد دبلوماسيان عربيان هما السيد رياض القيسى الممثل الدائم السابق للعراق لدى الامم المتحده والذى انتخب رئيسا للجنة السادسه وهى لجنة الشؤون القانونية -- والسفير عمر بريدو الممثل الدائم للسودان رئيسا للجنة الثانية وهى لجنة الشؤون السياسية.

اتصالات مباشرة بين ليبيا وتشاد

باريس - اكد علام مي احمد سفير تشاد في باريس ليلة امس ما تردد من ان اتصالات مباشرة قد جرت بين تشاد وليبيا بفضل وساطة « دول صديقة » بغية تنظيم لقاء بين الرئيس التشادى حسين حبرى والرئيس الليبى معمر القذافى.

وقال السفير التشادى في مقابلة مع مجموعة من الصحفيين « لازلنا في مرحلة تلمس الطريق - وقد اقترحنا ان يتم هذا اللقاء في ارض محايدة

نيكسون: موسكو لن تحرز نصراً عسكريا في افغانستان

اسلام اباد: قال الرئيس الامريكى الاسبق ريتشارد نيكسون ان الحل السياسى هو المخرج الوحيد للصراع الدائر في افغانستان باعتبار ان ايا من طرفي الصراع لا يمكن ان يحقق نصرا عسكريا حاسما.

واضاف الرئيس الامريكي السابق .. الذى زار مخيم للاجئين الافغان بالقرب من (بيشاور) على الحدود الأفغانية ان الاتحاد السوفيتى يدرك جيدا انه لا يستطيع كسب حربه مع الشعب الافغانى.

وقد جاء ذلك في حديث ادلى به نيكسون للصحفيين في مطار (لاهور) على اثر انتهاء زيارته الخاصة التى استغرقت ٢٤ ساعة لباكستان واستقبله خلالها الرئيس ضياء الحق وصاحب زادة يعقوب خان وزير الخارجية وقد غادر نيكسون باكستان متوجها الى تركيا.

بريطانيا لم تقرر بعد موقفها النهائى من اليونسكو

باريس — قال ولم دود مندوب بريطانيا في المجلس التنفيذى لمنظمة اليونسكو ان لندن التى اعلنت انها ستنسحب من المنظمة في نهاية العام الحالى لن تعلن قرار بقائها او انسحابها من المنظمة الى حين انعقاد المؤتمر العام للمنظمة في صوفيا خلال شهر اكتوبر القادم.

وذكر دود .. في حديثه امام المجلس التنفيذى لليونسكو الذى يعقد في باريس دورته الـ ١٢٢ ان بريطانيا لم تتخذ بعد قرارا نهائيا في هذا الصدد واضاف ان السلطات البريطانية تأمل في ان تتحقق خطوات ملموسة نحو الاصلاح حتى نهاية العام الحالى.

واضاف «وما لم تكن نوايا بريطانيا كذلك لما كنت بينكم اليوم». واشاد المندوب البريطانى بكل ماتم انجازه حتى الان ووضع دود حدا لشائعات ترددت في اليونسكو عندما اوضح ان لندن لاتعتزم اعادة طرح موضوع (التراضي الهش) الذى تحقق في شهر يونيو الماضى خلال الدورة الاخيرة للجنة التنفيذية لليونسكو بشأن مشروع برنامج وموازنة اليونسكو.

وتجدر الاشارة الى ان بريطانيا تساهم بنسبة ٤٫٩٠٪ اى بما قيمته ستة ملايين دولار سنويا في موازنة اليونسكو.



رسالة بون — من: طارق السباعى

السوق الزراعية.. مشكلة المجموعة الاوربية المعقدة!

تبرز المشكلة الزراعية في اوروبا الغربية اليوم باعتبارها المشكلة الرئيسية التى اصبحت تهدد وحدة الاسرة الاوروبية واستمرار وجود السوق الاوروبية المشتركة اذ ان السوق الزراعية المشتركة هى في الواقع النواة التى قامت عليها هذه الرابطة الاوروبية فهى تعنى. قبل كل شيء. حرية المبادلات في المنتجات الزراعية بين دول اوروبا الغربية العشر ومساعدة الدول التى يعتمد اقتصادها على الزراعة والمنتجات الحيوانية كفرنسا وهولندا والدانمرك وايرلندا -- على التأقلم مع الاطار الصناعى الاوروبى وتحقيق التوازن بين الشركاء الاوروبيين.

وقد هدفت السوق الزراعية المشتركة عند قيامها الى زيادة دخل المزارعين الاوروبيين عن طريق وضع اسعار معقولة لمنتجاتهم. وتخفيف نتائج تضارب اسعار هذه المنتجات عن طريق تقديم المساعدات المالية للمزارعين من ميزانية المجموعة الاوروبية في بروكسل. واخيرا ايجاد مستوى ثابت داخل المجموعة عن طريق تطبيق انظمة تسويق خاصة بأهم المنتجات الزراعية تضمن ايجاد سوق زراعية مشتركة وتقوم على التعامل بوحدات حسابية اوروبية محددة يمكن لكل دولة اوروبية حسابها بعملتها المحلية. ولكن هذا التعامل انهار تماما بعد الغاء السعر الثابت للعملات الاوروبية. واصبحت اسعار المنتجات الزراعية لدى كل دولة تتأثر بارتفاع سعر عملتها او انخفاضه وتحولت الاسعار داخل الاسرة الاوروبية الى حبر على ورق مما اضطر ساسة اوروبا الغربية الى تطبيق مايعرف بمبدأ (حدود التوازن) الذى يقوم على دعم الصادرات الزراعية الاوروبية الى الخارج او تخفيضها عند الضرورة. وذلك بصورة مؤقتة لم تلبث ان اصبحت القاعدة الاساسية التى تقوم عليها السياسة الزراعية الاوروبية وترفض معظم الدول التخلى عنها خوفا من ردود فعل المزارعين لديها. واصواتهم التى تنعكس على صناديق الاقتراع.

ومن جهة اخرى واجهت السوق الزراعية الاوروبية مشكلة اخرى تتعلق بازدياد المنتجات الزراعية داخل السوق الاوروبية بعد ان شجعت المساعدات المقدمة للمزارعين الاوروبين على زيادة انتاجهم الزراعى والحيوانى طالما ان الدولة تتعهد بشرائه حتما بعد ان اصبحت ملزمة بشراء كافة المنتجات المعروضة. فازدادت كميات الحبوب والحاصلات الزراعية وتضخمت جبال الزبدة وطفت انهار الحليب على اسواق اوروبا الغربية. وفشلت السياسة الزراعية في ايجاد حلول سريعة لهذه المشكلة المزدوجة

وتضخمت نفقات ميزانية السوق في بروكسل من جراء المساعدات التى تقدمها للمزارعين الاوروبيين والدول التى يقوم اقتصادها على الزراعة.

وعلى الرغم من المساعى التى بذلتها الحكومات الاوروبية العشر الاعضاء في الرابطة الاوروبية ومؤتمرات القمة الاوروبية في ايجاد حلول معقولة للمشكلة الزراعية الاوروبية. لأن هذه المساعى

● ميتران ●

● هيلموت كول ●

تحطمت امام « الانانية الاوروبية » ورفض اى دولة التنازل عن الفوائد التى تضمنها السياسة الزراعية الاوروبية لمزارعيها. وكان آخرها انهيار مؤتمر وزراء الزراعة الاوروبى الذى عقد في العاصمة البلجيكية بروكسل مؤخرا. واستخدمت فيه المانيا الغربية حق (الفيتو) لمنع قرارات اوروبية اعتبرتها بون بأنها تهدد الوجود الاقتصادى والكيان الاجتماعى لدى المزارعين الالمان وقبل ذلك كاد مؤتمر القمة الاقتصادى العالمى الذى عقد في العاصمة الالمانية (بون) ينهار امام تصلب الرئيس الفرنسى ميتران في موقفه تجاه فتح الاسواق الاوروبية امام المنتجات الزراعية الامريكية. مصرا على رفض اقتراح الرئيس الامريكى ريجان بعقد مؤتمر عاجل لمنظمة التعرفة والتجارة (جات) في القريب العاجل بهدف تحرير التجارة العالمية. واعتبر ذلك بمثابة حكم باعدام المزارع الفرنسى وتخلى فرنسا عن المساعدات التى تتلقاها من ميزانية السوق الاوروبية المشتركة. وفتح ابوابها امام المنتجات الزراعية المنافسة -- كل ذلك وفرنسا تقف امام عتبة انتخابات نيابية عامة سوف تجرى فيها خلال العام القادم. ولاتسمح للرئيس الفرنسى ميتران باثارة اعصاب المزارعين الفرنسيين عليه وعلى حزبه الاشتراكى الحاكم.

وفي المؤتمر الاخير الذى عقده وزراء الزراعة الاوروبيون. اصر وزير الزراعة الفرنسى على ضرورة اتخاذ الخطوات اللازمة لدعم امكانيات المنافسة لدى الصادرات الزراعية الاوروبية في الاسواق الخارجية. بينما دعا وزير الزراعة الالمانى (كيشله) الى ضرورة المحافظة على وجود المزارع الصغيرة والعائلية في دول اوروبا الغربية وايجاد توازن معقول بين الاسعار والتسويق ورفض خفض اسعار القمح الالمانى. بينما اكتفى وزير الزراعة الايطالى (بادوليشى) بتوزيع توصيات عامة على زملائه الاوروبيين يدعوهم الى التفاهم ووحدة الرأى والتخلى عن المصالح الوطنية امام تحقيق هدف الوحدة الاوروبية بينما اعلن نائب رئيس اللجنة التنفيذية والمسؤول عن السياسة الزراعية في المجموعة الاوروبية (اندرسين) ضرورة تشكيل عدة مجموعات اختصاصية لدراسة جوانب المشكلة على ضوء التطورات الاخيرة التى طرأت على المشكلة الزراعية الاوروبية ورفع مقترحاتها الى مؤتمر القمة الاقتصادية في ميلانو بين رؤساء دول وحكومات الدول الاوروبية العشر الاعضاء في الاسرة الاوروبية.

ولكن يبدو ان العودة من جديد الى تشكيل اللجان والمجموعات ورفع الدراسات كى تبقى في ملفات مؤتمرات القمة الاوروبية المتعددة لايعنى سوى تأجيل حل هذه المشكلة المزمنة التى تعتبر من اخطر المشاكل التى تواجه الرابطة الاوروبية وادقها لانها تتعلق بالمصالح القومية لكل دولة من الدول العشر والمصالح الشخصية والانتخابية لدى كل رئيس دولة او حكومة اوروبية ينظر بقلق الى اخر نتائج استطلاع الرأى في بلاده ونسبة المؤيدين له ولسياسته قبل ان يعمد الى وضع توقيعه على اى وثيقة كانت وان كانت تحمل شعار الاسرة الاوروبية ووحدتها.

طائرات جنوب أفريقيا تقصف القوات الانجولية

لشبونة — اعلنت وزارة الدفاع الانجولية ليلة امس في لواندا ان طائرات جنوب افريقيا قصفت مواقع عسكرية انجولية على بعد ١٩ كم من (مافينجا) في جنوب انجولا.

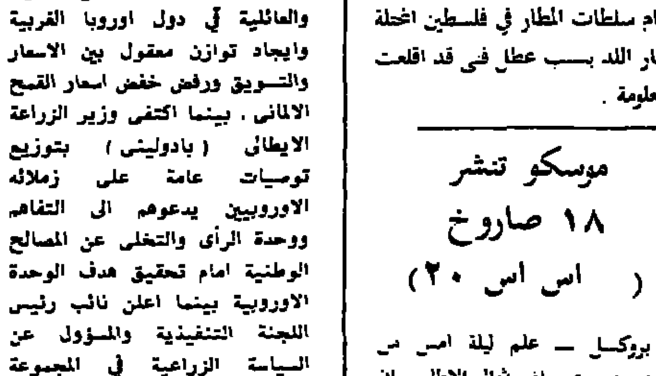
وذكرت ذلك وكالة الانباء البرتغالية امس نقلا عن بيان لوزارة الدفاع الانجولية ان قوات جنوب افريقيا شنت هذه الهجمات على عمق يزيد على ٢٠٠ كم داخل اراضى انجولا على القوات المسلحة الانجولية التى تقاتل رجال العصابات المنتمين الى منظمة الاتحاد الوطنى للاستقلال الكامل لانجولا «يونيتا».

واوضحت الوزارة ان ١٨ طائرة من طراز (كانبرا) و (ميراج) تابعة لقوات جنوب افريقيا قصفت القوات الانجولية بالقرب من (مافينجا).

وذكر تلفزيون انجولا ان عدوان جنوب افريقيا الذى بدأ يوم الاثنين الماضى جنوبي انجولا يهدف الى مساعدة منظمة (يونيتا) التى تكبدت مؤخرا خسائر فادحة في اقاليم كواندو وكوبانجو وموكسيكو.

واضاف التليفزيون ان اكثر من الف من رجال حرب العصابات المنتمين لمنظمة (يونيتا) قتلوا خلال الخمس واربعين يوما الاخيرة في اقليم موكسيكو الواقع شرق البلاد على الحدود مع زائير وزامبيا.

وكان راديو وتلفزيون انجولا قد ذكرا يوم الاثنين الماضى ان القوات المسلحة الانجولية قتلت جنديا من جنوب افريقيا في اقليم موكسيكو.



الطائرة الامريكية (الغامضة) تغادر فلسطين المحتلة

القدس المحتلة — اعلن زيفى جورافي مدير عام سلطات المطار في فلسطين المحتلة ان الطائرة الامريكية التى هبطت اضطراريا في مطار اللد بسبب عطل فنى قد اقلعت صباح امس الاربعاء في طريقها الى جهة غير معلومة.

ولم يتمكن الصحفيون من لقاء افراد طاقم الطائرة وهى من طراز «دى سى ٩» تابعة لشركة (الخطوط الجوية العالمية) كما لم يتمكنوا من معرفة نوع الشحنة التى تحملها.

وكانت هذه الطائرة قد فقدت القدرة على الاتصال اللاسلكى مع برج المراقبة في مطار انقرة يوم الاحد الماضى اثناء قيامها برحلة بين (ملقة) في اسبانيا وايران عن طريق تركيا وقد اثارت هذه الرحلة دهشة المراقبين نظرا لان الولايات المتحدة وايران غير مرتبطتين باتفاقيات جوية

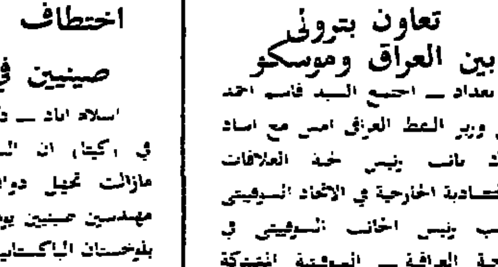
وكان مصدر عسكرى صهيونى قد نفى في اول الامر نبأ هبوط هذه الطائرة الغامضة في فلسطين المحتلة

موسكو تنشر ١٨ صاروخ (اس اس ٢٠)

بروكسل — علم ليلة امس من مصدر رسمى في حلف شمال الاطلسى ان الاتحاد السوفيتى قام بنشر ١٨ صاروخ «اس اس ٢٠» اضافية منذ شهر يونيو الماضى ليصل اجمالى هذه الصواريخ الى ٤٤١ صاروخا تحمل كل منها ثلاث رؤوس جاهزة للعمل.

وقد اعلن الين هيلر مدير الشؤون السياسية والعسكرية في وزارة الخارجية هذه الارقام رسميا قبل يومين من استئناف المفاوضات الامريكية — السوفيتية في جنيف حول نزع السلاح وعقب الاجتماع في مقر حلف الاطلسى ببروكسل بين المجموعة الاستشارية الخاصة التى يتولى رئاستها.

وكان حلف الاطلسى قد قام منذ عام ١٩٨١ بنشر ١٣٤ صاروخ كروز مداها ٢٥٠٠ كيلو متر وبرأس نووية واحدة وصاروخ (برشنج) مداه ١٥٠٠ كيلو متر وبرأس نووية واحدة في بريطانيا والمانيا الغربية وبلجيكا وايطاليا.



اختطاف ٤ مهندسين صينيين في باكستان

اسلام اباد — ذكرت مصادر مطلعة في (كيتا) ان السلطات الباكستانية مازالت تحيل دوافع اختطاف اربعة مهندسين صينيين يوم السبت الماضى في بلوخستان الباكستانية جنوب غرب البلاد بالقرب من الحدود الأفغانية.

وعلم ان المهندسين الاربعة الذين تعرضوا للاختطاف يعملون في مشروع بناء محطة طاقة حرارية وفي استخراج الفحم في (دوكى) على بعد نحو ٤٠٠ كيلو متر شرق (كيتا)

تعاون بترولى بين العراق وموسكو

بغداد — اجتمع السيد قاسم احمد تقى وزير النفط العراقى امس مع اساد حيك نائب رئيس لجنة العلاقات الاقتصادية الخارجية في الاتحاد السوفيتى ونائب رئيس الجانب السوفيتى في اللجنة العراقية — السوفيتية المشتركة للتعاون الاقتصادى والفنى والعلمى والوفد المرافق له الذى يزور بغداد حاليا

وذكرت وكالة الانباء العراقية انه تم خلال الاجتماع مناقشة علاقات التعاون في المجال النفطى بين البلدين

براغ تؤيد عقد مؤتمر دولى حول الشرق الأوسط

براغ — اعربت تشيكوسلوفاكيا وتونس عن قلقهما العميق ازاء تصاعد التوتر في منطقة الشرق الاوسط الذى يهدد السلام والامن الدوليين.

وادانت الدولتان في بيان مشترك صدر امس عن نتائج الزيارة الرسمية الى تشيكوسلوفاكيا التى قام بها السيد محمد مزالى رئيس وزراء تونس وانتهت امس الاول السياسة التوسعية لاسرائيل واكدتا ثقتهما بأن احلال سلام عادل ودائم في الشرق الاوسط من الممكن ان يتحقق دون عقبات عن طريق تنظيم مؤتمر دولى تحضره كافة الاطراف المعنية بما في ذلك منظمة التحرير الفلسطينية.

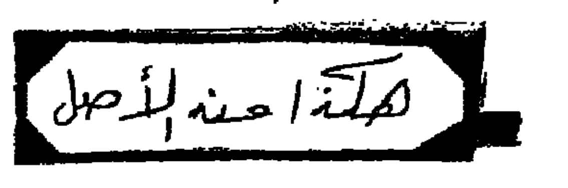
وطالبت الدولتان بوقف سباق الاسلحة وفي مقدمته سباق الاسلحة النووية والقضاء على بؤر التوتر ودعم عملية الوفاق.

اتفاقيتان للتعاون بين تونس وبراغ

وكان السيد مزالى قد غادر براغ ليلة امس على اثر انتهاء زيارته الرسمية لتشيكوسلوفاكيا التى استغرقت يومين وابرم خلالها اتفاقية تجارية واخرى ثقافية.

وتنص بنود الاتفاقية التجارية على ان يزيد البلدان حجم مبادلاتهما التجارية الذى هبط الى ١٢ مليون دولار في العام الماضى وفقا للاحصاءات الرسمية كما تقضى بتطوير التعاون الاقتصادى بينهما وبخاصة في مجال بناء المصانع.

وذكر مزالى خلال مؤتمر صحفى ان الاتفاقية الثقافية تقضى بأن تزود تشيكوسلوفاكيا تونس بأجهزة سمعية بصرية علاوة على بناء وتجهيز متحف يضم اعمالا تؤرخ لفترة النضال من اجل التحرير الوطني في تونس.









جلالة الملك فهد واهتمام بالغ بمشروعات النخيل في المملكة

جامعة الملك فيصل تنظم ندوة النخيل الثانية

٧٠ مليون نخلة تجد عناية ورعاية لتحسين انتاج التمور

المنطقة الشرقية — عبدالعزيز جان :

صدرت الموافقة السامية على اقامة ندوة النخيل الثانية خلال الفترة من ٢٢ — ٢٥ جمادى الاخرة عام ١٤٠٦هـ والتى تنظمها جامعة الملك فيصل بالمنطقة الشرقية وقد دعت الجامعة كافة العلماء من داخل المملكة وخارجها للمشاركة في هذه الندوة .

وتأتى هذه الندوة في اطار الاهتمام والعناية التى توليها المملكة لهذه الشجرة المباركة بتوجيه ودعم من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى حيث اعطى مشروعات النخيل في المملكة اهمية وعناية فائقة وبلغ عدد اشجار النخيل في المملكة حوالى ٧٠ مليون نخلة

من جهة اخرى صرح وكيل جامعة الملك فيصل للشؤون الاكاديمية الدكتور عبدالمنان احمد ترجمان ان الندوة ستناول في اعمالها عدد من الموضوعات ومنها تشجيع الاكثار من فسائل النخيل وتجديد مزارع النخيل القديمة والتسميد ودوره في تحسين نمو النخيل والافات والامراض التى تصيبها واستحداث الميكنة الزراعية في مكافحة الآفات والتلقيح والتقليم وجمع الثمار وتصنيع النخيل والتمور واحداث مشتقات جديدة وتاريخ النخيل تراثيا واقتصاديا ودينيا .

وسيتم كذلك اقامة معرض موسع للشركات الزراعية في الداخل والخارج هذا الى جانب معرض متخصص للكتاب يحتوى على احدث مانشر والف وترجم عن النخيل والتمور كما ستقوم اللجان المختصة ترشيح احسن مزارع للنخيل والتمور على مستوى المملكة وتمنح جائزة قيمة وقد انشئت الجامعة مركز متخصص لابحاث النخيل والتمور حيث انشىء مركز ابحاث النخيل والتمور بجامعة الملك فيصل بموجب قرار مجلس الجامعة في جلسته السادسة المنعقدة بتاريخ ٥/٦/١٤٠٢هـ وذلك تنفيذا لاحدى توصيات ندوة النخيل الاولى التى عقدت بالجامعة بنفس العام ، ووافقت وزارة الزراعة والمياه على المشاركة فيه بموجب خطاب معالي الوزير رقم ١٣٩٣٤/١/٤ في ١٧/٣/١٤٠٤هـ وقد جاء ذلك تجسيدا لاهمية النخيل في المملكة العربية السعودية وقد تم اعتماد اللائحة التنظيمية للمركز من مجلس الجامعة وذلك بتاريخ ٢٣/٣/١٤٠٥هـ وكذلك تم اعتمادها من المجلس الاعلى للجامعة بجلسته الحادية والعشرين وتاريخ ٢٤/٣/١٤٠٥هـ .

أهداف المركز :

ومن اهم أهداف المركز التالي :

○ الابحاث :

يهدف المركز الى اجراء الابحاث الاساسية والتطبيقية في المعمل والحقل للتصدي للمشاكل الحيوية التى تواجه زراعة النخيل والمتعلقة بعمليات الانتاج والميكنة والآفات ومقاومتها والتصنيع والتسويق وذلك بهدف تطوير وتحديث اساليب الانتاج بما يتلائم مع ظروف زراعة النخيل وانتاج التمور في المملكة

○ الارشاد :

حيث يعتبر المركز بمثابة السند العلمي والمصدر الرئيسي لتزويد اجهزة الارشاد بالمملكة بالمعلومات الضرورية ونتائج البحوث لنقلها للمزارعين بالاضافة الى دور المركز في الارشاد المباشر للزراعيين بالتنسيق مع الجهات ذات العلاقة بالجامعة .

○ التدريب :

يساهم المركز مع الجهات الاخرى بالجامعة ووزارة الزراعة والمياه في فتح آفاق جديدة للتدريب التخصصي للطلاب والفنيين والمزارعين في مجال النخيل وذلك بالاستفادة من الامكانيات البشرية والمادية المتوفرة .

○ تجميع وتوفير المعلومات وتصنيفها عن طريق المسح وتقصى الحقائق حول بعض الجوانب الهامة في مجالات زراعة النخيل وانتاج التمور وتصنيعها وتسويقها وذلك لخدمة البحث والارشاد والتدريب .

○ المساهمة مع كليات الجامعة الاخرى ذات الصلة في تحقيق برنامج الدراسات العليا .

○ التوصل الى وضع مواصفات قياسية للنخيل والتمور ومشتقاتها بالتنسيق مع الجهات المعنية .

○ العمل على انشاء بنك الاصول الوراثية الوطنية والعالمية واخر خيوب اللقاح

○ العمل على انشاء مشاتل متخصصة في مناطق المملكة المعروفة بانتاج النخيل .

○ المساهمة في تنمية وتطوير زراعة النخيل وانتاج التمور على كل المستويات وذلك بالتعاون مع الجهات المهتمة .

○ تنظيم واقامة الندوات والمؤتمرات العلمية والدورات المتخصصة .

○ اللجنة القومية للنخيل والتمور :

وهى احدى اللجان التابعة للاتحاد العربى للصناعات الغذائية التابع للجامعة العربية وتنضم الى هذه اللجنة كل البلاد العربية المنتجة للتمور وقد صدرت الموافقة السامية على انضمام المملكة لهذه اللجنة واختيار المركز ليكون مقرا دائما لها برقم ٥ / ص / ١٩٨٦٥ وتاريخ ١٩/٨/١٤٠٣ هـ وتهتم هذه اللجنة بكل ما من شأنه تطوير زراعة وتصنيع وتسويق النخيل والتمور .

مرافق المركز :

□ شعب المركز العلمية :

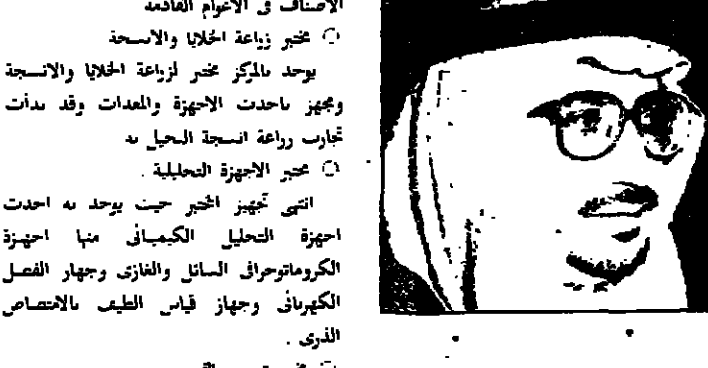
○ انتاج وزراعة النخيل
○ تصنيع وتكنولوجيا النخيل والتمور .
○ وقاية النخيل والتمور .
○ ميكنة النخيل والتمور
○ اقتصاديات النخيل والتمور
○ التدريب والارشاد الزراعي .
□ قسم الشؤون الادارية والمالية ويشمل :
○ شعبة الشؤون الادارية
○ شعبة الشؤون المالية
○ شعبة المستودعات
○ شعبة المشتريات
○ شعبة النقليات .
□ وحدة الحاسب الالى والتوثيق والمكتبة .
□ مختبر الاستشعار عن بعد .

□ منشآت المركز الحالية :

○ بنك الاصول الوراثية لاصناف النخيل العالمية .

وقد تم زراعة عدد كثير من الفسائل من





السعودى .

وقد تمت زراعة عدد كبير من الفسائل تمثل بعض اصناف مناطق المملكة العربية السعودية المختلفة كالاحساء والقطيف وبيشه ونجران والمدينة المنورة والقصيم والجوف وسوف يتم استكمال البقية في الاعوام القادمة .

○ بنك الاصول الوراثية لاصناف النخيل العالمية .

معظم الاصناف العالمية وسوف يتم استكمال بقية الاصناف في الاعوام القادمة

○ مختبر زراعة الخلايا والانسجة

يوجد بالمركز مختبر لزراعة الخلايا والانسجة ومجهز باحدث الاجهزة والمعدات وقد بدأت تجارب زراعة انسجة النخيل به

○ مختبر الاجهزة التحليلية .

انتهى تجهيز المختبر حيث يوجد به احدث اجهزة التحليل الكيميائى منها اجهزة الكروماتوجراف السائل والغازى وجهاز الفصل الكهربائى وجهاز قياس الطيف بالامتصاص الذرى .

○ مختبر تصنيع التمور

وقد زود بالاجهزة والادوات الضرورية لاجراء البحوث الخاصة في هذا المجال .

○ مختبر الوراثة والسيتولوجى .

يوجد ضمن مختبرات المركز ايضا مختبر خاص بالدراسات الوراثية والسيتولوجيا لنخيل التمر .

○ وحدة الحاسب الالى والتوثيق والمكتبة .

وهى مجهزة بمعظم الكتب والدوريات المتخصصة في مجال النخيل والتمور .

مدير عام الاتصالات بمنطقة القصيم لـ « الندوة » :

الخدمات الهاتفية والتلكسية تغطي ٤٧ مدينة وقرية

بريده - صالح الزومان -

تحدث مدير عام الهاتف السعودى بمنطقة القصيم الاستاذ محمد معارك للندوة عن عدد الهواتف العاملة بالمنطقة فقال : -

لاشك ان التطور الشامل الذى تشهده مملكتنا الحبيبة في شتى المرافق والخدمات العامة قد انعكس بصورة رئيسية على تطور مرفق الاتصالات في المملكة ومنطقة القصيم لاشك تنعم كغيرها من مناطق المملكة الاخرى لخدمات الاتصالات السعودية ممثلة فيما تقوم به وزارة البرق والبريد والهاتف لخدمة المواطنين وتقديم كافة الخدمات لهم لتحقيق اتصالات داخل المملكة وخارجها بكل يسر وسهولة وقد تطور عدد الخطوط العامله في منطقة القصيم تطورا كبيرا عما كان عليه في الماضى فقد وصلت خدمات الهاتف الان الى ٤٧ مدينة وقرية على امتداد منطقة القصيم المترامية الاطراف -

كما وصلت خدمات التلكس الى المدن العشر الكبيرة بالمنطقة ويرتبط بالمنطقة ١٧ مركزا لخدمة المشتركين وكذلك ١٣ مقسم تبلغ سعتها الاجمالية ٧٢٨٥٥ خطا -

اما عن عدد الخطوط العاملة فقد بلغ في ٣٠/١١/١٤٠٥هـ - ٤٤٠٥٥ خطوط موزعة على مدن المنطقة الرئيسية على النحو التالى :

بريده ١٦٦٨٦ خط - وعنيزه ٨١٨٩ خط - والبكيريه ٢١٥٠ خط - والرس ٥٨٩٩ خط - والزلفى ٣٦٣٩ خط - والخبراء ٦٤٨ خط - ورياض الخبراء ١٢٤٤ خط - عين بنى فهيد ٦٩٩ خط والمذنب ١٥٨٠ خط - والبدائع ١٨٢٩ خطا - والمليداء ١٥٦ خطا - وعيون الجواء ٣٧٦ خطا -

هذا بالاضافة الى عدد ٢١٣ خطا خاصا و ٣٢٥ خط تلكس و ٢٣٧ خط هاتفى سيار و ١٢٥ خط ميجنتو -

ولا تزال عمليات التوسعة والتركيبات مستمرة وفق الخطط الموضوعة والتى نأمل ان تحقق مطالب كافة المواطنين وذلك سواء باستيعاب الطاقة المتوفرة بالمقاسم الحالية أو انشاء مقاسم جديدة وذلك حسب الخطط الموضوعة من جانب وزارة البرق والبريد والهاتف -

وعن سؤال للندوة عن الهاتف السيار بالمنطقة اجاب سعادة الاستاذ على المعارك مدير المنطقة للاتصالات فقال :

ادخل نظام الهاتف السيار في منطقة القصيم لاول مرة اعتبارا من ١٥/٦/١٤٠٤ وذلك بعد ان انشئت وزارة البرق والبريد والهاتف ثلاثة محطات للهاتف السيار بكل من مدن بريده والرس والزلفى وقد تم تركيب ٢٤٠ هاتف سيار حتى الان -

● وزير البرق والبريد والهاتف

ومازالت اعمال التركيبات مستمرة لاستنفاذ السعه المتوفرة بالمحطات المذكورة وفضلا عن ذلك فان طلبات المشتركين لنقل هواتفهم من سياره الى اخرى سيتم تلبيتها بصفة عاجلة -

كما ان ورشة الهاتف السيار بمدينة بريده تقوم باعمال التركيبات والصيانة لهواتف المشتركين بمنطقتى القصيم وحائل -

كما تقوم باعمال الصيانه لهواتف سيارات المشتركين من مناطق المملكة الاخرى اثناء تواجدهم أو مرورهم بمدينة بريده -

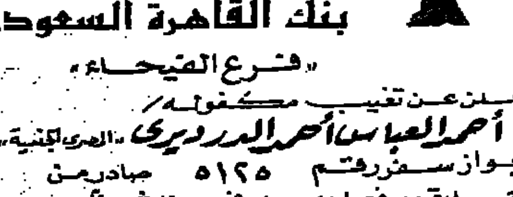
مدير عام المنطقة الشرقية للاتصالات في زيارة استطلاعية لمنطقة الجوف

الجوف - خالد ذياب العوسان

تفقد مدير عام المنطقة الشرقية للاتصالات السعودية عبدالله العياد منطقة الجوف للاتصالات حيث قام بزيارة استلاعية على المنشآت والخدمات الخاصة بمنطقة الجوف للاتصالات في كل من سكاكا والقريات ودوقه الجندل - وقد ابدى سعادته اعجابه بما شاهده من تطور سريع في الخدمات التلكسية والهاتفية بالمنطقة وقال :

ان منطقة الجوف للاتصالات حققت نجاحا كبيرا وملموس في كافة مجالات الاتصالات وبالذات في مجال الهاتف حيث وصل عدد الخطوط الهاتفية خلال سنوات قليلة الى اكثر من ١٥ الف خط هاتفى وهذا الانجاز بحد ذاته يعتبر مفخرة خاصة ان انشاء الهاتف بالجوف لايتجاوز سنوات معدودة وشكر رجال الهاتف بمنطقة الجوف على جهودهم المبذولة -







أمين العاصمة المقدسة بالنيابة يترأس اجتماعاً لمناقشة :

الاستعدادات النهائية لانجاح اسبوع النظافة

نجاح مشروع محارق النفايات بالمسفلة والمعيصم

مكة المكرمة - نزار بنجابى -

عقد أمين العاصمة المقدسة بالنيابه الاستاذ يحى امين كردى اجتماعا بمندوبى الادارات الحكومية لمناقشة الاستعدادات النهائية واللازمة واوجه التعاون فيما بين الادارات الحكومية للقيام باسبوع النظافة المزمع اقامته في اليوم السابع من شهر محرم لعام ١٤٠٦هـ -

وقد بدا الاجتماع بكلمة وجهها الامين للحضور اعرب فيها عن سرور الامانة وترحابها بهم واكد فيها على مبدأ التعاون بين الاجهزة الحكومية وما يثمره التعاون من فائدة ومصلحة عامة للجميع واشار الى ان مقر حفل الافتتاح سيكون في ساحة قصر الضيافة امام مستشفى اجياد وسيشرف الحفل بحضور سمو امير منطقة مكة المكرمة في تمام الساعة التاسعة صباحا يوم السبت القادم -

كما وافق الجميع على رأس سعادته في اسهام الاذاعة في اجراء مقابلات مع المسؤولين في الادارات الحكومية تهدف الى تعريف المواطنين عن فائدة النظافة ومنافعها في مختلف اوجه الحياه -

وقد ابدى مندوب الشؤون الصحية بمكة استعداد المندوبين بالقيام بنشر الوعى الصحى واثرهما على الصحة العامة وكذلك اهمية المطهرات وادوات النظافة وطرق استخدامها والمبيدات وطرق استخدامها ومخاطر الاستعمال وكذلك المشاركة بسيارة اسعاف مجهزة طبيا خلال اسبوع النظافة كما ابدى استعداد المندوبين للمشاركة في المعرض المؤقت الذى سيقام في مكان الاحتفال بنماذج وعينات من ادوات النظافة والمطهرات كما ابدى مندوبى قوات الحج والمواسم استعداد الادارة بالمساندة بعدد ١٠٠ فرد عسكرى وعدد ٤ لورى كبير خلال الاسبوع للمساهمة في النظافة لشوارع مكة واحيائها -

كما اشار مندوب معهد التدريب المهنى استعداد المعهد بتقديم مساهماته لجميع المصالح والادارات الحكومية بالاضافة الى عمل مجسمات للتوعية والدعاية عن الاسبوع -

كما تفضل مندوب الدفاع المدنى بتقديم عدد خمسة سيارات من الوايت (ماء) وكذلك عدد اثنين شيولات وعدد اربعة من القلابات للمساهمة في نقل المخلفات وسقى الاشجار -



● يحيى امين كردى ●

كما ابدى مندوب ادارة التعليم بالقاء دروس توعية بالمدارس عن النظافة واثرها وما ينبغى على الفرد اتباعه لاجل النظافة من خلال الحصص اليومية خلال الاسبوع والقاء كلمات توجيه في طوابير الصباح من المدراء والمدرسين مشاركة عدد ٥٠ طالب من كل مدرسة خلال الاسبوع في نظافة الشوارع بالتنسيق مع البلديات الفرعية ومشاركة الكشافة بتوزيع النشرات والمطبوعات على المواطنين والشوارع الرئيسية وتوزيع اكياس النفايات المعطاه لهم من الامانة مع النشرات والنماذج للمواطنين في منازلهم بواسطة طلاب الصف الرابع الابتدائى وعمل لوحات قماشية بواسطة المدارس للاحياء الموجوده بها تلك المدارس مشاركة الكشافه في حفل الافتتاح والختامى على مدار السنه بمشاركة رؤساء البلديات الفرعية ومندوبى امانة العاصمة المقدسة بالقاء دروس للتوعية للطلاب عن كل ماله علاقة باوجه التعاون بين الامانة والمواطنين (نظافة - تشجير - المحافظة على المرافق العامة) -

اما بالنسبة للكلية المتوسطة : فقد ابدت استعدادها بتصميم اللوحات واللافتات القماشية وتنفيذها عن طريق مدرسوا وطلاب مادة الرسم لديهم بالاضافة الى الاستعداد بتصميم المناذج والنشرات للامانة واعداد كتيب عن اسبوع النظافة تقوم الامانة بطباعتها والمشاركة ان رغبت الامانة في التسجيل التلفزيونى للاحتفالات وقام منسوبو الكلية مدرسون وطلاب ومستخدمين بنظافة الاحياء المجاورة والقريبة من الكلية ونشر الوعى بين سكان تلك الاحياء والقيام باعداد مسابقة بين اقسام الكلية لاختيار القسم الاكثر محافظة على النظافة طوال العام لحافز ومشجع لهم على الاستمرارية -

اما مصلحة المياه والمجارى : فقد استعدت بتقديم عشرة وايتات مياه وعشرة وايتات شفط مجارى ستقوم الامانة بتوزيعها على المناطق والاحياء خلال الاسبوع -

وادارة مرور مكة المكرمة : فقد ابدى مندوبها استعداد ادارته بتقديم عدد ٩ اوناش سحب سيارات لاخلاء الشوارع من السيارات الخربه والمتهالكه محافظة على المظهر العام بالاضافة الى المشاركة في المسيرة المعتاد تنظيفها من قبل ادارة العلاقات العامة سنويا -

اما شرطة العاصمة المقدسة : ابدى مندوبها استعداده بتعميد الدوريات على مدار ٢٤ ساعه وتقديم بيان عددى يوضح السيارات الخربه والمتهالكه الموجوده في شوارع واحياء مكة وتقديم ذلك لادارة المرور والامانة للقيام بسحبها وان تقوم الامانة بتحديد مواقع مرامى النفايات والمخلفات لشرطة العاصمة المقدسة استعداد الشرطة بالتعاون مع الامانة عن طريق مراقبة الدوريات ومساندتها في اداء اعمالها ومساهمة الافراد في توزيع نشرات التوعية خلال الاسبوع -

كما ابدى مندوب امارة منطقة مكة بالمساهمة بتقديم مايلزم من فرش وخيام لاقامة الاحتفال -

- جامعة أم القرى : المساهمة بالقاء محاضرات في الجامعة عن النظافة دينيا واجتماعيا بواسطة اساتذتها والاستعداد وعمل لافتات ولوحات قماشية لوضعها في المواقع التى تختارها الامانة بالتنسيق مع ادارة الصيانة والتطهير -

- وزارة الحج والاوقاف : نوقش مع مندوبها الوضع القائم لسيارات النقل الكبيرة « الاتوبيسات » التابعة لشركات النقل العام والخاص داخل مكة ووقوفها في بعض الاحياء بشكل يحول في كثير من المواقع وقوفها دون ازالة النفايات وبناء على ذلك فقد ابدى مندوب وزارة الحج والاوقاف استعداده لمراجعة النقابه والتعقيب عليها في انهاء موضوع وقوف الاتوبيسات بشكل مخالف للانظمة بالاضافة الى ضرورة الكتابة للنقابة عن ذلك -

ومن جهة اخرى اوضح امين العاصمة المقدسة بالنيابه الاستاذ يحيى امين كردى بان اهم المشاريع التى تم تنفيذها والتى تعتبر من المشاريع التجريبية الرائدة في العاصمة المقدسة هو مشروع انشاء محارق للنفايات بكل من المسفله والمعيصم حيث تبلغ التكاليف الفعلية للمحرقتين ٧٥ مليون ريال وتتكون كل محرقة من اربعة افران بطاقة قدرها ٢٠ طن / ساعة وذلك لحرق جميع النفايات الناتجة في المدينة وتزود المحرقة بمرمى لتجميع النفايات من السيارات يتسع لحوالى ٥٠٠ طن والمرمى زود باوناش علوية تقفل النفايات في المرمى الى فوهة الفرن الذى يتسع لـ ٣٦٠٠ كجم والافران هى من النوع الدوار وتستطيع حرق جميع النفايات الناتجه في المدينة وذات قدرة حرارية دنيا من ١٠٠٠ - ٢٠٠٠ كيلو متر سعر / كيلو جرام حتى ذات رطوبة تصل الى ٨٥ ٪ معدل الحرارة الناتجة في الافران ٩٥٠ م ° وجميع الغازات الناتجه من مقصورة الاحتراق تبرد وتصفى قبل خروجها من المدخنة من جميع الغبار العالق بها ثم يمرر الى مصفى الكتروستاتيكى لتنقية الدخان من جميع ذرات الرماد العالق كذلك جارى حاليا تنفيذ مشروع انشاء محارق للنفايات بسعة ١ طن / ساعة عدد ٥ محارق وكذلك المحطات ضاغطة للنفايات حيث قد تم انشاء عشرة محطات ضاغطة للنفايات وتتكون كل محطة من مكبس هيدروليكى بقوة قدرها ٤٥ طن / م ٢ وحجم الصندوق ١٦ م ٣ وسعة الانضغاط من ١ : ٨ - ١ : ١٠ حسب نوعية النفايات المضغوطة وتتحرك الصناديق الضاغطة على قضبان امام المكبس لكى يمكن تحريك الذى تم تعبيئته واحلال الصندوق الفارغ بدلا منه امام المكبس وتزود المحطة بتجهيزات لرفع الصناديق احجام ١ر١ ٢ر٦ ، ٤ر٤ م ٣ لقلب النفايات في فتحة التعقيم وترفع تلك الصناديق هيدروليكيا وبعد ذلك تحمل الصناديق ١٦ م ٣ على شاشيهات خاصة لرميها في المحارق تبلغ تكاليفها ٢٢ مليون ريال -

ويهدف المشروع الى : -

١ - التخلص من النفايات بالحرق الكامل -

٢ - القضاء على البكتريا الناتجه عن تراكم النفايات -

٣ - التخلص من الغبار والدخان المصاحب لعملية الحرق -

٤ - الحد من عمليات حرق النفايات في المرامى المقترحة -

٥ - القضاء على خطورة تفريغ سيارات النفايات في المرامى المفتوحة

في الزاوية

باديب

النتوات والاخاديد المرسومة على جباه شوارع مكة المكرمة لا تحتاج من قسم الصيانة والتشغيل بامانة العاصمة سوى ترقيعات خفيفة من الازفلت رحمة بسياراتنا التى تتعرض يوميا للخراب والتفكك من جراء وجود هذه الاخاديد والحفر .. فهل تحقق امانة العاصمة املنا هذا .. ذلك مانرجوه .

عيون الكاميرا



هكذا بدت ازقة جدة القديمة بعد اضفاء اللمسات الجمالية والتطويرية عليها .

الكابتن أحمد مطر يرعى يوم الاثنين القادم

المؤتمر الأول لوكلاء السعودية العامين

جده ـ عبدالعزيز جان :

برعاية معالي الكابتن احمد مطر مدير عام الخطوط السعودية ينعقد بمدينة الطائف المؤتمر الاول لوكلاء السعودية العامون وذلك خلال الفترة من ٩ ـ ١١ محرم الحالي الموافق ٢٣ ـ ٢٥ سبتمبر ويحضر هذا المؤتمر العديد من المسئولين بالخطوط السعودية في مجال خدمات التسويق .

تحدث بذلك الاستاذ سليمان قابل مدير عام برامج التسويق بالخطوط السعودية وقال بأن اكثر من ١١٠ وكيلا عاما سوف يشاركون في هذا المؤتمر الذى سيناقش العديد من المواضيع والقضايا الخاصة بتقوية اواصر التعاون بين السعودية ووكلاءها في مجال مبيعات التذاكر والحجز والشحن الجوى وخدمات التسويق المختلفة كما سيتم عرض كافة خطط التسويق المستقبلية للمؤسسة والخطوات التى قطعتها المؤسسة في تطوير وتحسين الخدمات الارضية والجوية ومستوى الاداء التشغيلى كما سيتم استعراض الانجازات التى تحققت خلال الفترة الماضية وبحث الوسائل اللازمة لتطوير هذه الخدمات من اجل تقديم افضل الخدمات للمسافرين على متن السعودية .

الجدير بالذكر ان عدد الوكالات العامة التى تتعاون مع السعودية في مجال الحجز ومبيعات التذاكر تبلغ ١٢٥ وكالة منها ٥٥ وكالة بمنطقة الرياض و١٧ وكالة في منطقة جده و١٦ وكالة بالمنطقة الشرقية و١٨ وكالة بالمنطقة الشمالية .

وقد قامت السعودية بتزويد ٢٣ وكالة من وكالات السفر في الرياض باحدث انظمة الحجز ومبيعات التذاكر وذلك ضمن خطتها لتسهيل وتحسين الاداء في جميع الامور المتعلقة بالتعامل مع الركاب وسيتم تزويد ١٥ وكالة عامة بجده بهذه الاجهزة بنهاية عام ١٩٨٥ م كما سيتم تغطية باقى الوكالات بخدمات الحجز والمبيعات الالية وفقا للخطة المرسومة .

استعدادات مكثفة لاسبوع النظافة بمكة المكرمة

مكة المكرمة / احمد الاحمدى ـ بناء على توجيهات امين العاصمة المقدسة بالنيابة الاستاذ يحى امين كردى تبذل ادارة العلاقات العامة بالامانة جهودا مكثفة تجاه الاعداد والتحضير لاسبوع النظافة الذى سيبدأ صباح يوم السبت القادم حيث قامت الادارة بتوجيه الدعوات للجهات الحكومية والشركات والمؤسسات العاملة بمكة المكرمة وذلك للمشاركة في الاعداد لهذا الاسبوع كما قامت الادارة بتجهيز اللافتات الاعلانية واللوحات المضيئة تمهيدا للمشاركة بها في حملات التوعية والارشاد الخاصة بالاسبوع كما تم تشكيل عدة لجان للاشراف على تنفيذ البرامج المعدة للاسبوع

المزيد من المشاريع التطويرية للطائف

الطائف / عبداللطيف الغامدى

تشهد مدينة الطائف هذه الايام تنفيذ العديد من المشروعات التطويرية في مختلف المجالات .. ففى مجال الخدمات البلدية تنفذ بلدية الطائف مجموعة من المشاريع التي ستغير وجه المدينة الى الافضل خاصة وانها تتركز على زيادة الرقعة الخضراء واستكمال عملية الزفلته والارصفه والانارة .

. فالشوارع الجبليه التي حالت في السابق دون وصول الخدمات لها نظراً لتكوينها الجبلي الوعر اصبحت اليوم ميدان عمل للاليات الحديثة التي حولتها الى طرق سهله وميسره .. وفي حديث للدكتور حسن حمزه حجره رئيس بلدية الطائف اوضح سعادته ان البلدية تقوم حاليا بتنفيذ عدد من المشاريع الجديدم في بعض احياء المدينة وذلك بتكلفة قدرها ستة عشر مليون ريال تشمل زفلته ورصف وانارة شوارع الاحياء المستوية والاحياء الجبلية ايضا كالنخب .. والشطبه .. والشهداء الجنوبية .. والمثناه .. ومعش وأم العراد .. وعوده .. والنزهة .. كما ستقوم البلدية بانشاء غرف للحيوانات الاليفه والبرية والمائية في حديقة الحيوانات واستراحة وصالة للالعاب الرياضية المختلفة لمنسوبي البلدية وانشاء عدد من دورات المياه في حدائق الردف والسداد والسوق الحر والطريق الدائرى وغيرها .. وحول خطط البلدية لزيادة الرقعة الخضراء في المدينة اشار الدكتور حجره الى أن البلدية قد تمكنت من تغطية مساحة تزيد من مليوني متر مربع بالغطاء النباتي الاخضر وبلغ اطوال الشوارع المزروعة ٢٥٠ كيلو متر وهناك اكثر من ٤٧٠ حديقة في مختلف انحاء المنطقة وقد زودت الحدائق بالانارة اللازمه ومقاعد الجلوس المريحه .



الدعيلج الى البرازيل

مكة المكرمة ـ يغادرنا مساء يوم غد الجمعة الى باريس في طريقه الى البرازيل الزميل الاستاذ ابراهيم عبدالعزيز الدعيلج رئيس تحرير مجلة رسالة المسجد وذلك للاشراف على معرض الكتاب المنبثق عن المؤتمر الاسلامي لامريكا الجنوبية والذي سيعقد في برازيليا العاصمة البرازيلية من ١٣ـ١٥ محرم الجاري كما سيشارك الزميل الدعيلج في بعض اللجان العاملة في المؤتمر .

مواقيت الصلاة

الخميس ٥ محرم ١٤٠٦ هـ — ١٩ سبتمبر ايلول ١٩٨٥ — 19 SEP 1985 — THU

الـزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤.٥٠	٦.٠٩	١٢.١٥	٣.٤٠	٦.٢١	٧.٥١
	غ	١٠.٢٩	١١.٤٨	٥.٥٤	٩.١٩	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٤.٤٩	٦.٠٩	١٢.١٥	٣.٤٢	٦.٢٣	٧.٥٣
	غ	١٠.٣٦	١١.٤٦	٥.٥٧	٩.١٩	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٤.٢٠	٥.٤٠	١١.٤٧	٣.١١	٥.٥٤	٧.٢٤
	غ	١٠.٢٦	١١.٤٦	٥.٥٣	٩.٢٠	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٤.٠٥	٥.٢٧	١١.٣٤	٣.٠١	٥.٤١	٧.١١
	غ	١٠.٢٤	١١.٤٦	٥.٥٣	٩.٢٠	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٤.٢٩	٥.٥١	١١.٥٨	٣.٢٥	٦.٠٥	٧.٣٥
	غ	١٠.٢٤	١١.٤٦	٥.٥٣	٩.٢٠	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٤.٥٧	٦.٢١	١٢.٢٨	٣.٥٦	٦.٣٥	٨.٠٥
	غ	١٠.٢٢	١١.٤٦	٥.٥٣	٩.٢١	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٤.٣٧	٦.٠٣	١٢.١٠	٣.٣٨	٦.١٨	٧.٤٨
	غ	١٠.١٩	١١.٤٤	٥.٥٢	٩.٢٠	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها	ز	٤.٤٢	٥.٥٨	١٢.٠٤	٣.٢٧	٦.١٠	٧.٤٠
	غ	١٠.٣٣	١١.٤٨	٥.٥٤	٩.١٦	١٢.٠٠	١.٣٠
جازان	ز	٤.٤٧	٥.٥٨	١٢.٠٤	٣.٢٥	٦.١٠	٧.٤٠
	غ	١٠.٣٢	١١.٤٨	٥.٥٤	٩.١٥	١٢.٠٠	١.٣٠

أسعار العملات الأجنبية

الرياض ـ واس ـ اصدرت مؤسسة النقد العربي السعودي اليوم الاسعار التقريبية لعدد من العملات الاجنبية وقد احتسبت الاسعار على اساس متوسط اسعار لندن مقيمه بالسعر الرسمي لبيع الدولار الامريكي .

الدولار الامريكي	٣٫٦٥
الجنيه الاسترليني	٤٫٩١
المارك الالماني	١٫٢٧
الفرنك السويسري	١٫٥٤
الفرنك الفرنسي	٠٫٤٢
الين الياباني كل مائة	١٫٥١
الدولار الكندي	٢٫٦٦
الفرنك البلجيكي كل مائة	٦٫٢٦
الجلدر الهولندي	١٫١٣
الليرة الايطالية كل مائة	٠٫١٩

واوضحت المؤسسة ان سعر الدولار الامريكي هو سعر بيع المؤسسة للبنوك اما بالنسبة لسعر بيع البنوك للجمهور فيضاف ١٫٨ ثمن في المائة لغاية مليون دولار امريكى و ١٫١٦ واحد على ستة عشر في المائة للمبالغ التي تزيد

الصيدليات المناوبة

ص : ريم ٥٧٢٨٣٢٤٤ الخنساء / مدخل ش الخنساء من ش الحج

ص : العالمية ٥٤٥٩٥٨٩ جرول ـ القبة ـ عمائر الجفري

ص : نجمى ـ الشبيكة ـ عمارة باحارث

ص: الروضة ٥٥٦٣٠٧٥ الروضة ـ حى الفيصلية

الطوارئ

عمليات المرور	٩٩٣
عمليات النجدة	٩٩٩
عمليات الدفاع المدني	٩٩٨
صيانة الهاتف	٩٠٤
مستشفى الملك عبدالعزيز	٥٤٤٢٤٠٠
مستشفى الولادة والاطفال	٥٤٢٤٨٠٣
مستشفى الملك فيصل ـ بالششة	٥٥٦٦٤١١
المستشفى التخصصي بالرياض	٤٦٤٧٢٧٢
مستشفى اجياد	٥٤٢٦١١١

رحلات السعودية الدولية المغادرة اليوم من مطار الملك عبدالعزيز الدولي

٣٠١	جده ـ القاهرة	٧٫٠٠ مساءا
٣٠٣	جده ـ القاهرة	٤٫١٥ ظهرا
٢٠٠	جده ـ البحرين	٦٫٣٠ ظهرا
٣٨٨	جده ـ مانيلا	٣٫١٥ ظهرا
٣٦٤	جده ـ اسلام اباد	٦٫٥٥ صباحا
٣٧٠	جده ـ كراتشي	١٠٫٢٥ مساءا
٣٢٥	جده ـ استانبول	١١٫٤٥ صباحا
٢٢٠	جده ـ ابوظبي	٨٫٣٠ صباحا
١٣٥	جده ـ الجزائر ـ الدار البيضاء	١١٫٠٥ صباحا
٢٨٧	جده ـ دمشق	٣٫٠٠ ظهرا
٣٨٠	جده ـ دكا	١٠٫٥٠ صباحا
٢٢٨	جده ـ الدوحة	٦٫٢٠ صباحا
٨٥	جده ـ جنيف ـ فرانكفورت	٢٫٥٥ صباحا
١٧٣	جده ـ الخرطوم	٢٫٤٠ مساءا
٠٢١	جده ـ نيويورك	١٢٫٤٥ بعد منتصف الليل
٠٦١	جده ـ روما ـ باريس	٢٫٢٠ صباحا
٣٧٨	جده ـ سنغافوره ـ سيول	٥٫٤٥ مساءا

رحلات السعودية الدولية القادمة اليوم الى مطار الملك عبدالعزيز الدولي

٣٠٠	القاهرة ـ جده	١٢٫٣٠ ظهرا
٣٠٢	القاهرة ـ جده	٩٫٤٥ مساءا
١٣٤	الدار البيضاء ـ الجزائر ـ جده	٥٫٤٠ صباح الجمعة
٢٨٦	دمشق ـ جده	٩٫٠٠ مساءا
٣٣٣	دكا ـ جده	٦٫٠٥ مساءا
٣٦٣	اسلام اباد ـ جده	١١٫٠٥ صباحا
١٧٢	الخرطوم ـ جده	١٠٫٢٥ مساءا
٣٥٣	كراتشي جده	١٢٫٣٥ ظهرا
٢٠٩	كويت ـ جده	٧٫٣٥ مساءا
٠٤٢	لندن ـ جده	٨٫٣٠ مساءا
٣٨٩	مانيلا ـ جده	١٠٫٠٥ مساءا
١٦٣	مقديشو ـ جده	٨٫٥٠ مساءا
٢٣٣	مسقط ـ جده	٥٫٤٥ مساءا
١٥٦	نيروبي ـ جده	٥٫٢٥ صباحا
٢٠	نيويورك ـ جده	٣٫٥٠ ظهر الجمعة
٣٨١	بانكوك ـ جده	٦٫٤٠ مساءا
٣٣٧	بومباي ـ جده	١٢٫١٠ صباح الجمعة

مفاتيح وهواتف

مكة المكرمة	٠٢
نجران	٠٧
الهدا	٠٢
الهفوف	٠٣
وادي الدواسر	٠١
الوجه	٠٤
ينبع البحر	٠٤
المدينة المنورة	٠٤
المذنب	٠٦
مرات	٠١
المزاحمية	٠١
المطلق	٠٢
رابغ	٠٢
راس تنورة	٠٣
رانية	٠٧
رحيمة	٠٣
الرس	٠٤
شقراء	٦٤٢
الرياض	٠١
الطائف	٠٢
طريف	٠٤
الظهران	٠٣
عرعر	٠٤
عفيف	٠١
عنيزة	٠٦
تبوك	٠٤
تربة	٠٢
الجبيل	٠٣
جدة	٠٢
الجوف	٠٤
جيزان	٠٧
الباحة	٠٧
القطيف	٠٣
القنفذة	٠٧
بريدة	٠٦
أبو عريش	٠٧
أملج	٠٤
بلجرشي	٠٧
بيش	٠٧
بيشة	٠٧
تاروت	٠٣
الخبر	٠٣
الخبراء	٠٦
الخرج	٠١
الخرمة	٠٢
الخفجي	٠٣
عرجاء	٠١٦٤٢
خميس مشيط	٠٧
خيبر	٠٤
أبها	٠٧
الدرعية	٠١
الدمام	٠٣

● ● ●

الكويت ٠٠٩٦٥ قطر ٠٠٩٧٤ البحرين ٠٠٩٧٣ الامارات العربية المتحدة (ابوظبي) ٠٠٩٧١٢ عمان ٠٠٩٦٨ العراق ٠٠٩٦٤١ الاردن ٠٠٩٦١ لبنان ٠٠٩٦١ اليمن ـ

السودان ٠٠٢٤٩ تونس ٠٠٢١٦١ المغرب ٠٠٢١٠٥ الجزائر ٠٠٢١٣ الباكستان ٠٠٩٢٢١ اندونيسيا ٠٠٦٢٢١ تركيا ٠٠٩٠٤١ الهند ٠٠٩١١١ تايلاند ٠٠٦٦٧ سنغافورة ٠٠٦٥ هونج كونج ٠٠٨٥٢٥ اليابان ٠٠٨١٣ استراليا ٠٠٦١٢ بورولاندا ٠٠٦٤٥ اسبانيا ٠٠٣٤٣ ايطاليا ٠٠٣٩٦ المانيا العربية (برلين) ٠٠٤٩٣٠ فرانكفورت ٠٠٤٩٦١١ مونخ ٠٠٤٩٢٢٢١ هامبورج ٠٠٤٩٤ بريطانيا ٠٠٤٤١ فرنسا ٠٠٣٣١ الدنمارك ٠٠٤٥١ السويد ٠٠٤٦٨ النمسا ٠٠٤٣٢٢٢ هولندا ٠٠٣١٢٠ اليونان ٠٠٣٠١ قبرص ٠٠٣٥٧٢١ سويسرا (جنيف) ٠٠٤١٢٢ زيورخ ٠٠٤١١ ايرلندا ٠٠٣٥٣١ الولايات المتحدة الامريكية (نيويورك) ٠٠١٢١٢ سان فرانسيسكو ٠٠١٤١٥ لوس انجلوس ٠٠١٢١٣ فلوريدا ٠٠١٣٠٥ واشنطن ٠٠١٢٠٢ كندا ٠٠١٥١٤ البرازيل ٠٠٥٥٦١ الارجنتين ٠٠٥٤١ ـ



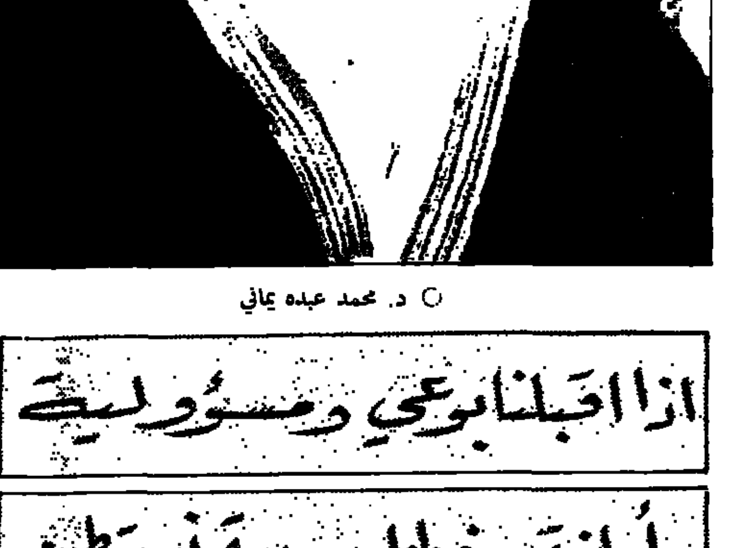
شكاوى المواطنين لوزارة الصحة على الهاتف (٤٠٢٧٨٩٠) طوال الـ ٢٤ ساعة

في محاضرة للدكتور محمد عبده يماني عن المسلمون والتطور في علوم الفضاء

نستطيع اللحاق بالركب إذا أخذنا بأسباب ووسائل التقدم الحديثة

وبمدى استشعارنا للمسؤولية ورغبتنا الحقيقية في التقدم!

○ ننشر اليوم الجزء الاخير من المحاضرة القيمة التي القاها معالي الدكتور محمد عبده يماني عضو المجلس التأسيسي لرابطة العالم الاسلامي والمفكر الاسلامي المعروف .. آملين أن يواصل معاليه القاء المزيد من هذه المحاضرات ذات القيمة العلمية المؤثرة داعين له بالتوفيق والسداد في خدمة الدين ثم المليك والوطن ..

○ د. محمد عبده يماني

اذا قبلنا بوعي ومسؤولية
وأمانة وخطط سديدة نستطيع
أن نلحق بهم ونتفوق عليهم

- التطبيب عن بعد والمتعلق بالاشخاص المصابين والمرضى في المناطق النائية بواسطة اطباء في المواقع المركزية .
- نقل المؤتمرات تلفيزيونيا (الادلاء بالشهادة والبيانات من المواقع النائية مؤتمرات القمة الطارئة -- الخ) .
- طباعة الصحف في اكثر من موقع وفي نفس الوقت .
- تجميع البيانات من المواقع النائية (الارصاد) .
- الحجز على الخطوط الجوية .
- تبادل المعلومات بين الجهات الرسمية ونقل البيانات .
- خطوط متفاعلة لنقل البيانات لتقديم خدمات المكتبات .
- خدمات اخرى وفقا للنهايات الطرفية المتوفرة .

الفرق بين الشبكات الارضية والشبكات الفضائية والمفاضلة بينهما

- اوضحت الدراسات ان شبكات الفضاء اقل تكلفة وان تنفيذها يتم في فترة اقصر -- كما ان شبكات الفضاء تغطى مساحات اوسع وبالتالى جماهير اعرض -- وحتى لوكانت الشبكات الارضية تغطى نحو ٨٠٪ من السكان او اكثر بتكاليف اقل -- هذا اذا كان هؤلاء يعيشون في مناطق مكثفة الا ان العشرين بالمئة الاخرين هم في واقع الامر المحتاجون حقيقة الى خدمات الاتصال .

- لايمكن التسرع في المفاضلة بين الشبكات الارضية والشبكات الفضائية او القول بأن احداهما يمكن ان تحل محل الاخرى تماما فكل منهما تؤدى دورا -- وكل منهما تتم الاخرى ولاجراء الاتصال فيما بينهما فسوف نستخدم الشبكات الارضية بين الاردن وسوريا مثلا او بين المغرب والجزائر او ليبيا ومصر . وفي حين ان القمر الصناعى سوف يستخدم بين الدول الاكثر بعدا عن بعضها البعض -- مثل الامارات وموريتانيا او قطر والصومال -- وفي داخل كل دولة خاصة في الدول الواسعة المساحة فسوف يكون من الضرورى استخدام الشبكات الارضية والفضائية معا .

مشكلات الترددات

طيف الترددات بكل مافيه من نطاقات ملك مشترك لجميع الشعوب -- لهذا ينبغى استبعاد اى فكرة لتملك هذا الطيف -- وعلى ذلك فان اى استخدام رشيد للطيف لايمكن التوصل اليه سوى عن طريق التنسيق الدولى -- وهكذا فان استخدام الطيف يخضع للنظم الدولية .

وعندما بدأ عصر الفضاء تفاقمت المشكلة اذ ان بعض نطاق التردد التى تستخدمها الاقمار هى التى تستعملها الخدمات الثابتة والمتحركة (محطات الاذاعة والتليفزيون والسفن وغيرها) -- لذلك كان من من الضرورى ان تقسم هذه الترددات فيما بين الاقمار الصناعية والخدمات الارضية وكان من الضرورى وضع قيود على قوة بث الاقمار وتردداتها بحيث لاتشوش على الخدمات الارضية -- وزاد من صعوبة الامر ان الاقمار الصناعية تحتاج الى حيزين من الترددات احدهما للبث والاخر للاستقبال .

مشكلة سيادة الدول في الفضاء الخارجي

وهى مشكلة سياسية قانونية معقدة -- يضاف اليها مشكلة المدار الثابت يوجد عاملان هامان يحدان من عدد الاقمار الصناعية التي تطلق الى المدار الثابت .

اولهما : امكان اصطدام الاقمار ببعضها البعض .

ثانيهما : التداخل الذى يمكن ان يسببه احدها بالنسبة للاقمار الاخرى مما يستدعى اهمية التنسيق .

وحتى الان لم تحدث مشكلات بسبب هذا العدد من الاقمار الا انها يمكن ان تنشأ قريبا -- وخاصة بالنسبة لاحتمالات التداخل والاصطدام وكذلك بالنسبة للجوانب السياسية والقانونية المتعلقة بسيادة الدول في الفضاء .

هل هناك قانون للفضاء

في واقع الامر انه لايوجد حتى الان في اطار القانون الدولى مايمكن ان نسميه قانونا شاملا للاتصال او الاعلام ولكن هناك نصوصا متناثرة تغطى عددا من المجالات المتصلة بها وفي بعض الاحيان نجد ان القوانين توضع من اجل وسيلة محددة من وسائل الاتصال (كالوسائل المطبوعة مثلا) دون الاخذ في الاعتبار بالصلة بين هذه الوسيلة وغيرها من الوسائل .

كما انه ليس هناك قانون للاتصال او الاعلام كذلك يتعذر القول بأن هناك في الوقت الحالى قانونا للفضاء في استخدام الفضاء (يضع العالم ولاشك امام اوضاع جديدة غير مألوفه له من قبل يتعين عليه الاستعداد لمواجهتها والبحث عن القواعد القانونية التى تلائمها وتكفل تنظيم النشاط الكونى على نحو يحقق اغراضه العلمية والسلمية من ناحية ويصون مصالح الدول وحقوقها من ناحية اخرى) .

لجنة استخدام الفضاء الخارجى في الاغراض السلمية

- شكلت هذه اللجنة في عام ١٩٥٩ لتحل محل لجنة اخرى كانت قد شكلت في العام السابق .
- وفي عام ١٩٦١ قررت الجمعية العامة للامم المتحدة انه ينبغى للجنة ان تكون مركزا لتنسيق التعاون الدولى في مجال استكشاف الفضاء الخارجى واستخدامه في الاغراض السلمية وهكذا تعتبر اللجنة الهيئة الرئيسية في الامم المتحدة التى تعنى بشئون الفضاء ولذلك فهى تقوم :

١- مناقشة التطور في الاستخدامات السلمية للفضاء الخارجى .

٢ - تستعرض التعاون الدولى في هذا المجال .

٣ - تدرس الوسائل العلمية والممكنة اللازمة لوضع البرامج التى تشجع مثل هذا التعاون

موضع التنفيذ .

٤ - كما انها تقوم ايضا بدراسة المشكلات القانونية التى تنشأ عن استخدام الفضاء

الخارجى .

٥ - وتنظيم تبادل ونشر المعلومات المتعلقة بالانشطة الفضائية .

٦ - ووفقا لهذا فهى تضطلع ايضا بمهمة تطوير قانون الفضاء الدولى .

دور اليونسكو

اليونسكو هى منظمة الامم المتحدة للتربية والعلم والثقافة وهى تعنى ايضا بشئون الاتصال منذ نشأتها وان لم يكن اسمها يدل على ذلك صراحة -- وقد نص قانونها الاساسى على ان من اهدافها .

(التدفق الحر للافكار بالكلمة والصورة)

وتقوم اليونسكو بين وكالات الامم المتحدة ومنظماتها بدور مركزى في مجالات الاتصالات له ميزانية مستقلة .

وقد بدأ اهتمام اليونسكو بالاقمار الصناعية منذ بداية اطلاق هذه الاقمار في الخمسينات وزاد نشاطها بصفة خاصة في الستينات عندما كانت آمال كبيرة معلقة على اسهام الشبكات الفضاية في حل مشكلات التنمية وكانت عناية المنظمة مركزة في مجالات تخصصها التى تعم التربية والعلوم والثقافة والاتصال .

ويبقى السؤال الهام الان وهو : الى اين يتجه العالم اليوم بعد ان بدأت امريكا تضع خططها لحرب الكواكب -- او حرب النجوم وهو برنامج تسليح الفضاء -- هذا البرنامج الضخم الذى اعلن عنه الرئيس الامريكى ريجان وانه متمسك بتنفيذه لحماية امريكا -- وطلب تخصيص مبلغ ٢٧ بليون دولار لتنفيذ هذا المشروع .

وتتلخص اهم اهداف حرب النجوم في انتاج انواع جديدة من القدرات العسكرية والايلحة مثل الصواريخ العابرة للقارات -- ومثل البرنامج الجديد لاستخدام اشعة الليزر -- وتهدف الاسلحة الجديدة للوصول الى الهدف بأسرع وقت ممكن سواء كان هدفا جويا ام ارضيا -- وسواء كانت تلك الاهداف كواكب اخرى -- او اقمار صناعية او اهداف عسكرية معادية مثل مختبرات الفضاء والمستعمرات الفضائية -- وعامل السرعة هو الامر الذى سوف يميز هذه القدرات العسكرية الفضائية -- بالاضافة الى وجودها في مكان يمكنها الاستكشاف والتسديد والتدمير من بعد وبصورة دقيقة .

ولاشك ان روسيا لديها طموح مماثل سواءا اعلنت عنه او لم تعلن وهكذا اوربا التى بدأت تطور برنامج (لوريكا) والتى سبق ان تقدم به (ميتران) ويقضى باتحاد العقول الاوربية في برنامج بحث علمى ولسنا هنا في مجال المقارنة بين البرنامجين ولا حتى تعارضهما -- او تحليل موقف كل من اوربا او امريكا تجاه عملية استقطاب العقول الفذة التى يمكن ان تخدم البرنامج -- فهذا موضوع اخر -- ويحتاج الى بحث منفصل ولكن مايهمنا الان هو -- اين سيكون موقفنا من هذا السباق -- وخصوصا عندما ينتقل الصراع الى الفضاء -- وهل سنبقى في موقف المتفرجين .

ان حرب النجوم معناه -- ان اقمارا صناعية مسلحة ستتحكم في الفضاء -- كما تتحكم في حركة كل شىء على الارض -- وتكون قادرة على تدمير اهداف استراتيجية في الفضاء كما يمكنها بطبيعة الحال تدمير اى هدف على الارض او حتى منعه من التحرك -- وسلبه اى قدرة على الحركة -- وسوف يصاحب ذلك تطور كبير ايضا في مجال الصناعة الاخرى والتى ستأتى كمكاسب عرضية لاهداف عسكرية -- فمع ان الهدف الاساسى لكل هذه الابحاث الفضائية هو هدف عسكرى -- فان نتائج كبرى تتحقق لاغراض صناعية اخرى في مجال الاتصالات -- والطب والصناعات المدنية -- وشتى المجالات الاخرى ففى امريكا وحدها نشأت مئات الشركات والمؤسسات الصناعية -- والمعامل العلمية في مجال التصنيع المبنى على نتائج من ابحاث الفضاء منذ انطلاق اول قمر صناعى وهبوط انسان على سطح القمر -- وكذلك الحال في بقية دول العالم المتقدمة صناعيا .

وبدأ الغرب يتحدث عن مستعمرات فضائية تقام في الفضاء ويمارس الانسان فيها كافة النشاطات -- تمهيدا لحياة مستقرة هناك يقيم فيها الانسان لفترات طويلة في الفضاء وهى توطئة لاقامة مجتمعات انسانية مستديمة هناك .

وفي الختام هل نستطيع اللحاق بالركب -- وكيف ؟

نعم -- نستطيع فقد كنا السباقون -- والمتفوقون .

نعم -- نستطيع لان الاسلام يحث على ذلك -- وعندما سرنا على المنهج الصحيح وصلنا --

نعم -- نستطيع اذا اخذنا بأسباب ووسائل التقدم الحديثة -- وطورنا مناهجنا التربوية .

نعم -- نستطيع اذا قمنا بتربية ابنائنا تربية صحيحة واى تقدم رهين بهمة الشباب -- وطريقة بنائهم .

وتبدأ على اى حال القضية بمدى استشعارنا للمسئولية -- والخطورة -- ورغبتنا الحقيقية في التقدم -- وان نوقف هذه الازدواجية في الشخصية الاسلامية التى حاولت ان تفصل بين الدين . . والحياة . . تحت شعار الدين لله والوطن والعلم . .

وما القيصر لقيصر . . وما لله لله --

لابد ان نعود الى حياة علمية صحيحة نحارب فيها هذه الامة الدينية الخطيرة . . حتى لا يتخرج عندنا أطباء ومهندسون وعلماء يجهلون أبسط مبادىء الدين الاسلامى . ويكون لدينا من ناحية أخرى علماء لا يعرفون أى شىء عن مقومات الحياة . . وعن طبيعة الحياة . .

نعم . اننا في عصر تخصص . . ولكن الاسلام من طبيعته انه نظام كامل للحياة . . ويجب ان يتوقف شعار تطوير الدين الاسلامى . . وشعار اننا في حاجة الى اسلام عصرى . . فالذى نحن بحاجة اليه في الحقيقة هو ان نطور انفسنا . . ونقوى ايماننا . . ونوسع معلوماتنا لفهم الدين الاسلامى

ولسنا بحاجة الى اسلام عصرى . . انما نحن في حاجة الى فهم عصرى للدين الاسلامى . .

فالدين الاسلامى واحد . . كامل . .

دين نظام أكمله الله للناس . .

اليوم أكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتى ورضيت لكم الاسلام دينا . .

والقرآن الكريم محفوظ من الله سبحانه وتعالى . .

انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون .

والسنة المطهرة تركنا عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم وأمرنا ان نعض عليها النواجذ .

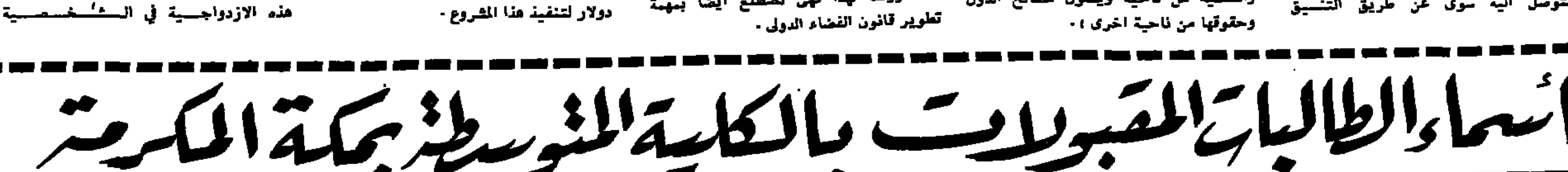
تركتكم على المحجة البيضاء ليلها كنهارها لا يزيغ عنها الا هالك . .

وهى ايضا كاملة لا حاجة فيها الى بدعة مهما كان شكلها من ابتداع في ديننا ما ليس منه فهو عليه رد . .

وترك لنا باب الاجتهاد والقياس والاستنباط والمصالح المرسلة . . فاذا اقبلنا بوعى ومسئولية وبأمانة وصدق وموضوعية وهمم عالية وخطط سديدة نستطيع ان نلحق بهم ونتفوق عليهم بأذن الله . .

« انتهت »





١٦٠ طالبة يقبلن في أقسام الكلية المختلفة

كتب : عواض حلواني

تشجيعا من الرئاسة العامة لتعليم البنات في استقبال اكبر عدد من خريجات الثانوية العامة وتدعيما لهن في مواصلة دراستهن فقد اعتمدت ضمن خطتها للعام الدراسي ١٤٠٥ـ١٤٠٦هـ قبول دفعة ثانية بالكلية المتوسطة للبنات بمكة المكرمة حيث قد بلغ عدد المقبولات لهذا العام ١٦٠ طالبة منهن ٣٧ طالبة في الدفعة الاولى و١٢٣ طالبة في الدفعة الثانية وفيما يلي اسماء المقبولات من طالبات الدفعة الثانية :

قسم القرآن والدراسات الاسلامية

زاهيه محمد سعد الحربي وهيا عبدالله الحازمي ومنوه عايد عيد الحازمي وسحر احمد حسن عباس وفائزة حمد عوض الاحمدي وحصة عويض القرشي ونوال نويفع الحربي وايمان على عطيه الغامدي ومزنه عمر الحازمي وسميره سالم الصاعدي وجميلة سليمان الحربي وهدى محمد نصار الحربي وساله سالم الحربي وسميره احمد الحربي وعواطف مصطفى صبان وسميره سالم الحمادي وفاطمة محمد الازوري ووصال عبدالله الغامدي ونوره ناصر البشر وبناء غالي الحمادي وطيه عايد العمري وجميله حامد المطرفي وسهام حامد البركاتي وفاطمه ادريس هوساوي وجميله داخل الخطابي وصالحه مهنا الاحمد وافراح عبدالملك بامالك وجميله سالم الحازمي وسلوى سعود الحازمي وماجده غانم الحازمي وعائشة فضل الرحمن مصطفى وعائشه منور الحمادي ومريم عتيق المطرفي .

قسم اللغة العربية والاجتماعيات

منيرو حمود عبدالله التجيدي ونجاح احمد تركستاني وفاطمه عبدالله موسى وسناء محمد خضر وبدويه لافي مرزوق اللهابي وفاطمه عبدالمعطي الحمادي وسلوى حامد الحمادي ونزهه محمد عيد القرشي واميره احمد سليمان قيوري وخديجه مبروك الحمادي وازدهار سليمان مراد وزين الشريف عبدالله البركاتي ونوره عبدالله الدريبي وميره سعد منصور الجودي وبدريه صالح الحربي وريم صقر الحمدي وهدى عمر الانصاري والانور الشريف حمد العميري ونداء اسلم عمر باعطيه وسميره حامد المطرفي وحنان محمد العصيمي وفريال هارون فلمبان ولطيفه جمعان النقيعي وصالحه لافي الحربي وبسمه محمد عبدالله ونجاح حسن دياب وفتحيه عبدالله القرشي وهند حمدان الحازمي وساره جزا المطرفي واحسان سعيد الحمداني ونيه رضا الحسيني وامل ناصر احمد المصري وامنه سالم الحمادي ونهله محمد عبدالمجيد فلمبان ومريم مبارك الجمل واحلام محمد منور فلمبان وصالحه عبدالحميد الحربي وصباح سليمان عيد الناس ودولت عبدالفتاح اسعد خان واميره احمد يحيى الحمادي وجواهر خليل مساعد .

قسم الرياضيات والعلوم

شفا صدقه فرج الله الطويرق ومرضيه هاشم عبدالله فلمبان وعائشه عيضه حسين الجابري وامل احمد على سليمان الحسيني وصباح جيهان سعد المالكي وفوزيه سعد طرقي العصيمي وحسنيه على ابراهيم تكروني وفوزيه محمد اكرم بخاري وزينب السيد حسن محمد فياضه وايمان جميل على غازي وشريفه عبدالله سعيد الغامدي ولمياء محمد رضا صدقه وفاطمه حسن احمد الجيزاني ولمياء عبدالرحيم بانجو وفايزه عواد سعد الاحمدي ومودية عبدالله سيام وصالحه صالح حسين الحربي ونوال نايف محمد الاحمدي وعديله محمد زيني فطامي وبثينه سراج عمر ابو رزيزه ونوره صويلح عطا الله القرشي وهيام صالح محمد رواس ووفاء محمد رضا صدقه ونهاد ناجي احمد اليماني واميره سالم باطيب الحضرمي واميره بكر محي الدين ملباري وفايزه مطر طفيف الهندي وفريال اسحق عبدالله ديوان وابتسام مصطفى احمد كمال وحنان شاهر ابراهيم الزيني ومريم محمد عبدالله صالح الغالب ومريم سالم عبدالرحمن الحازمي وسحر امير حسين خوج .



○ محمد بن عوده
الرئيس العام لتعليم البنات



○ حمد دخيل الحميضي
مدير عام تعليم البنات بمكة المكرمة

قسم الاقتصاد المنزلي والتربية الفنية

رسميه عبدالوهاب ابوسليمان ولولو خلف سرحان وخديجه احمد محمد عيد وسميره عبدالله الردادي وسميه علي هندي ومحاسن حسين الشامي ورقيه محمد فطاني ونور محمد المصري وماجده محمد الحازمي وغزيل بادي القيشامي ورحمه عبدالوهاب فلمبان ووفاء عابد باخطمه وسميحه عبدالكريم آمان وبركه وداد عليوي الياس وهناء هارون فلمبان وحصه عبدالكريم الصقعبي وخيريه محمد الحازمي .



اليوم الوطني .. في التلفزيون

● يتابع الاستاذ محمد حيدر مشيخ استعدادات التلفزيون وما اعده من برامج وما هو تحت التنفيذ للبرامج التي سوف تبث في اليوم الوطني للمملكة والموافق ليوم الاثنين ١٤٠٦-١-٩ .

التلفزيون قام بتسجيل العديد من البرامج الوثائقية الهامة التي تحكى قصة توحيد هذا الكيان الكبير ..

ونتابع البرامج المختلفة قصة انطلاق هذا العملاق الحضاري الذي غير وجه الصحراء برامج مكثفة ومنوعه ومدروسه يقدمها التلفزيون يوم الاثنين القادم في ذكرى اليوم الوطني .

برامج مكثفة .. لليوم الوطني

● يتابع الاستاذ حسين محمد العسكري مدير عام اذاعة جده مايصل اليه من تقارير منتظمة من الاستاذ عبدالرحمن الشعلان مدير اذاعة البرنامج الثاني عن البرامج التي وصلت للاذاعة وتم تنفيذها .

ضمن الهيكل الاذاعي المعد لمشاركة الاذاعة في اليوم الوطني الموافق ليوم الاثنين القادم ١٤٠٦/١/٩ .

الشعلان ظل ملازما مكتبه لمتابعة البرامج التي تم تسجيل عدد كبير منها وتواصل الاذاعة تسجيل البرامج المعتمدة للمشاركة في اليوم الوطني الى جانب البرامج الأخري .

ومن البرامج التى نعايشها في ذكرى اليوم الوطني من اذاعة البرنامج الثاني :

● برنامج - ندوة اليوم الوطني من اعداد وتقديم الاستاذ محمد الشعلان .

● دور المملكة في العالم العربى من اعداد سراج زمزمي وتقديم الاستاذ عبدالله راجح .

● كلمات مضيئة -- من اعداد وتقديم الاستاذ حسين نجار وتشترك في التقديم نجوى مؤمنه

● من اجل الوطن -- تقديم بكو باخيضر

● المملكة والعالم -- تقديم عبدالله الشائع .

● المواطن واليوم الوطني -- اعداد وتنفيذ محمد الخطيب .

● قصائد شعبية في اليوم الوطني -- اعداد وتقديم مسفر القشامي .

● فرح النغم -- اعداد محمد شفيق وسامي احسان .

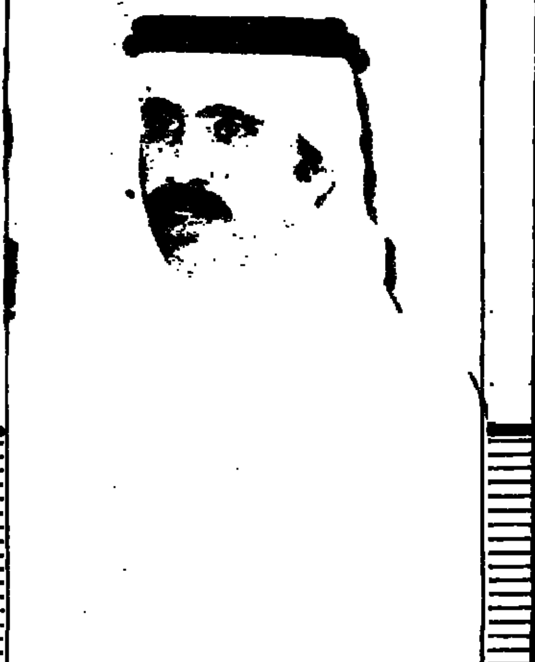
● قالوا في المملكة -- اعداد هاني فيروزى وتقديم عبدالله ابو زهرة .

● مهرجان الشعر العربى -- اعداد الشاعر الاستاذ يحي توفيق .

الى جانب العديد من البرامج التى تستمع اليها ضمن هيكل البرنامج اليومي .

● حسين العسكري







● محمد الشعلان

● يحي توفيق

● محمد الخطيب

● حسين نجار

جهود الريري

●● المخرج طارق احمد ريري مدير مركز تلفزيون جده -- يظهر عليه الارهاق -- لكثرة الاجهاد والجهود المبذولة لمتابعة البرامج التي اسند انتاجها لمركز تلفزيون جده .

الريري ينجز مهامه بالوسائل المختلفة بين حضور واتصالات هاتفية وشخصية في الوقت الذي يتابع فيه معدي ومقدمي البرامج للحصول على مواد برامجهم وتحضير الديكورات اللازمة -- والاتصال مع الجهات المسؤولة في المرافق المختلفة لتسهيل مهمة انتاج تلك البرامج --

جهودا مكثفة -- نأمل ان تثمر عن عطاء جيد « نأمل » !!



● طارق ريري ●

دورة الحاسب الآلى في فرع الطائف !

ينظم فرع جمعية الثقافة والفنون بالطائف دوره تدريبية في مجال الحاسب الآلى « الكمبيوتر » .

وتأتي هذه الدورة ضمن النشاطات الثقافية للشباب بفرع الطائف -- ولاتاحة الفرصة امام الشباب الراغبين في تنمية حصيلتهم العملية والثقافية والتى تحول ظروفهم دون تحقيقها --

ولهذا سعى فرع الجمعية بالطائف -- الى تنشيط هذا الجانب انطلاقا من اهداف السنه الدوليه للشباب والتى يوليها صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب الدعم الكامل --

دلال ضياء متعددة البرامج

●● المذيعة دلال عزيز ضيا رئيس قسم البرامج النسائية مزحومة جدا هذه الايام -- وتبذل جهودا متواصلة فى تسجيل برامجها وعددها ٥ من دنيا الاسرة وسكن الليل بالاشتراك مع بكر باخيصر والليل والكلمة والنغم وصباح النور ومجلة المرأة .

● عبدالله باجسير

(محطات على الهواء)

●● من البرامج الجديدة التي اعتمدها التلفزيون في دورته الحالية -- برنامج (محطات على الهواء) وهى فكره تساهم فيها محطات ومراكز التلفزيون في انتاج برامج خاصة بها للمشاهدين مباشرة من تلك المحطات .

وقد قامت المراكز والمحطات التلفزيونية بانتاج مايخصها من برامج -- ويلاحظ على تلفزيون جده انه اصبح جاهزا في حصته من البرامج ومن المقرر ان تبث هذه البرامج من فترة بعد الظهر وحتى السهرة من يوم الخميس من كل اسبوع .

التليفزيون بهذه الفكرة يستقطب النشاطات والانتاج المختلف لجميع مناطق المملكة

عودة .. وتر وسهر

● من البرامج التي نطالعها في الدورة التلفزيونية الجديدة التي بدأت مع مطلع شهر محرم البرنامج التلفزيوني الجماهيري وتر وسمر الذي يعده ويقدمه الفنان الاستاذ جميل محمود .

● أبو سهيل يبذل جهوداً مكثفة واتصالات مستمرة لأشراك الكثير من الفنانين كما يتضح من البروفات الاولى التي تجري في المركز الاعلامي بمكة المكرمة رغبة الفنان جميل محمود باخفاء لون وثوب جديد مع طابع البرنامج .

كما بذل المخرج طارق ريرى جهودا متواصلة لتنفيذ اعمال الديكور اللازم لتسجيل البرامج والتي اسندت لمهندس الديكور فاضل حمزه .

اولى تسجيل هذه الحلقات ستعرض هذا الاسبوع .

● جميل محمود

((من رياض الشعر))

●● الاستاذ الشاعر الرقيق يحي توفيق انضم الى اسرة المساهمين في اذاعة البرنامج الثاني ..

الاستاذ يحي توفيق كلف بأعداد برنامج (من رياض الشعر) وهو من تقديم المذيعة القديرة شيرين شحاته ..

ايمان السقاف .. عطاء متنوع ..

المذيعة والممثلة الناجحة ايمان السقاف تشارك في الدورة الجديدة في العديد من البرامج العلمية والاجتماعية والثقافية منها من المسرح العالمى وفي موكب الذكري واوراق المساء .

الى جانب مشاركاتها التمثيلية فيتمثيلية الاسبوع .

المستمع يضع النهاية قصة اليوم علم وعمل ايمان كفاءة اذاعية جيده ولو ان الجامعية) لم تعد كلمة تميزها . كما كانت قبل عصر الكمبيوتر -- ولكنها الان تفرض نفسها بالموهبة

قالوا في الفن

« الفنون تعبير الامم عن الحياة »

عباس محمود العقاد

« الفن يفتح امامنا بعدا تتنفس خلاله الروح »

جون ابدايك

على مسئوليتي

انمار ح

« الفن عطاء .. وتجدد » !!

○ لازلنا نطالع في صفحات الفن المحلية حتى الآن ، بعض المواضيع الفنية التي يعيش اصحابها في عقد السبعينات الهجرية . فتراهم يصرخون بأعلى أصواتهم وهم يقفون بعيدا عن اليوم قائلين ان الوسط الفني في حاجة الى الكفاءات الشابة والقدرات الجيدة والمواهب والبراعم .. الى آخر هذه المعاني ضاربين بعرض الحائط واقع محيطهم وعدم قدرته على استيعاب الفنان الواعد مهما كان موهوبا أو دارساً .

وكيف يمكن ان يظهر فنان ناشيء ونحن نولى أذواقنا شطر (طلال ومحمد) .. وهذا ليس ذنب الجمهور . فإن وسائل الاعلام فرضت علينا مفهوماً يحتاج الى مراجعة وتصحيح عندما سلطت الاضواء على هذا الثنائي واللقاءات والفقرات الموسيقية والاغاني التى تقدم ، كل هذا لا تهدف الا الى وضع (طلال ومحمد) في الصورة دائماً امام الجمهور حتى انقسم هذا الأخير الى قسمين الاول (طلالي) يدافع عن طلال والثاني يحاول سحب الأستذة واعطائها لمحمد عبده . وان كان كلا الفنانين يستحقان التقدير . ولكن هذا التناول يلحق الحيف بقاعدة الجمهرة التي يظهر عليها اى فنان آخر .. وأصبحنا نرى ان الفن المحلي يعني الفن الثنائي (طلال ومحمد) . وماعدا ذلك فهو في هامش عدم الاهتمام في حين ان الدولة تقدم الكثير لتشجيع المواهب الجديدة وتضع لمستقبل الفنان الناشيء أيسر واضمن الطرق هذا إذا ماتحدثنا عن الفنان المؤدي أما ما يختص بالفنان العازف وهو أساس الفن ، فيكفي ان نعرف عمر الفرقة الموجودة حالياً في إذاعة جدة والتى يتجاوز عمرها العشرين عاماً دون أى تطعيم بمواهب (محلية) جديدة .

بل يكفينا ان نعرف ان (المشرف) على الفرقة ، اذا ما اراد ان يسجل عملا فنيا خاصاً به ، فإنه يسافر الى الخارج (مصر أو المغرب) ليسجل اعماله هناك .. وهذا اعتراف صريح بأن الفرقة الموجودة الآن ليست على المستوى المطلوب — من وجهة نظره على الأقل — لأن رئيس الفرقة اذا ما سافر ليسجل أعماله بعيداً عن فرقته — كما تقول الأخبار فذلك يعني عدم قناعته بها ، مع ان الملحن يدرك جيداً أن اللحن إذا ما نفذ خارج موطنه ، يفقده طابعه الأصيل .

ولهذا نلمس دائما ظاهرة ومضمونها ان اعمالنا المحلية لا تحمل الروح الاصيل ولا تفوح منها رائحة الأرض .. والسبب هو أن تنفيذها تم خارج أرضها فتركت ركيزة أصالتها على سلم الطائرة .

واسمحوا لي أن أقول جملة جاءت الفرصة لابدائها .. وهى ان (ملحنينا) بهذا التصرف يجنون على فننا المحلي ، ويفقدونه ميزة الإنتماء ، التى تربط بينه وبين ابن بلده .

أعود للموضوع الأصلي وأقول اننا لم نسلط الاضواء على الفنان الناشيء بما يستحق وبما يكفى ولم نحاول ان نطعم الفرقة الموسيقية بالكوادر الشابة ولم نستطع ان ننشيء فرقا على مستوى جيد هذا تشخيص الداء ومنه يبدأ العلاج .

ودمتم

من فعاليات السنة الدولية للشباب

الأمسية القصصية للشباب بالطائف

● على شرف سعادة امير الطائف الاستاذ صالح السالم -- نظمت اللجنة الثقافية بفرع الجمعية بالطائف امسية ثقافية لكتاب القصة من الشباب وهم :

سعد الدوسرى وحسن النعمى ، عبدالله الكوبليت وعبده خال -- وبحضور الناقد سعيد السريحى وذلك مساء الاربعاء الماضي ١٤٠٥-١٢-٢٦ بقاعه المحاضرات بفندق مسره انتركونتنتال --

وتأتي هذه الامسية ضمن انشطة فرع الجمعية بالطائف فيما يقدمه من مشاركات فعليه لبرنامج السنة الدولية للشباب حضر الحفل عدد من الشخصيات المهمة بالقصة والادب وكان حضور جيد للشباب .

الشريف عبدالله مرشدي واعضاء فرع الجمعية شكلوا بوتقه جميلة في الاعداد والاستقبال والمشاركة التعاون والتكاتف اثبتا دائما انهما خلف العمل الجيد --

محمد طاهر في الدورة الجديدة

● المخرج الفنان محمد طاهر يساهم في اخراج عدد وافر من البرامج منها اوراق المساء وتمثيليه الاسبوع والغاز وحلول وقصة من الادب السعودي صباح النور ومن المسرح العالمى --

نجوى مؤمنه برامج مستمرة

● الاذاعية القديرة نجوى مؤمنة -- اسندت اليها البرامج التي قدمتها في الدورات الماضية واثبتت نجاحها وتفاعلها مع المستمع منها البرنامج الجيد ندوة نسائية --

في هذه الدورة تشارك نجوي في برامج اغنية ومضمون ودنيا الاسرة وجريدة المساء وصباح الخير الى جانب الندوة النسائية .

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

الزيد .. في مجلة التلفزيون

● الاستاذ سلامه الزيد احد الطاقات التلفزيونية الشابه ذات العطاء الجيد -- والذي انقطع عن تقديم برنامجه المميز (اوراق ملونة) في الدورات الماضية --

الزيد يعود للشاشة من خلال اعداده وتقديمه لبرنامج جديد (مجلة التلفزيون) -- وان كانت الفكرة قد سبق وان قدمها التلفزيون -- لكن ! هذه المرة يعاود التلفزيون اصدار المجلة بنمط جديد --

سلامه الزيد بذل جهودا مضنيه للوصول الى تصور جديد لتقديم الجديد في مجلة التلفزيون .

الجديد .. في عطاء محمد طلعت

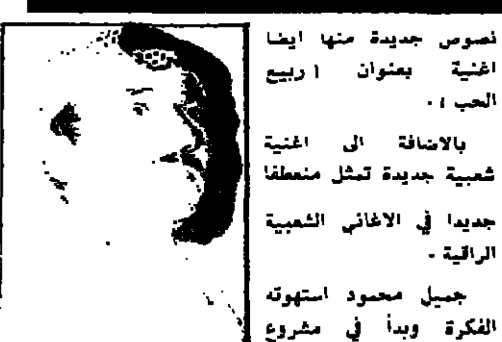
نعن نشكي -- بداية بهجر --
كتابنا قصته بالدمع
لمن تحكي -- حكاية غدر --
وتبديل العطا بالمنع
ومين -- لو قلنا -- يسمعنا
ويرضينا -- وينصفنا
تعالى -- نقرر الواقع
نهرب من حصار اليأس
ونبقي -- الرغبة -- والدافع
لتحطيم الكذب والدس
وبالمعروف على المكشوف
لنتفاهم
ونلقى -- الخوف
ومتأسف
على مليت -- ومالي صبر --

● ● مطلع اغنية جديدة كتبها الكاتب الغنائي الرقيق الاستاذ محمد طلعت -- صاحب مدرسة الاغنية الابداعية الطويلة .

الاستاذ محمد طلعت سلم الفنان جميل محمود عدة نصوص جديدة منها ايضا اغنية بعنوان (ربيع الحب) .

بالاضافة الى اغنية شعبية جديدة تمثل منعطفا جديدا في الاغاني الشعبية الراقية .

جميل محمود استهوته الفكرة وبدأ في مشروع تلحين الاغنية الشعبية .



○ محمد طلعت ○

عبدالوهاب هل يقتبس من الحان جمعة خان؟

التلفون .. قبل الكمبيوتر .. ياجمعية جدة !!


○ محمد عبدالوهاب

محمد جمعة خان

□ لاتستغربوا وقبل ان ترتسم على شفاهكم علامات التعجب والاستفهام لاتتعجلوا الامتعاض من جرأة (العبد لله) الذى سمح لنفسه وقلمه بالتطاول على (الاستاذ) فنان ومطرب الاجيال .. الذى اصبح (ملطشة) .. ومتاح لكل من هب ودب .. الكتابة عنه ونقده .. رغم ان عمره .. ونظره لن يساعدانه على قراءة هذا النقد او الرد عليه .

ولكن البركة في «السميعة» والحنين له من ايام «الجندول» الى عهد — «بعمرى كله حبيتك» !

□ ولانني لا اقصد من وراء هذا المقال .. — امر ما — كما قد يظن البعض .. سوى ابداء الرأى وطرح معلومة فنية قد لايعرفها البعض .. بما فيهم عمنا اللواء الدكتور . ابو اش اش (؟!)

فانني سأتناسى ما قد يجلبه هذا الكلام من ردود فعل .. وعمل واستطرد بثقة في كتابة المراد .. وبس !

○ ○ ○

□ وعلى رأى العندليب «عبدالحليم» نسمع الحكاية من البداية !

○ ○ ○

□ لايختلف اثنان .. ان العبقرى محمد عبدالوهاب .. قد استطاع على فترة ثلاثة اجيال .. ان يقدم للموسيقى والاغنية العربية اجل الخدمات .. ويساهم بشكل مباشر .. في اثرائها وانتشارها حتى اصبحت موسيقاها على كل الشفاه !! ومنذ ان اعتزل الغناء .. بعد ان اشجانا بصوته الرجولى المميز وتفرغ للموسيقى .. وقدم لنا عطاءه .. على حناجر واصوات عشرات المطربين والمطربات ابتداء من الفنانة الكبيرة الراحلة «ام كلثوم» وانتهاءا بالفنانة «وردة» والعسكرى «محمد ثروت» !

واثبت «الاستاذ» بانه على مسمى .. وبانه وان تخلى عن الغناء اعترافا بالسن واحكامه .. واحواله فانه لم يتخل عن الابداع الموسيقى فمعينه لم ينضب بعد فيه .

○ ○ ○

لهذا أعود .. "لندوة الفنون" !!

بقلم : أحمد المهندس

□ وقد نشرت احدى الصحف اليومية في «القاهرة» مؤخرا خبرا فنيا عن الفنان محمد عبدالوهاب .. فحواه :

وانه بصدد تلحين اغنية جديدة في باريس حيث يحلو له ان يقضى اجازة الصيف . من كلمات واشعار امير الشعراء احمد شوقى . ومن كلماتها :

منك يا هاجرى دائى
وبكفيك دوائى
يا منى روحي ودنياي
وسؤالي ورجائى

انتهى الخبر .. وكان بالامكان ان يمر .. مرور الكرام .. مثل عشرات الاخبار التى تكتب عن نشاطات واهتمامات عبدالوهاب عبر الصحف والمجلات الناطقة بلغة الضاد .. بعضها صحيح والبعض الاخر بعيد عن الصحة .

ولكنها للتشويق . والايحاء بان عبدالوهاب حتى في اجازاته الاستجمامية يعمل .. وينتج ليه نشرها .

ولكن ..

هذه الكلمات بالذات .. تذكرت بانني قد سمعتها ملحنة منذ سنوات خلت . ملحن لاتنساه الذاكرة وخلد شعر امير الشعراء احمد شوقى . الذى كان المشجع الاول للفنان الشاب محمد عبدالوهاب .. في بدايات ظهوره في الساحة الفنية كصوت واعد يختلف عن «عبده الحامولى» ومن سبقوه

فزوده الى جانب تقديمه للوسط الفنى والثقافى في مصر باشعاره التى كان يتهافت عليها عشرات المطربين ليغنيها ويلحنها

والحق لقد استطاع «عبدالوهاب» ان يكون عند مستوى الظن وقدم لاشعار «شوقى بك» الحانا خالدة لازالت تسمع وتغنى تواكب الاشعار وتعبر بصدق عن كلماتها الشعرية الصادقة .. المفعمة بالحب والمعانى الانسانية .. التى لايجود بمثلها . سوى امير القوافى .

وقد يضيف — بعضكم — ويسأل . اذن ما الغرابة في الخبر . اما انك تود القول . ان هذه الاشعار سبق وان لحنت (الفصحى) واختصر . وبلاش اسلوب صحفى .. وحش في الموضوع . (دغرى) (؟!)

○ ○ ○

□ وباختصار . انني كما اسلفت . سمعت .. واكيد ان غيرى سمع وسعد .. بسماع هذه الكلمات والاشعار .. مغناة وملحنة بصوت الفنان اليمنى الراحل محمد جمعة خان الذى ولد عام ١٣٢٣ هـ .. بمدينة المكلا — حضرموت .

وقد تعلم الفنان محمد جمعه خان .. العزف على الالات الموسيقية في الفرقة السلطانية وخلال فترة وجيزة تولى ادارتها وادخل اليها الالحان الشعبية . بعد ان كانت . مختصرة في الماضى على عزف وتقديم الموسيقى والاغانى العربية والهندية !

وقد قدم بعد ان احترف الغناء بصوته الشجى العديد من الاغانى والالحان الناجحة والخالدة التى انتشرت في الجزيرة العربية والخليج ويسجل له اولوية ارساء دعائم الموسيقى اليمنية الحديثة

ولم يكتف بتقديم الاغانى الشعبية الوطنية .. بل استطاع ان يطور الحانه في تلك الحقبة البعيدة من الزمن والتى لم يكن الفن على مستوى العالم العربى .. بالانتشار الكبير وان يجعل جمهوره .. يستمع ويتذوق معه والحانه لاشعار وكلمات بالفصحى .. لفحول الشعراء العرب من القدامى . والمحدثين مثل (يزيد بن معاوية . والبهاء زهير . وابن اللعبه . وعنتره . واحمد شوقى وغيرهم .

والاخير .. هو ما نود الاشارة اليه فلم يكن — اذن — عبدالوهاب الوحيد الذى لحن له .. بل لحن له ايضا وربما سبقه في تلحين بعض قصائده الفنان الراحل محمد جمعه خان ولا اعتقد ان ملحن الاجيال لايعرفه او لربما سمع عنه واستمع له وارجو ان يكون ذلك . لا كمثل بعض فنانينا .. والزملاء الذين يعرفون عن «عدوية» و «ككوت» الفقير (؟!)

اكثر من معرفتهم بامثال جمعة خان والدوحى والقعطى والمدعين في الموسيقى على مستوى خارطة الوطن العربى (؟!)

○ ○ ○

كانت اولى الاغانى والاشعار التى لحنها محمد جمعة خان للشاعر احمد شوقى بايقاع هندى .. وابعاد شرقية . فقد تأثر بهذا الايقاع خماله وصعوبته . وانتشاره في ايامه حتى اصبح القاسم المشترك لمعظم الحانه واغانيه الرائعة .

علموه كيف يجفو فجفا
ظالم لاقيت منه ما كفى

واولويته ليست بعد الوهاب . وحسب . بل للفنان فريد الاطرش ايضا في تلحين قصيدة «اصبيتى بالفجر» لشاعره الخورى . وحتى من اشعار العقاد (عباس) وللشاعر العربى على محمود طه . اما الالحان التى لحنها الفنان الكبير محمد جمعة خان .. من اشعار امير القوافى . احمد شوقى فهى كأمثلة وليس للحصر . القصائد التالية :

١ — يا قمرية الوادى
٢ — علموه كيف يجفو
٣ — يا هاجرى
٤ — خدعوها
٥ — وزعوه
٦ — ردت الروح
٧ — منى الوفاء

□ وقد توفى رحمه الله عام ١٩٦٣ م بعد ان اثرى الاغنية اليمنية والعربية بثروات غنية غزيرة وكثير . من الالحان والانغام التى لازالت تردد على الشفاه وتحفظ في الذاكرة الحية للفن الاصيل .

فهل يستفيد الفنان الكبير محمد عبدالوهاب من هذا التراث ويستمتع — اذا لم يكن قد استمع — للحن اغنية (يا هاجرى) التى يزمع تلحينها . فلربما افاده لحن «جمعة خان» او اقتبس منه او لربما اكتفى اعجابا بلحنه . باعادة توزيعه بدل ان يتكبد مشوار وعناء التلحين مرة اخرى تحت سماء «باريس» وامطارها الصيفية

□ رحمه الله .. الفنان الخالد محمد جمعة خان فقد قدم اروع اغانيه والحانه .. «بالفوطه» . في اخر . وتحت اشجار النخيل وزمان .. يافن !


الرصوى

○ ○ ○

كمبيوتر الجمعية !

□ اخر الاخبار . التى تتطاير من الفرع لجمعية جدة هى ان الجمعية بصدد ادخال الكمبيوتر الى اعمالها ونشاطاتها

حلو كثير (؟!)

ولكن .

حبذا لو انهم ادخلوا افاقهم . الذى يوصلهم بالعالم الخارجى منذ اشهر الانتقال الى المقر الجديد . قبل الكمبيوتر !

السنة معى (؟)

○ ○ ○

رسالة الى رجل ما

□ كم اشعر بالحزن عليه . وهو يتلقف مبادرات وافكار غيره . بعد ان يعرفها بحكم عمله .. ووجوده غير المرغوب فيه . وينسبها لنفسه وبكرها (؟!)

صحيح تماوبل

أما بعد :

□ اعود الى اوراق الفنية . من حيث بدأت كتاباتها . رغم عروض الزملاء بانتقالها الى مواقع اخرى

والسبب انني احب الوفاء . واعتز بهذه الصفة واحرص على التقيد بها في تعاملى واسلوبى رغم انها اصبحت على راى الصديق صلاح عبدالفتاح . عملة نادرة . ولكنها والحمد لله .. موجودة في كل مكان .. وزمان

فرغم ان الاحباء في (ندوة الفنون) وفي مقدمتهم الصديق الزميل المطاوع (انمار) قد احجموا نشر بعض هذه الاوراق فيما سبق .

بحجة انها ساخنة شوية . وقد تخرج عن الخط الذى يتسم به الملحق .. الا انني لم استاء كثيرا . الا مؤقتا واكتفيت بالعتاب .

فان اختلفنا في الرأى . والاسلوب . فزمالتنا وصداقتنا دائمة واليهم اعود بكل الحب

الى الاصدقاء . والقراء الاعزاء الذين تساءلوا متشكورين عن غياب وغياب هذه الاوراق خلال الاشهر الماضية . ولاشتياقى لهم اعود لاصافحهم عبر اخرى مرة اخرى

شكرا لكم . واجدها فرصة ومناسبة . للعودة في العام الجديد لاقدم لكل الزملاء في الصحافة الفنية .. والقراء الاعزاء . والاحبة التهانى بالعام الهجرى . جعله الله عام خير . وانتاجية وعطاء .

وكل عام وانتم بخير ..

مهجس

مقيل العليسى

أخاف عليك !

مهداه للأخ الكريم / محمد أمان

تحيّرتُ .. أيهما أعظمُ ؟!
أعيناك أحلى ؟؟ أم المبسم ؟؟
فثغرك ينشقّ عن شفتين
كما أنشقّ عن وردة بُرعم !!
يد الله .. قد أبدعتْهُ .. فما
تتوق ألى لثمه .. الأنجمْ
فم لو جرى فوقه .. علقمٌ
سيحلو على الشفة العلقم !!
فأنى اخاف عليه يدا
حريرية .. وبها أرقم !!

غير صحيح .. يا أستاذ سامي

○ انني احترم الكلمة من فنان مثل الاستاذ سامى احسان واضعها موضع التنفيذ ولا افكر في تحليل ذلك مطلقا او الاندماج في التفكير في عدم الوفاء بها فكما نعلم ان الاستاذ سامى احسان عرف بفنه وتواضعه ولكن يؤلمنى ما أقرأه احيانا من تصريحات عن لسانه يقول فيها انه مفتقر للكلمة الغنائية وهذا هو السبب في جعل الاغنية المحلية تدور حول نفسها .

○ سامى احسان

فانا سأحيح لنفسي ماسبقاه ولو للحظة واحدة لاذكره بموقف لم يرق به الى الان وهذا الموقف يذكره جيدا وبالتحديد في استديو الفنان محمد عبده حيث التقيت به في عام ١٤٠٢ هـ وكنت حينذاك على موعد مع الاستاذ سراج عمر مما حال دون حضوره هذا الموعد لظرف ما

وبالصدفة التقيت بالاستاذ سامى احسان فسألنى عن ماذا ابحث وبعد ان فهم الحقيقة اخذ بعض الاوراق التى كانت تحتوى على بعض القصائد الغنائية واختار منها واحدة وان نسيتها سأذكره بما يقول مطلع هذه الكلمة :

آه لو تدرين بالحب المكين
آه لو تدرين بالقلب الحزين
انني شمعة في حياتى
ما يشوفها غير انا
انتى غنوة في شفاتي
لحنها دمعة ضنا
بس لو تدرين وشتطوى السنين

كان هذا هو الكوبليه الاول من هذه الاغنية فطلب منى التنازل له عنها وفعلا تم ذلك وفهمت من ذلك انه ليس لى الحق في التنازل عنها لاى فنان اخر وكان وعده بتنفيذها خلال اشهر لاتتجاوز السنة ومرت السنين والان ثلاث سنوات ولم تظهر هذه الاغنية وهنا محور الموضوع

فلو كانت بدينة لما اختارها ليغنيها او ليلحنها لاحد الفنانين حسب قوله

علما بانها طلبت منى من كذا فنان ورفضت لتنازلى عنها لصالح الاستاذ سامى احسان فاين الوفاء بالوعد ولماذا هذا الادعاء الباطل على افتقار الوسط الغنائى الى الكلمة التى تستحق ان تلحن وتغنى ؟

اجابة على هذا السؤال متروكة للاستاذ سامى احسان . مع التحية

عبدالرحمن جمهور الغامدى



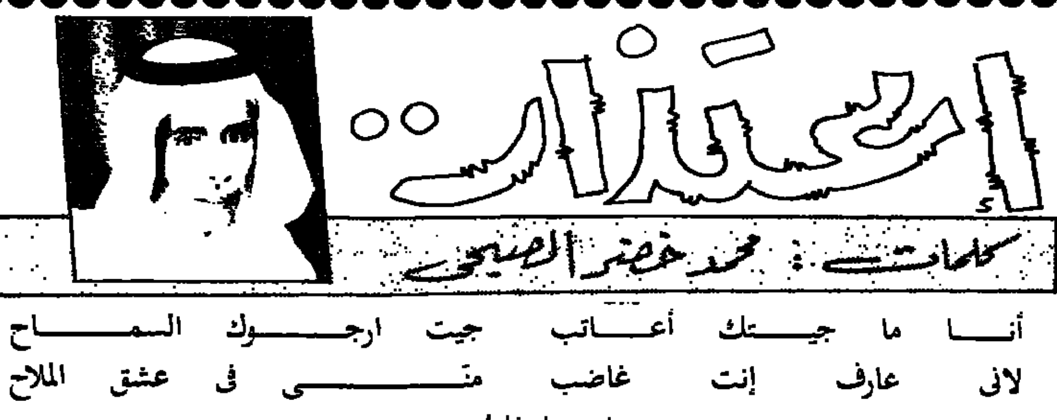

قطف من زهرة

بغداد — «ندوة الفنون»

يتواصل تنفيذ وتصوير المسلسلات الاردنية في العراق حيث يجرى حاليا تصوير المسلسل الاردنى الجديد «قطف من زهر» تأليف هشام يانس واخراج سالم الكردى في ستوديوهات التلفزيون العراقى .. والمسلسل بدوى يجسد الحياة العربية في ربوع البادية وما تمثل فيها من شجاعة واخلاص ووفاء .

ويقوم بتمثيله الفنانون انور خليل وزهير حسن وقيس ابو حمد وماهر خماش ومحمود سعيد ومن العراق شذى سالم وعواطف نعيم وهناء محمد وهديل كامل وغازى الكنانى وهانى هانى ..


○ شذى سالم في لقطة من «قطف من زهر»



اعتذارات

كلمات : محمد خضر الصيعري

أنا ما جيتك أعاتب جيت ارجوك السماح
لانى عارف إنت غاضب منّى في عشق الملاح
اعتبرها غلطه منى
وما حصل كله مزاح
اللى صار غضب عنّى وانت من أهل السماح
لو قبلت العذر منّى راح اهديلك وشاح
أعتبرها غلطة منّى
وما حصل كله مزاح
اعتبرنى شخص تانى شاهدك عند الصباح
هيّا أقبل اعتذارى هيّا انسى اللّى راح
أعتبرها غلطة منّى
وما حصل كله مزاح

بنالتي

○ بعد النجاح الذي حققه المسلسل المصري «هو وهي» والذى عرض في التلفزيون المصري مؤخرا ابدى احد المنتجين الخليجين استعداده التام لتبنى مشروع مسلسل يحمل نفس الفكرة ولكن باسم مختلف .. حيث سيسمى المسلسل «هو وهو» .

○ جمع وثائق حقى الشبلى

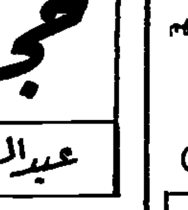
بغداد — ندوة الفنون

شكلت نقابة الفنانين لجنة تضم الفنانين اسعد عبدالرزاق وكريم عواد واحمد فياض المفرجى تتولى جمع الوثائق الخاصة بنقيب الفنانين الراحل حقى الشبلى والتى تؤرخ مسيرته وتعرف بنشاطاته الفنية في مختلف مجالات الفنون التى ارساها المرحوم حقى الشبلى .

عتاب الفنانة عتاب .. بداية نهايتها!

الملحن السعودي .. يرفض الدخول في متاهات الملاهي

بقلم: محمد رجب



●● قرأت في الملحق الفني من الزميلة جريدة اليوم في عدد ٤٤٩٦ وتاريخ ١٤٠٥/١٢/٢٥ هـ خبرا من مراسلها في القاهرة للفنانه عتاب والمقيمة حاليا هناك .

قالت فيه انها عاتبة على كتاب الاغنية والملحنين السعوديين .. ولقد جاء في عتاب الفنانه عتاب بأن الملحنين والكتاب السعوديين لا يتعاونون معها في وضع الكلمات والالحان . وذكرت ان صوتها القوى المميز يمنحها الفرصة للاستمرار في الغناء مده اطول وانها قادره على التعاون مع اى فنان وكاتب اغنيه بشرط ان يكون مشهورا وليس من اولئك الذين لا يعرفون . وبالتالى لا تضيع عملها ادراج الرياح .

وتطالب برجاء ان يقف معها الكبار (وتقصد بالكبار كما يبدو الكتاب والملحنين) .

الى هنا والعتاب مقبول لكنها اردفت في نفس الخبر وقالت « واذ لم يقفوا معها فانهم سيندمون لانهم سيخسرون صوتها المميز ولا يمكنهم التعاون معها » ومع تقديرى لاسلوب الخبر لو جاء على لسانها او لسان من يدعمها اقول اذا صح انه صادرا منها فأنها بهذا الاسلوب ستتجه في طريقها الى الهاوية طالما تملكها الغرور ، لانها قالت في بداية هذا الخبر انها اصبحت تمتلك قوة صوتيه ومميزه ولديها الاستعداد لان تغنى اطول مده . وهذا بلا شك لا تستطيع ان تحكم عليه بنفسها الا اذا كان هناك من قال لها من الملحنين ذلك لظروف ما . اعود للتحذير الذى ختمت به حديثها واقول ان هذا الاسلوب لم يقدر عليه اى فنان او فنانه مهما كان مستوى عطائه او عطائها وهو منطق غريب يصدر من فنانه في حاجة الى من يأخذ بيدها من الكتاب والملحنين ليؤكدوا وجودها فنيا وللعوده الى الوراء سنوات احب ان اذكر الفنانه عتاب عن الالحان التى قدمت لها عندما كانت في بداية مشوارها الفني كانت كثيرة ومستواها جيدا حيث سبق وان غنت عشرات الالحان لكبار الكتاب والملحنين السعوديين ومن هذه الاغنيات والالحان الحان للفنان محمد شفيق هي ..

في الهوى اسمي عتاب .. كلمات الامير خالد بن فيصل بن تركى .. وياقمر زاد حسنك . كلمات بدر عبدالمحسن .. وتنسى كل مابين الثانى . ومرور على اثنين يابا وبالحنين مستنيين كلمات محمد صالح نوار .. وابعد ظنونك .. كلمات الغريب .. وياهلا كلمات محمد العبد الله الفيصل . وحظك نصيبك للاستاذ ابراهيم خفاجي وهناك لحنين للفنان سامي احسان والحان للفنان حسن نوار وابو سامي وجميع هذه الالحان حسب سماعي لها اعمالا جيده تحمل اجمل الكلمات وارق الصور الشعرية بجانب مستوى الحانها الاصيلة لكن يبدو ان الفنانة عتاب غير قادرة على غناء تلك الالحان في مسارح القاهرة والملاهى التي لا ترغب هذا المستوى من الاغنيات ودليلى على هذا انها اقتصرت في غنائها هناك على اغنية « جاني الاسمر » وهي التي لحنها الفنان فوزى محسون للفنان على عبدالكريم والله يرد خطاك وهذه سبق وان غناها الفنان طلال مداح وهي من الحان سراج عمر بجانب اعاده تلحين اغنية ياطفلة تحت المطر التي كتب كلماتها الامير بدر وسبق وان لحنها الفنان طلال مداح وهذه الاغنيات سطت عليها بدون وجه حق ودون استئذان وهي مكرهه لأن الالحان السابقة ليست صالحة للملاهى الليلية . واما عدم تعاون الملحنين وكتاب الاغنية معها فانه يبدوا لي انهم لايستطيعون عمل اغانى تتناسب وخطها الجديد .

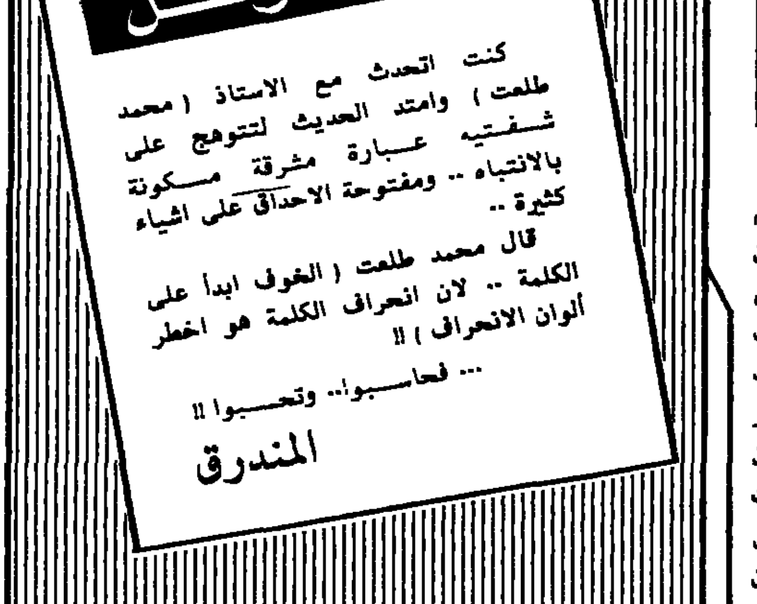


● محمد العبد الله الفيصل



● بدر بن عبدالمحسن





بدون زعل

كنت اتحدث مع الاستاذ (محمد طلعت) وامتد الحديث لتتوهج على شفتيه عبارة مشرقة مسكونة بالانتباه .. ومفتوحة الاحداق على اشياء كثيرة ..

قال محمد طلعت (الخوف ابدأ على الكلمة .. لان انحراف الكلمة هو اخطر ألوان الانحراف) !!

... فحاسبوا.. وتحسبوا !!

المندرق

المجسمات الجمالية في ميزان النقد

نبدأ مع بداية هذا العدد في استحداث زاوية جديدة بعنوان « المجسمات الجمالية في ميزان النقد » وهى تتطرق الى المجسمات الجمالية ونقدها نقدا فنيا .. فاما ان نبادر بتعديل ماتم انشاؤه أو ازالته كاملا أو الابقاء عليه كما هو ان كان جماليا .

ونبدأ اولا بمدخل مكة المكرمة .. و (مكة) شرفها الله لا تحتاج الى منظر جمالى عند مدخلها فقد كرمها الله ببيته في وسطها .. لذلك يجب ان يكون المنظر الذى نضعه في مدخلها اذا اردنا ذلك . قمة في الجمال والاصالة الاسلامية ..

لذلك فوضع « نافورة » مياه في المدخل بهذا المنظر غير لائق على الاطلاق .

فالدورق الذي تم تكبيره . اقتداءا بالغرب . ثم وضع فوقه « دورق » اخر بشكل غير واقعى .

وبعد فترة وجيزة كسر رقبة الدورق السفلى فاصبح المنظر وكأنه مجسم لمدفع من النوع القديم .

ثم وضعت عدة (دوارق) داخل شرائح اسمنتيه .. والمواسير التى تدفع الماء تبدو ظاهرة من فوهتا بشكل منفر .

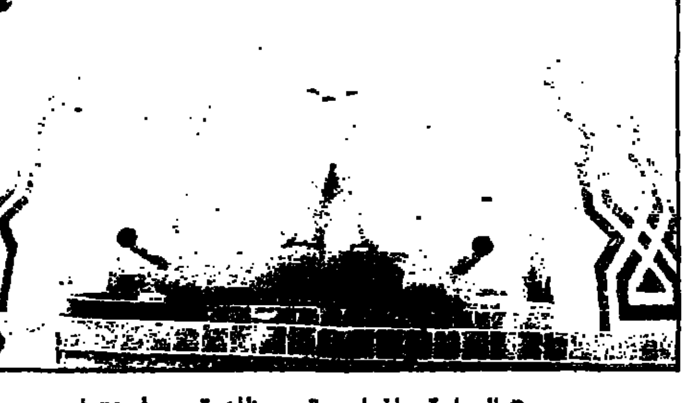
واخيرا طليت رقاب هذه الدوارق باللون الازرق الخفيف ولا ندرى سببا لذلك .

على كل حال هذا المجسم لا لزوم له ولا طريق لاصلاحه فازالته افضل .



● شكل الدورق بعد ان اصبح كمدفع قديم





● الدوارق والمواسير تبدو ظاهرة من فوهتها

حجازيات

عبدالرحمن حجازي

فرحة العام الجديد

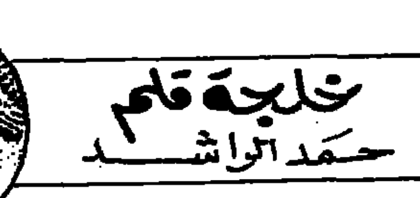
التسامح والمحبة فرحة العام الجديد
كلنا اهل واحبه حبنا دايمن يزيد
وكل عام وانتم بخير
○ ○ ○
يا حكومتنا الرشيدة دام مجدك والسرور
يا بلادي يا سعيدة عشتي يا مهد الصقور
وكل عام وانتم بخير
وانت يا سيدي الموقر يا مواطن يا غيور
يجعلك دايم معطر بالتصافق والحبور
لفته منك ما هى اكثر والله بتعالج امور
هيا خلّي الحب يظهر هيا نعمل لا تخور
○ ○ ○
انت يا راعى العمارة لاتزود فى الأجور
هيا افهم بالإشارة يعني ماتكفى المهور ؟
ويا موظف فى اداره خاف ربك فى الحضور
ماني جيك فى زياره والظهر قرب يزور
وانت ماشي زي «شرارة» جي ومعاك الفطور
يرحم ايام الشطاره والعمل قبل الطيور
وكل عام وانتم بخير
وانت ياعمي المقاول لاتلفلف او تدور
العمل زي الجداول بس يا حليل الصبور
اللي يرضى بلقلايل واللي للخالق شكور
لا في بعجه ولا سقايل نحنا فى عصر الجسور
وكل عام وانتم بخير
○ ○ ○
وانت يا عيني وهوّ هي والواد والكسول
بالمحبة وبالأخوّة حكمو كل العقول
الحكاية ما هي قوه كل شيء بكره يزول
اسمعوني بالمروه واسمعوا قلبي يقول
وكل عام وانتم بخير

سقوط جماعي .. للنجوم

في التكرار .. والنمطية .. مرض جديد أصاب فريد شوقي

○ عندما تشاهد ممثلا ناشئا يكرر نفسه في ادوار متشابهة وقوالب جامدة تلتمس له العذر لتواضع خبرته وولعه بالشهرة والأنتشار .. ولكنك لا تغفر هذا التجاوز لنجم كبير انفق ثلثى عمره في رحاب الفن . وتأخذك الدهشة معها في نزهة قصيرة عندما تفاجأ بنجم كبير في وزن فريد شوقى يكرر نفسه في ادوار متكررة ومتشابهة في افلامه الأخيرة دون اضافة .. هل ضعفت ذاكرته ام تساوت الاشياء عنده فلم يعد يهتم بتنل هذه الأمور متكئا على امجاده ورصيده وسمعته .

فقد لعب فريد شوقى دوراً متشابهاً في فيلمي «اولاد الاصول» و «أنا ..!!» بل يكاد يكون دوره في الفيلمين متطابقا في المضمون العام والتفاصيل فهو يقدم نموذجا واحدا لرجل متشبث بأرضه رافضا كل المغريات للأستفادة من ثمنها في تحسين مستقبله المعيشى ونحن لا نعترض على الدور وادائه فهو عملاق لا يبارى ولكننا ضد «نمطية» الدور الواحد وتكراره في كل فيلم خاصة من نجم كبير . وحديثنا عن فريد شوقى يدفعنا للتوقف قليلا عند هذين الفيلمين «اولاد الأصول» و «أنا» والأخير أحدثهما . والفيلمان من شريحة واحدة . هى امتداد لعشرات الافلام التجارية التى خرجت للهجوم على عصر الانفتاح .. ولازالت فقد كان مادة خصبة للكتاب لتأليف الأفلام والمسرحيات حول هذه الظاهرة التى قلبت الموازين في حياة المجتمع المصرى . وبالرغم من ظهور عشرات الافلام التى تناولت عصر الانفتاح بالمدح والقدح لم نجح سوى حفنة قليلة منها في معالجة هذه الظاهرة بأسلوب حضارى ووعى فكرى ناضج وماعدا ذلك فقد كانت تلك الافلام تعزف على وتر مقطوع وتدور في حلقة مفرغة فلم تدخل في لب الموضوع ولم تمس جوهر القضية . والغريب ان تجار السينما والقائمين عليها لم يفطنوا عصر الأنفتاح بالطوب الا بعد رحيل الرجل فلم يتجوا فيلما واحدا عن مساويء هذا العصر وتأثيراته المدمرة على بنية المجتمع المصرى اثناء وجوده ويأتى فيلم «أنا» احدث افلام فريد شوقى ومديحة كامل ليلقى حجرا جديدا في هذه البئر المهجورة .. فالفيلم لا يضيف شيئا لسلسلة الافلام التى سبقته .. ولم يقدم معالجة جديدة لهذه الظاهرة التى انحسر مدها قبل عامين فقد اكتفى مؤلفه على لسان ابطاله بترديد بعض العبارات المسطحة والشعارات الجوفاء التى تذكرنا «بالخطب المدرسية» الساذجة والتركيز على «لزمات» معينة للاستهلاك المحلى .



خلجة قلم

حمد الواشد

الأنا .. مرض العصر

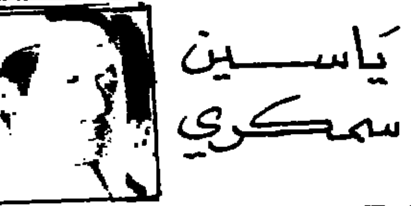
○ ولكن بالرغم من خروج الفيلم عن مساره الصحيح وافتقاره للمعالجة السليمة «لمصائب» عصر الانفتاح وانزواء اصحاب الثقافة من الساحة في مواجهة مد الثروة والثراء السريع غير المشروع الا ان هناك اضاءة خافته في نهاية النفق تنبعث في الصرخة التى اطلقها النبيله والتى جسدها ناظر المدرسة «فريد شوقى» في عبارته «للأنا» فهى سبيل المجموع لا قيمة للفرد ومصلحة المجتمع قبل مصلحة الفرد الشخصية ولولا «الأنا» هذه التى احتلت عقول وقلوب الناس والتى من أجلها يبيع الانسان كل شيء كرامته وسمعته وشرفه واقرب الناس اليه في سبيل الوصول الى الثروة والجاه والمنصب من اقصر الطرق واسهلها لما كان هذا حال العرب اليوم

ـ اراد الفيلم ان يقول ان «الأنا» وهى الرمز المطلق للانانية والرجسية والطمع والجشع والاثيار هى احطر امراض العصر واشدها فتكا ولكنه لم يقدم معالجة ذكية لخطورة هذا المرض اكتفى بالاشارة اليه دون ان يقول لنا لماذا وكيف . لماذا ينتشر هذا المرض بسرعة وكيف يمكن معالجته وماهى وسائل علاجه ...

ولكن يبدو ان المؤلف عابد الرباط والمخرج احمد السعاوى لم يسمعا بعد عن سينما الخليج التى لا تكتفي بكشف المرض بل تصف علاجه ايضا وتلك قضية اخرى

لقمة العيش

على هامش الفيلم . فريد شوقى ــ مديحة كامل ــ ممدوح عبدالعليم ــ سيد زيان ــ حسين الشربيني ــ ادوار نمطية متكررة تندرج تحت بند «لقمة العيش» والعمل خوفا من البطالة . ليلى علوى اجتهدت في دور بائعة الكشري لكنها لم تكن مقنعة فالدور بائس اكثر معانى رابد



صراحة علي الشريف

عمل غير قابل ..

للصرف في سوق

الفنانين

الموسيقى والتليفزيون

تتوق نفس المشاهد من حين لآخر الى شيء يجلو عنها الصدأ والملل والخمول الذى تراكم عليها بفعل الإدمان على مشاهدة المسلسلات التليفزيونية ولما كانت الشاشة الصغيرة تفتقر الى المادة الترفيهية بالكم المطلوب فانا نقترح تقديم استراحة موسيقية قصيرة يوميا وعقب نشرة الاخبار الرئيسية مباشرة لا تقل مدتها عن خمس دقائق تفصل بين فترة استعراض برامج الغد والمسلسلة اليومية حيث تكون الاستراحة الموسيقية مختارة من روائع النغم العربي الأصيل ومن اشهر الاغانى .

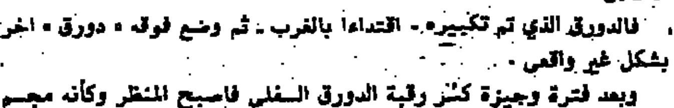
اذا لم تستح

احد الفنانين الخليجيين الكبار لا داعى لذكر اسمه (يهجم) على نجم الكوميديا الأول في الوطن العربي عادل امام قبل ايام في احد الملاحق الفنية المحلية وذكر كلاما لا يليق ولايصدر عن فنان (محترم) .. هذا الفنان وصف عادل إمام بأبشع النعوت التى يعف القلم عن كتابتها ويتأفف اللسان من ذكرها .. والسبب . ان عادل امام عندما التقى به في الكويت لم يستقبله بحرارة . ان هذا الفنان الذى سقط من برج احترام واعجاب الناس منه نقول . اصنع ماشئت .

شعارهم في الصراحة راحة

احمل مافي حصاد الفنان صراحته وافصحها الكذب والخداع . الفنان على الشريف صاحب البحة الصوتية المميزة التى لا تخطؤها الاذن تضاعف اعجابى بشخصيته فهو فنان اصيل من رأسه وحتى اطراف انامله ولعل من اشهر صفاته الصدق والصراحة .

ـ سألوا علي الشريف هل صحيح انك الفنان الوحيد الذى لا يرفض اى سيناريو يعرض عليه مهما كان مستواه . اجاب على الفور وبدون تردد «نعم» .. هذا صحيح . احترامى للجمهور يدفعنى لان اكون صادقا معهم حتى وان كان ذلك على حساب سمعتى الفنية . أنا لا ارفض مايعرض عليّ من أدوار لاسباب معينة تخصه .. صراحة جميلة يتكرر علينا فنان الكاريكتير الطريف على الشريف وان كنا لا نوافقه على قبول اى دور فقد تجاوز مرحلة الانتشار وتجاوز مرحلة التنازلات الفنية من أجل لقمة العيش سيما وانه يعمل مديرا لاحد البنوك في الأسكندرية .. الا اذا كانت هناك امور اخرى خافية علينا . فليس من حقنا لومه وتقريعه .. فقد يكون له عذرا وانت تلوم



○ فريد شوقى ○

التوصيات متى ترى النور

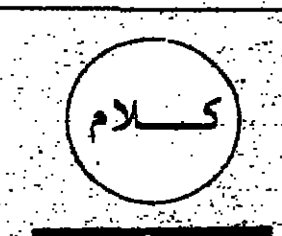
○ شهور عديدة مضت على لقاء الأستاذ محمد حيدر مشيخ وكيل وزارة الاعلام المساعد لشؤون التليفزيون بالمنتجين السعوديين وحتى ساعة كتابة هذه السطور لازال المشاهد ينتظر نتائج ذلك الاجتماع والتوصيات التى اتخذت بشأن تطوير الانتاج المحلى . السؤال : الى اين وصلت تلك التوصيات . ومتى سترى النور ؟!

المنتج التليفزيوني والحلقة المفقودة

○ قبل ان نصب النار على المنتج التليفزيوني ونتهمه بالأهمال والقصور والخيال الفاضح . هل سألنا انفسنا عن العلاقة التى تربط المنتج بالتليفزيون . وهل فكر الاخير بتعريف المنتج بنوعيات البرامج التى يفضلها .. من واقع الأحصاءات والقرارات الرسمية . فالقضية اعلامية غاية بين منتج له مستوى معين يحرص عليه وبين من يريد شراء الانتاج .. والقضية ليست اعلامية فقط .. فلا غنى عن «وثيقة عمل» تمكن المنتج من التخطيط السليم .

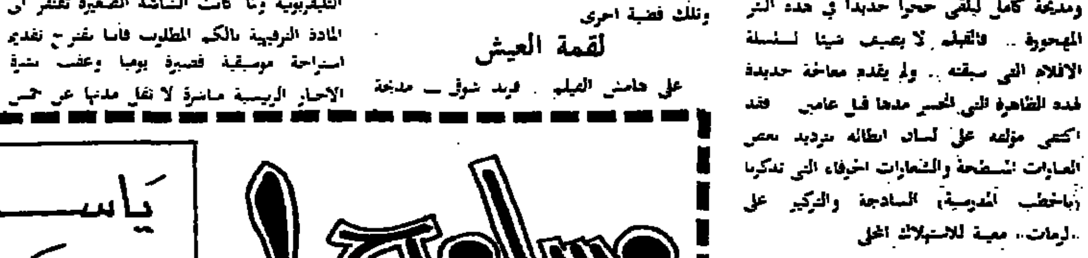
آخر الكلام :

○ كل عمل ينتمي للصدق .. ينتهي الى الابداع !!



كلام بلاش

● الكاتب المعروف الاستاذ احمد شريف الرفاعي له اسهاماته المتميزة في عالم الفن تحت اسم «ليلى جوهر» ولكن الملاحظ انه يصمت بالاشارة المؤذية في بعض الاحيان مما يثير عليه السخط وملاحقه في الوسط .. كل ما نرجوه هو ان يكون النقد للاصلاح وليس للتجريح او التشهير .. فالاثارة غير مرغوب فيها بعد سن النضج ونتمنى ان يكتب الاستاذ الرفاعي باسمه الصريح علنا ويتمهل قليلا في الفاظه .. وكل ليلة وانت بخير .



مسامح !



ياسين سمكري

أجيك فرحان متعنى
ولهفة قلبى تسبقنى
توقفنى على بابك
تقول ارجوك اعذرنى
وتنسى طول مشوارى
وقلبك بالهوى دارى
مسامح
وهبتك صدق احساسى
وسميتك اعز الناس
وتوجتك على راسى
حبيبى بمنتهى الاخلاص
وظنيتك تراعينى
لقيت انك تأسينى
مسامح
حبيبى لا تعشمنى
وتتمادى في اعتذارك
عشان الحب صارحنى
وشاركنى في اسرارك
واسمعنى وانا جنبك
من الاعماق باقولك
مسامح

متحف وثائق يمثل حياة مدينة النجف العربية الاسلامية

بغداد ــ سامى عاشور «ندوة الفنون» :

افتتح في مدينة النجف بالعراق متحف جديد وخاص يوثق احداث وعادات المدينة العربية الاسلامية ورجالاتها فالداخل لهذا المتحف الذى يمثل الرواد محمد سعيد الحبوبى واحمد الصافي النجفى وعلى الشرقى .. واماكن العبادة والمواقع الاثرية .

وجناح خاص لزيارات الملوك والرؤساء العرب والمسلمين .. وجناح للصحافة النجفية «الغرى» و «البيان» و «الهاتف» و «الاعتدال» و «النجف» و «العلم» و «القادسية» .

واجنحة اخرى مايخص مدينة الكوفة ويضم صورا قديمة لها ايام ثورة العشرين منها للباخرة الانكليزية (فاير فلاى) التى احرقها الثوار .

وجناح التراث الشعبى والنماذج الشعبية التى تمثل الصناعات الشعبية وماتشتهر به المدينة العربية الاسلامية على مر العصور .

أجمل التهاني والتبريك لرائد نهضتنا الفنية

بقلم فنان

عبدالله راشد

أنا مع "المندرق" .. ولكن هذا الحل أفضل !!

○ من محاسن الصدف ان تأتي كلمتي مع اول اصدار لصفحتنا المفضلة .. يتوسط مناسبتين عزيزة وغالية على قلوبنا جميعا سعوديين ومسلمين .. الاولى بمناسبة العام الهجري الجديد .. وهي فرصة مباركة انتهزها لارفع اصالة عن نفسي ونيابة عن جميع افراد الاسرة الفنية الكبيرة في بلادنا الغالية اسمى آيات التهاني والتبريك الى مقام رائد نهضتنا وقائد الامة الفهد الباني والاسرة المالكة الكريمة ولكافة افراد هذا الوطن العملاق راجيا من الله سبحانه وتعالى ان يعيد الجميع الى امثال امثاله ونحن في افضل حال وانعم بال وبلادنا في سدة الامم عزة ومنعة ورقي .

اما المناسبة الثانية فهي اليوم الوطني يوم توحيد هذا الكيان الكبير والذي يصادف حلوله اليوم التاسع من هذا الشهر وانها لذكرى جديرة بأن نحضنها بأعيننا وافئدتنا نجدد بها العهد على المضي قدما في ركب البناء والحضارة والمودة والاخاء على النهج السليم والطريق القويم الذي اراده وتمناه وسعى لاجله جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه وجزاه عن الاسلام والمسلمين خير الجزاء .

كلمة الباغر

تذكرني هذه الفترة من الايام بحفل التعارف الذي اقامه القسم الاعلامي بجمعية جدة باعداد من رئيس القسم الفنان النشط جلال ابوزيد .

ذلك الحفل الذي جمع الاضداد والاطراف المتنازعة وكان فعلا حفلا بهيجا في مستوى الهدف وان غاب عنه الكثير ممن تعشم — الاستاذ ابوزيد — حضورهم واكتمال العقد بهم .. في ذلك الحفل قبل الكثير «وداع» الميكروفون بين «المحاسن والاضداد» وكانت فرصة لان يقول كل ماعنده على طريقة «حوار الطرشان» وتراوح الموقف حلا وتعقيدا حسب موقف كل خطيب من قضيته حتى كانت النهاية الجميلة التي جاءت على لسان الفنان المرهف طلال باغر الذي قال كلمات في منتهى الصدق والعفوية .. صفق لها كل الفرقاء وايدتها كل الاطراف المتنازعة عندما قال «كلنا نغني للحب .. ونكتب عن الحب .. ونحن اخر من يعمل به» ووضع بذلك حدا لكل العثير واعاد الرضا والوئام الى نفوس المستمعين واعلنها مدوية بأن لدى الفنان الكثير مما يستطيع قوله وبقوة «عند اللزوم» .

فكرة المندرق

وانا اقلب صفحات الفكر بحثا عن مدخل لكلمتي هذه استرعت انتباهي فكرة عبر عنها اخونا «المندرق» في العدد الماضي من الصفحة تلك هي رغبته في اختصار الصفحات اليومية لتكون ملحقا اسبوعيا لكل جريدة .. وحجته في ذلك ان الكيف الفني لايتفق مع الكم الصحافي . وله العذر فيما ذكر .. اذ ان مايقدم على الساحة الفنية فعلا لايستحق كل هذه المساحات الامر الذي يجعل بعض المشرفين على الصفحات الفنية يلجأون لحشوها بأي اخبار من الداخل والخارج دون ادنى تقدير لاهميتها او حتى استحقاقها لمجرد القراءة .. ومع هذا فان في نظري ورأيي المتواضعين ان هذا الكم من الصفحات والاقلام الشابة المتزاحمة انما هو دليل صحي يؤكد توفر القدرات والاقلام المثقفة الواعية الراغبة في تقديم شيء يدفع بمسيرتنا الفنية قدما الى الامام .. والتخلص من بعض السلبيات لايكون في اختصار المساحات وانما في امرين :

اولا : الانتقال من مرحلة الصحافة الفنية التي كفت واستكفت الى مرحلة الفن الصحافي وهي الخدمة الحقيقية للفن المحلي بالبحث عن مواطن ومكامن الفن الحاضر والقديم سواء في الموسيقى او الشعر او الرسم .. الخ من الصور الجمالية والفنون التراثية التي تذخر بها بلادنا وتتميز بها كما وكيفا عن كل الامم ..

ونعرضه للاخرين عن طريق هذه الوسيلة الاعلامية المهمة ونحول صفحاتنا من خبر وصورة الى دراسات تاريخية ونقدية تفيد الفنان المحلي في شتى انشطته . وتساعد وسائل الاعلام المرئية والمسموعة في تعريف الامم بما تكتنزه هذه الارض من فنون وتراث خالد .

ثانيا : عدم الاكتفاء بما يقدمه الفنان لنوجه له النقد او الدعاية وانما نبحث عن اسباب صمته ان سكت ونضع له الضوابط ان تمادى ونحاول ان نذلل له عقبات الطريق ونساعده في التغلب على همومه «وما اكثر هذه الهموم» ونعاونه في ايصال صوته الى من يستطيعون فك خناقه ولكنهم يرفضون تقدمه عن عند وسبق ترصد عند ذلك سوف نجد الكثير مما تعجز الصفحات فعلا عن ملاحقته .

كلمة اخيرة

جميل .. تهتم بالالوان التراثية ولكن من حقنا ان نستبعد مانشعر انه لايتفق مع عاداتنا وتقاليدنا الاسلامية الحنيفة واقصد بذلك القفلة الشعرية التي يتكرر ترديدها في بعض الاغنيات القديمة بالصلوات المحمدية .. مثل «واختم صلوا معي على النبي ياحبايب» او «واختم كلامي بذكر المصطفى» الى اخره .. من العبارات التي تعد شرفا وتقديسا عن وضعها موضع اللحن والطرب .



○ جلالـــة الملك الرائــد

○ رائــد النهضــة الفنيــة وتكــريم أقطــاب الفــن والأدب

○ .. ويكرم الأستاذ عبدالغفور عطار

○ الأدبـــاء المشاركـــون في الحفـــل يتشرفـــون بالسلام على جلالتـــه

فرصة أخيرة

أعطني فُرصة أخيرة نبتدي صفحة جديدةْ
لا تعاتبني دخيلك ، أعطني الفرصة الاخيرةْ
حبي أقوى من شعوري اقوى من نظم القصيدة
أقوى من كل المعاني دام عيني لك سهيرةْ
لا تعذبني حبيبي لا تقول قلبك تحوَّلْ
كيف يتحوَّل لغيرك وحبُّه لك اكثر من أوَّل
انت عمري انت روحي انت انواري المضيئة
مستحيل اسمح لقلبي عن هوى عمرى يتحول
○○○○
لا تجافيني حبيبي لا تكون قاسي في حكمكْ
خلِّ أشواقي اليتيمة تثبت الحب العظيم
أقبل اعذاري الاخيرة قول قلبي ذا سمح لك
لا تقرر بأمر هجري لا تكون ضدي خصيمْ
لا تعذبني حبيبي لا تقول قلبك تحوَّل
كيف يتحوَّل لغيرك وحبه لك أكثر من اوَّل
انت عمري انت روحي انت انواري المضيئة
مستحيل اسمح لقلبي عن هوى عمرى يتحوَّل
○○○○
مستحيل في يوم أنسى رقَّة اشواق الحنين
مستحيل ذا مستحيل أنسى أنا حبَّ السنين
لو تحاول ياحبيبي تنهي حبي او تهرَّب
فأعتبرني يوم قتيلك لا بقايا للحنين
لا تعذبني دخيلك لا تقول قلبك تحول
كيف يتحول لغيرك وحبه لك اكثر من أول
انت عمرى انت روحي انت انواري المضيئة
مستحيل اسمح لقلبي عن هوى عمري يتحوَّل

« الملتـــــاعة »

لعبة العبث بأغاني الآخرين !

○ الاغنية اليمنية — كغيرها — يمكن لعشاقها ان يعرفوها من خلال لحنها وادائها .. ولكن الاغنية اليمنية «بالذات» تمتاز عما عداها من الاغاني العربية . ولايمكن لهواتها ان تفوتهم ملاحظة او نبره صوتيه منها . ذلك لانها ذات لحن قوي وطابع جميل في الكلمة والاداء . بقدر امتداد عمرها المتجاوز الخمسة قرون تقريبا — كما جاء في كتاب «شعر الغناء الصنعاني» للدكتور محمد عبده غانم .

ومنذ زمن والبعض يأخذون بعض الالحان «اليمنية» وينسبونها لأنفسهم . ولكن الافدح هو ان يقوم بعض فنانينا بغناء بعض الاغاني اليمنية ويحرفون فيها بما يتناسب واصواتهم .

مثل حذف بعض الكلمات وادخال اخرى . او عدم اكمال الاغنية لاكمالها في حفل آخر مما يؤدي الى تشتيت الاغنية ومع احترامي الشديد للفنان المتألق عبادي الجوهر الا انه احد الامثلة الواضحة امامنا .. فقد قام عبادي بغناء اغنية «كلمة ولو جبر خاطر» وهي للفنان محمد سعد عبدالله وحذف — للاسف — كلمة «وذا» ووضع كلمة «كثر» في جملة «وذا الجفا .. مايفيد» فاصبحت «كثر الجفا مايفيد» كما حذف كلمة «احبه» في نفس الاغنية ووضع بدلا منها «اسيه» في جملة «ومين يقدر يخليني احبه» مما غير المعنى رأسا على عقب .. كما قدم مقطع «ان كنت ناوي تعذبني» على مقطع «ايش من ذنب عندي» مع ان المقطع الثاني كان من المفروض ان يقدم على الاول كما هو في الاصل .

أما الفنان علي عبدالكريم فالعمل الذي اداه مقلدا هو اغنية «واغايب .. وزاد الفراق» للفنان فيصل علوي وقد قام بحذف كلمة «ذاب» ووضع بدلا منها «ضاق» في جملة «حس القلب في الجوف ذاب» مما اربك المعنى .

وجملة «جسمي في هواك انضنى» .. واها بوي حيث انا ووضع علي عبدالكريم .. باجتهاد فردي «جسمي في هواكم ضني .. وابويه .. حيث انا» ثم يذكر جملة «ياليت القدر يستجيب» في جملة «كرسيك ياهلي .. سامر من لاحل لي» .

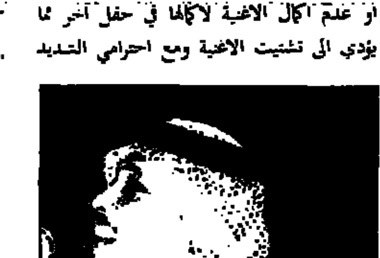
ومثل اخير للفنان محمد عمر فقد غنى اغنية «انا اقدر انساك» وهي للفنان المبدع محمد سعد عبدالله فحذف بعض كلماتها وادخل اخرى مثل حذف كلمة «اشتيك» اليمنية وادخال كلمة «ابغيك» بدلا منها .

وقد غنى الفنان محمد عمر بعض هذه الاغنية وترك البعض الاخر منها او اختصرها — ربما — المهم ان هؤلاء الفنانين لا اقصد ان اسيء الى سمعتهم ولكن هذه مجرد امثلة ذكرتها ..

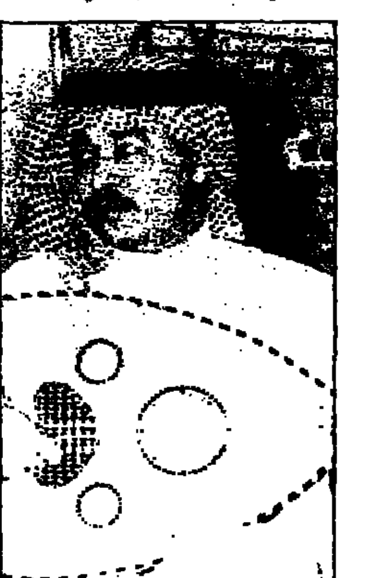
والمهم في كل هذا هو الابتعاد عن تراث الغير .. فأرضنا مليئة بالكنوز التي تمتع الجمهور .. وتطربه

والله من وراء القصد

ماجد أحمد



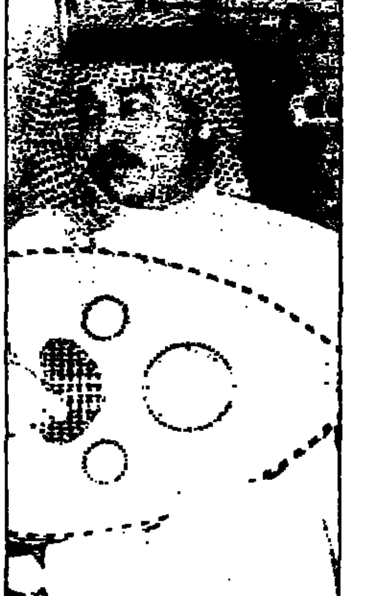












○ عبادي الجوهر ○ محمد عمر ○ علي عبدالكريم

نبات النجارة والابداعات الفنية

عبدالله مبارك بامفلح

طلع البدر علينا .. من ثنيات الوداع
وجب الشكر علينا .. مادعا لله داع
ايها المبعوث فينا . جئت بالامر المطاع
جئت شرفت المدينة .. مرحبا ياخير داع

كثير . وكثير جداً وانا استمع الى هذه الترنيمات الجميلة باكثر من صوت قام بتأديتها غنائياً ومنهم بالطبع صوت كوكب الشرق المرحومة السيدة ام كلثوم .

وكم طربت . وكم سرحت بل وسبحت مع تلك النورانيات من بنات النجار اللاتي انشدن تلك الابيات الجميلة لاستقبال خير داع .. استقبال الرسول الاعظم صلوات الله وسلامه عليه . الاستقبال الذي جسد واقعاً بتلك الكلمات الجميلة وهن يستقبلن صاحب الرسالة المحمدية وهي تزف بشرى وصول القادم الكريم ليثرب الفاضلة التي تضوعت اريجا من الفل والياسمين وهي ترحب بالركب الميمون على ثراها الطاهر ليسكن بها وما اجمله من لقاء وما اجمله من قدوم نشر الله به الانسانية جمعاء فكان بها مأزر الايمان ومنطلق الفتوحات وكان من نتيجته عزة الاسلام والمسلمين الذين سادوا البقاع وعمروا المعمورة بازكى رسالة . رسالة السماء .رسالة هذا النبي المختار الذى اصطفاه بها ليخرج بها من مكة المكرمة الى المدينة المنورة . ومن ثم الى جميع الامصار .

نعم استمعت الى تلك الكلمات من اكثر من صوت كما ذكرت . الى ان وفى اول يوم من ايام عامنا الهجرى الذى حل بين ظهرانينا يوم الاحد من هذا الاسبوع استمعت عندما كنت متقوقع بداخل صندوق السيارة وخلف مقودها الى صوت الفنان الراحل مطلق مخلد الذيابي وهو يشدوا بهذه المناسبة من اذاعة المملكة العربية السعودية والتى لم اتمالك نفسي الا والدموع تنهمر بطريقة لم اكن اتوقعها . الشيء الذى جعلني عندما افقت اسأل نفسي عن الذى ابكاني .. اهى المناسبة ام هو الصوت الجميل .. ام هى الكلمات التى جعلتني اعود الى من انشدها عندما استقبلوا الرسول الكريم .

اعتقد ان تلك جميعا هى التى نقلتني تلك النقلة وانا خلف المقود لاتصور ذلك المشهد الذى لايمكن ان يوصف للاستقبال واى استقبال يكون اليق بمقام سيد الخلق وبنات النجار يرددن :

جئت شرفت المدينة .. مرحبا ياخير داع

. مبتهجين .. ومرحبين بتلك الدعوة التى كلف بها من بين البشر . لينشر دين الله دين الحق بين عباده منذ اكثر من ١٤٠٦ من الاعوام ليبقى هذا الدين خالدا تالدا على مر الايام والعصور .

المنلوجست عبدالله نيازي: نكتة الموسم تقول بداية انطلاقتي

○ الطائف — كتب خالد محمد الخضري :

الفنان المنلوجست والذي له عدة مشاركات على مسارح مدينة الطائف والذي عرف اول ماعرف في منلوج «نكتة الموسم تقول» ..

وفي التمثيل المسرحي في مسرحية «مين يكمل الثاني» في دور «صدقة» العريس في تلك المسرحية والذي اعجب الجمهور بحضوره المسرحي .. واداءه الجيد ..

نتعرف على الفنان عبدالله محمد النيازي عن قرب في هذا الحوار القصير .

البطاقة — عبدالله محمد النيازي
مواليد عام ١٣٨١هـ
اعمل في جمعية الثقافة والفنون بالطائف

○ البداية :

بدايتي في المنلوج كانت منذ عام ١٤٠٠هـ وقصتها انه كان هناك حفلة ستقام لنادي «وج» الرياضي ثم اننا اردنا ان نضع في هذه الحفلة ضمن الفقرات فقرة للمنلوج ولم يكن هناك من يستطيع ان يقوم بأداء المنلوج .

ثم اتى الاستاذ يوسف رجب الشاعر الغنائي وطلبنا منه ان يكتب لنا منلوجا .. فعمل منلوج بعنوان «نكتة الموسم تقول» ثم قمنا بتلحينه لحنا مكررا معروفا نظرا لضيق الوقت .. وتم تدريبي عليه وقمت بأداءه .

○ متى كان التحاقك بجمعية الثقافة والفنون بالطائف ؟!

— كان التحاقي بالجمعية منذ تأسيسها ومنذ ذلك الوقت وحتى الان وانا اعمل فيها ..

○ ماهي الاعمال التي قدمتها في المنلوج ؟

— كان لي عدة مشاركات من ضمنها منلوجين في اسبوع الصحة خلال عامين متتالين ثم قدمت عدة منلوجات في حفلات اسابيع المرور والتي اقيمت في الطائف .. وايضا في اسبوع مرور مكة المكرمة كان من المقرر ان اشارك بمنلوج ولكن الظروف حالت عن تقديم هذا المنلوج واتمنى من الله ان اشارك معهم في فرص اخرى .. ومن هذه المشاركات التي قدمتها كان هناك منلوجا للبرنامج الاذاعي رمضانيات والذي يعده ويقدمه الاستاذ هاني فيروزي . وقد قدمت لهم منلوجين شاركني فيهما الاستاذ فؤاد بخش ولكنه لم يعرض مع الاسف الشديد .. ولا اعلم سببا لذلك .

سبب الاتجاه

○ ماهو سبب اتجاهك للمنلوج ؟

— من خلال سماعي للاستاذ حسن دردير احببت المنلوج وحين نجحت في اول منلوج قدمته ازددت حبا له .

○ ماهو حكمك على اعمالك التي قدمتها حتى الان ؟

— انا لازلت في بداية الطريق ولكن حين يتم تقديم اعمالي بجدة ويتم عرضها على الجمهور ففي تلك اللحظة يكون الحكم للجمهور .

○ هل هناك هوايات اخرى تمارسها ؟

— انا احب كثيرا التمثيل المسرحي ولي فيه عدة مشاركات على مسارح مدينة الطائف وقد شاركت في اول مسرحية قدمتها الجمعية في فرعها الطائف وهي مسرحية «مين يكمل الثاني» والتي قدمت في مدينة الطائف وعرضت في التلفزيون خلال عام ١٤٠٣هـ وشاركت مؤخرا في مسرحية الجمعية الاخيرة وهي «مع الخيل ياعربان» .

○ ماهو هدف هذه المسرحية ؟!

— كانت اهداف المسرحية عديدة وقد هدفت الى اجتماع كلمة المسلمين ولمست بعض التصرفات التي تصدر من بعض الشباب المتهورين .

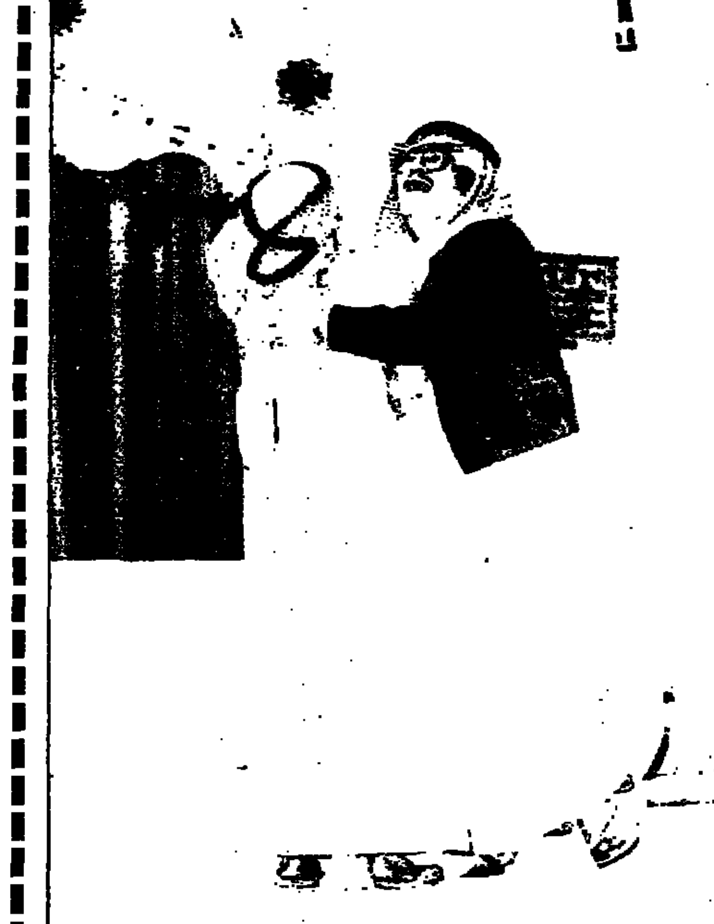
○ ماهو النوع المسرحي الذي تتجه في المسرح ؟

— انا امثل الادوار الكوميدية لانها تشد الجمهور الى مشاهدة المسرحية وتعلم ان هذا النوع من الانواع المسرحية يهدف الى لمس قضية معينة يعيشها المجتمع فيكون علاجها من خلال هذه المقاطع الضاحكة التي تقدم ..

○ كلمة اخيرة !!

— شكرا لكم .

○ «مع الخيل ياعربان»



○ في مسرحية «مين يكمل الثاني»



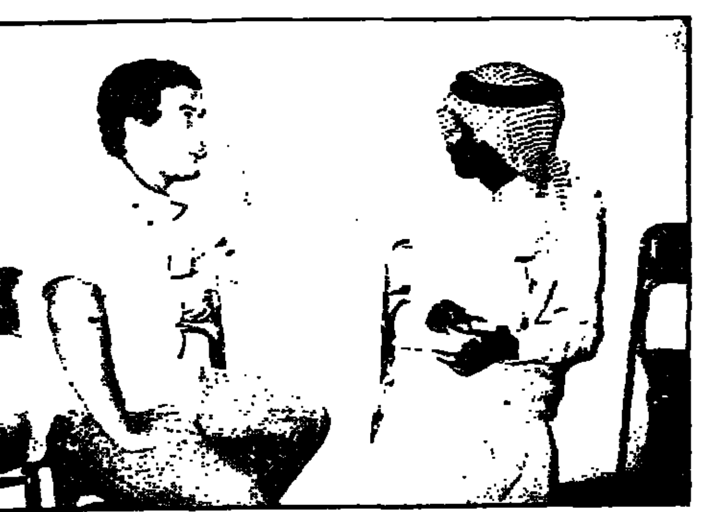
في زيارة للمملكة العربية السعودية

فاروق عطية

من «علي باب زويلة» إلى «قلب من ذهب»

«علي زيبق» .. أفضل أعمالي !!

فاروق عطية ممثل المسرح القومي بمصر .. خريج المعهد العالي للفنون المسرحية قسم تمثيل والاخراج سنة ١٩٧٥ حاليا طالب بالدراسات العليا ويبلغ من العمر ٣١ عاما . وهو متزوج وعنده اولاد احمد وعمره خمس سنوات ورباب وعمرها سنة .



فاروق يتحدث للزميل العامدي

حوار: فايق الغامدي - تصوير: عبدالرحمن الشاعر

العمر الفني : ٥ سنوات عملت فيهم ٧ اعمال مسرحية منها عاشق المداحين عزيزي المصري والاعمال التلفزيونية مايقارب ٤٠ مسلسلا منهم ١٠ في المملكة العربية السعودية اوجهم الجواد والرايب واخرهم العام الماضي الخسر وقلب من ذهب وعودة الحب التي اذيعت من فترة مع حسن يوسف الخسر كانت مع عزت العلايلي وليلى علوي وليلى طاهر .

وبدا بالسؤال الروتيني

بدايتك الفنية كيف كانت واين ؟

ـــ بدايتي الفنية في اول عمل هو على باب زويله من اخراج نور الدمرداش كنت انا وصفاء ابو السعود سنة ٧٨ م وهو اللي عرفني بالجمهور بالاضافة الى العمل المسرحي الذى عرفني اكثر لانه عمل جماهيري استمر لمدة ستة شهور في القاهرة وعرض في مهرجان قرطاج وعاشق المداحين اللي هو حدوته ايوب وناعسه قمت بدور ايوب مع الفنانة عزيزة راشد

افضل عمل فني تعتز به ؟

مسرحية على رنق في المسرح ومن الاعمال الفنية التي اعتز بها احيانا لانها تحمل قضايا فكرية وثقافية واجتماعية اكثر من المسلسلات واقوى منها بشكل متكامل

التعامل الفني للمسرح او للتلفزيون ؟

ـــ التلفزيون بالتاكيد لانه اكثر شهرة انما ميولي للمسرح لان الفنان يستطيع ان يعبر فيه بشكل مباشر ويتمتع بذاته الفنية بشكل ملتحم مع الجمهور وبالتالي تكون النتيجة مباشرة وحماس الممثل اكثر للعمل التلفزيوني لان العمل التلفزيوني نتيجة تظهر بعد وقت .

زيارتك للمملكة العربية السعودية هي هل زيارة عمل او زيارة شخصية ؟

ـــ هي زيارة عمل حاليا موجد مسرح في الجواد لمدة عام قابلة للتجديد وكان العمل عن طريق ان المملكة قامت بتقديم طلب موجهين للمسرح واما ست وخمسة من الزملاء من المسرح القومي ومن جهاز الثقافة

اقامتك عام في المملكة هل تؤثر على انتاجك الفني ؟

سؤال وجيه فهي تؤثر تأثيرا فنيا غير عادي على المسألة الفنية كذلك البعد لمدة عام عن جوهر العمل يهب الرؤية تجاه الفنان وايضا البعد عن الحركة الفنية بشكل عام بعد الناس عن الفنان على المستوى الفني والاجتماعي ولا اخفي عليك اني استدعيت مؤخرا لمسلسل في اليونان مع الشيخ ياسين العريان ومسلسل مع عبدالله الشيخ الخرج الذى اذيع له في المملكة مسلسل السلطان والحب والذى هو اخر عمل قمت به قبل ان اتي الى المملكة مع ليلى طاهر وسعد اردش ونبيل نور الدين واحمد شوق وافاده شاهين

كذلك فيلم جميل وطريف ايضا مع عادل امام وهو اول عمل لي مع عادل امام ولاول مرة به احتياري في دور كوميدي في السينما .

الجمهور في المملكة العربية السعودية عرفك من خلال اعمالك الاسلامية ؟

ـــ فعلا فقد قمت في مسلسل الفتوحات الاسلامية في دور عروة وعملت فرسان الله وعمار بن ياسر مع محمد حمزة وقد اذيعت في تلفزيون المملكة كلها ومن امتع الادوار دوري في عمار بن ياسر

الادوار الشريرة ؟

ـــ الممثل يجب ان يقوم بكل الادوار هذه هي القاعدة كلمة ممثل تواري انك تجيد اى دور يسند اليك لكن في مرحلة يجب ان تختار الاتجاه او السكة الحبة الى قلب الفنان اولا لكي يكون الفنان جيد في اقناعه للناس ثانيا اكثر استجابة عند الناس يعنى الناس متقبلة الفنان بها حتى لو كان شرا والناس ترفضه فيها فشدة رفض الناس هذا في حد ذاته انتصار من الممثل مع احاسيس ومشاعر المتفرج لانه احدث عنده حالة الغل او الغيض فهي الحالة هذه يعتبر ممثل ادى دوره بجودة ونجاح هنا يصل الفنان الى مرحلة في البداية يجب ان يجيد كل الادوار ثانيا ان يرى ما يتسع ابداعه اى ان يكون قادرا ويشعر في نفسه ما انه يبدع في هذا الطريق اكثر من الاخر حيث يبدا يميل الى هذا الطريق يكون اكثر اقناعا عند الجمهور سواء بالحب او بالكره فلابد من النتيجة مع الناس

انا عملت ادوار شبه طيبة حدة عمار بن ياسر قمت بدور مثالي جدا مثلا في الجواد والرايب الخول الى انسان شرير جدا ولد صابع في اخذه بسبيل حديد ويتحانق ويضرب مطاوى الى ولد يصبح ابوه في النهاية يعرفه ابن الخير وابن الشر ويطير هذا في اخر المشاهد عندما امسك به ابوه

حيث الخول من انسان جرئ صحوت الى نصح والذى وتعرفه على الخير

هناك ادوار مركبة والادوار المركبة تكون اكثر اقناعا لدى المتفرج من الادوار المسطحة او الادوار ذات الخط الواحد فالادوار ذات الخط الواحد سريعة النسيان المركبة اكثر تذكرة

ما مدى تعاونك مع الفنانين السعوديين ؟

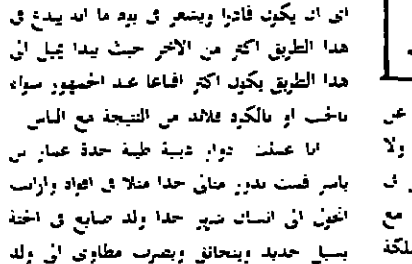
ـــ عملت مع محمد حمزة في ياسر ومع عبدالستار صبحي وحمدان شلبي وهم اصدقائي الاعزاء والفتوحات الاسلامية التى تصور في القاهرة محمد حمزة من اصدقائي الاعزاء كذلك لطفي زيني واول سفر في حياتي مع لطفي زيني حيث سافرنا على المانيا لمسلسل هناك من اخراج عبدالله الشيخ وانتاج لطفي زيني كنت مع ليلى طاهر واحمد الشناوي وفاروق الدمرداش وليلى علوي في بداية عهدها

ماذا عن اعمالك الفنية الجديدة ؟

ـــ لو اتيحت لي الترصة سوف اقوم بعمل في الفيلم مع عادل امام هو لم يسمى الفلم ولكن اتفق عليه ومتعاقد عليه

ماذا عن اخر اعمال التلفزيونية والمسرحية ؟

ـــ مسلسل الخسر وقلب من ذهب والمدينة والخصار ومسرحية على رنق الخسر كان دور مركب من ثلاث شخصيات اسمى مدحت الولد اللي في البداية ابن ناسا وبعد ان يتعرض عصر الشنوات والذى توصل به الامور انه يعطي ساعة حبه التى حصل عليها في احد البنايات فالخول الى انسان شرير ناقم على المجتمع الى ابعد فيه وكان مع ليلى علوي وعزت العلايلي







عبدالستار صبحي — حمدان شلبي — عادل امام

محمد حمزة

سرا اسيل

فنان كبير «محمد المواهب» كان يلقب نفسه بالمغترب لم يتعاون معه كتاب الكلمات ولم يتعاون معه الملحنون والمطربون فلوى اعناق الجميع حيث كتب الكلمات وابدع في التلحين واجاد الاداء و . . و من هـــو ؟!

«المحطة»

بغداد ـــ سامي عاشور «ندوة الفنون»

يواصل الفنان محسن العلي تمريناته لاخراج مسرحية جديدة لفرقة المسرح العسكري بعنوان «المحطة» تأليف الامير الشمخي وتمثيل الفنانون بهجت الجبوري ومكي عواد وجواد الشكرجي وبشرى اسماعيل واخرين من ممثلي المسرح العسكري و«المحطة» تدور احداثها خلال عامي ٦٦ ـــ ١٩٦٧ وفي وسط عمالي نقابي حيث كان يتعرض العمال للاضطهاد والفصل من العمل دون ان يمنحوا استحقاقاتهم .

والفنان العلي سبق ان اخرج للمسرح العسكري اعمال «حسين ارخيص» و «السعاوي» و «ام خليل» وهو ممثل ناجح اضافة الى الاخراج حيث شاهدنا في مسلسل «النسر والذئب وعيون المدينة» .

الفنون الشعبية في اليابان

بغداد «ندوة الفنون»

تقدم الفرقة القومية للفنون الشعبية العراقية بتقديم لوحاتها وعروضها التراثية لجمهور اليابان في الثاني والعشرين من شهر اب ١٩٨٥ وذلك تلبية لدعوة من السفارة العراقية في طوكيو ..

كما تشارك الفرقة في مهرجان الاسماعيلية للفنون الشعبية الذى سيعقد في مصر خلال شهر تشرين الاول المقبل .

بغداد ١٨٨٥ تقدمها فرقة مسرح بغداد

بغداد «ندوة الفنون»

تقدم فرقة مسرح بغداد في موسمها المسرحي المقبل تأليف الفنان فخري الزبيدي بعنوان بغداد ١٨٨٥ واخراج مقداد مسلم

والفرقة قدمت في هذا الموسم مسرحية «الخيط والعصفور» على مسرح المنصور ولاقت نجاحا .

لو كنت جاي !

شعر: حسن محني الشهري

لو كنت جاى
قلى عشان افرش على دربك هناى
قلى عشان يعيش في نشوه مناى
قلى عشان افرح ويتلاشى
مع (اللقيا) أساى
لو كنت جاى

○ ـ ○ ـ ○

لو كنت جاى
معناه انى قلت (للآهه) وداع
معناه انه مات في قلبي الفراغ
معناه انك انتشلت الحب
من (صحرا) الضياع
لو كنت جاى

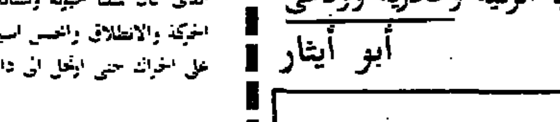
○ ـ ○ ـ ○

لو كنت جاى
قلى عشان الشمس لا تغلط تجى
قلى عشان تكون لى شمسي وفيّ
قلى .. ولاتخلف فانا (اعرّفك) وفي
لو كنت جاى

مات الرجاء

أزِفَ الرحيلْ
وقيلَ للاجراس دُقّى
لحظةٌ أو لحظتانْ
بعدها تنسلُ روحى
نوحى ياعينى وبوحى
واستفيقى ياجروحى
حانَ ميعادُ الرحيلْ
أزِفَ الرحيلْ
ولا مُعيلٌ ولا مُقيلْ
وجميعُ ماشدناه هارْ
وتعطّلتْ لُغةُ الشفاه
وأتى الطريقُ لمنتهاه
وعلا النفيرْ
وتلامست كفّى وكفّك
في عناق
وبكتْ سحاباتُ الفراقْ
جفّ الفنُّ
وعلا الشجنْ
وأتتْ على الصبرِ الإحَنْ
لما علا صوتُ النفيرْ
أزِفَ الرحيلْ
وودعتنى مهجتى
كانتْ للحظات خلتْ
كانتْ معى
في يقظتى في النوم
بين الأضلع
وتوسلاتك هامسات
مالئات مسْمعى
وترددين ولا تعين
ولا أعى
هيا معى سافرْ معى
وتدقُ أجراس الرحيل
لتبرعى
هيا اسرعى
مات الرجاءُ فما لنا
من مطمع
هيا اتركيه وغادريه وودعى

أبو أيثار



شاعر الألم .. والأمل :

الشاعر حسن أبو العلا .. أعطى قليلاً ولكن رائعاً

أقعدته المأساة .. ولكن روحه حلقت في الآفاق

المرحوم الشاعر حسن عوض ابوالعلا اعطى للاغنية السودانية اغنيات رائعة وان كان العطاء قليلا ولكن فيه سمات مميزة ومسحة حزن جعلت تلك الاغنيات تجد صدى في نفوس الملتقى السوداني لتلك الاغنيات الحزينة .

□ شاعرنا (رحمه الله) عانى المرارة وهو في شرخ الشباب وكانت مأساته التى اقعدته حتى فارق هذه الدنيا الفانية عندما ذهب الى شاطىء البحر بمدينة الاسكندرية يدفعه جموح النفس الشابة الممتلئة حيوية وحبا للحياة .

بقلم : أحمد الحبو

ذهب للاستمتاع بالسباحة وقضاء وقت مبهج مع بعض لدائه يقضون ويلهون في مرح الشباب وانطلاقاته

ولم يكن يدرى ما يخبئه له القدر وهو يقفز الى الماء في حمة نشطة حسده وهو يرى بعض الصخور يخفيها سطح مياه البحر عن الانظار

فكانت بداية المأساة حيث فقد ذلك الجسم الذى كان ممتلئا حيوية وشبابا وقوة القدرة على الحركة والانطلاق واصبح اسير الفراش بلا قدرة على الحراك حتى انتقل الى دار الخلود

الروح الشاعرية

ولكن الروح ظلت تحلق في الفضاء عالية على اجنحة الشعر الرقيق لم تقعد بها المأساة ولم يعلق شاعرنا حزنه في دواخل نفسه بل تمت حلحلت نفسه الشاعرية في اغنيات تفيض عذوبة وروعة رغم مسحة الحزن والاسى

وعن مأساته التى اغنية تغنى بها الفنان الكبير احمد المصطفى الذى تربطه اوثق الروابط بالشاعر فجاوب الفنان احمد باحساس الفنان المرهف مع مشاعر الشاعر الذى كتب

سترى السبب في عنايا
فرقة وفقدان هنايا
فيك يامصر اسباب أذايا
وفي السودان أملي وعزايا

ففي مصر وعلى شاطىء الاسكندرية كانت بداية المأساة التى اشار اليها شاعرنا اشارة عبر خفية في هذه الكلمات الحزينة التى سكب فيها الفنان احمد المصطفى عصارة مشاعره في لحن واداء اضفى عليها مسحة حزن حالمة جعلتها على كل الألسن مرددة لها متغنية بها

سحابة الحزن

والمأساة في بدايتها رغم ثبات شاعرنا وشجاعته في تقبل ماحدث له وما اصابه بنفس مؤمنة كل الايمان بقضاء الله وقدره . ولكن رغم ذلك تمد سحابة حزن داكنة اوشكت ان تحجب نور الامل عن تلك النفس الشاعرية المرهفة الاحساس فكتب الشاعر كلمات تفيض مرارة ويأسا قائلا

ماذا أومل حولي انكى واومل

ولكن النفس المؤمنة تعلت على الاحزان والمرارة وعاد شاعرنا الشاب يدفعه احساس النفس الشابة وان قعد الجسد بلا حراك فان الروح الشابة لا تحد انطلاقاتها قيود ولا حواجز ولا حدود . فكتب اغنية ابدع التغنى بها الفنان الاستاذ سيد خليفة

وفي المساء الوالد الخرون في جوف الصاب واما اهيء زيني وأخذ متحجر النياب امل للقيات الحبيب بصدق زهو الشباب

فها هو يبدع ذلك المساء الوالد الخرون الذى اندثر في جوف الصاب ثم ينالق تتحجر النياب متطلعا الى لقاء الحبيب الذى في لقياه راحة للنفس وسعادة الدنيا وهل هناك خطات تراى خطات السعادة ملقيا من خد القلب "

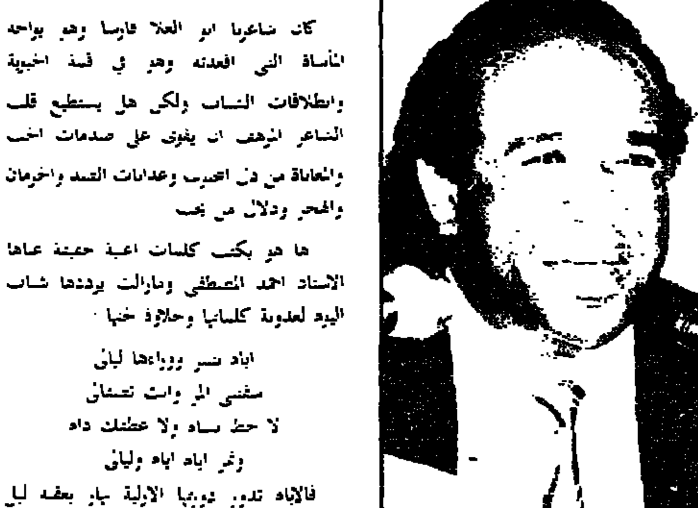
اسراب الحسان

ثم يغنى سيد خليفة رائعة اخرى كتب كلماتها العاطفية شاعرنا الفنان حسن عوض ابوالعلا يقول

اى سرب يتهادى بين افياء الظلال







الخليفة تغنى باجمل قصائد «ابوالعلا»

يتثنى في جمال ويغنى في دلال
مثل عنقود تدلى بمعاف القلب مال

اثار الشاعر منظر سرب من الحسان يتمايلن زهو الشباب وهن يخطرن في افياء ظلال احدى حدائق الخرطوم الحسنة يتثنى في جمال وهن يرددن بعض الاغاني في مرح وانطلاق

وما ابرع شاعرنا ابو العلا هنا وهو يصف تلك المجموعة من الحسان بعنقود تدلى فمس شغاف قلب الشاعر ذلك القلب «الرهيف»

أيام بتمر

كان شاعرنا ابو العلا فارسا وهو يواجه المأساة التى اقعدته وهو في قمة الحيوية وانطلاقات الشباب ولكن هل يستطيع قلب الشاعر المرهف ان يقوى على صدمات الحب والمعاناة من ذل الحبيب وعذابات الصد والحرمان والهجر ودلال من يحب

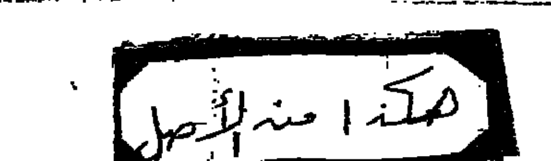
ها هو يكتب كلمات اغنية حزينة غناها الاستاذ احمد المصطفى ومازالت يرددها شباب اليوم لعذوبة كلماتها وحلاوة لحنها :

ايام تمر وورائها ليالى
مغنى الم وانت تتسالى
لا حظ ساه ولا عطفك داه
وتمر ايام ايام وليالى

فالايام تدور دورتها الازلية نهار يعقبه ليل وتلك الليالى يتجرع فيها شاعرنا مرارة الهجر والتنكر وصد من يحب ولا يعرف لها ضماء وهى لا تكاد تشعر له . ولا يسمو الحظ له ولا يدوم عطف الحبيب وبذلك يتعذب شاعرنا عذاب الروح والقلب وهو اقسى من عذاب الجسد

ما اقسى بعض القلوب على بعض من يحبونها فلا يقابل حبهم الا بالتنكر والصد والهجران والدلال وما اقسى ذلك خاصة على قلب شاعر مرهف الاحساس كشاعرنا المرحوم عوض حسن ابوالعلا

عدد عنات حافلة عن شاعر عملاق اعطى للتراث الغنائي السوداني وان كان العطاء قليلا فان فيه اصالة وروعة



خـدمـات الـنـدوة

مكة المكرمة • عمارة الجفالي ـ الغزة • حي الزهراء ـ خلف مستوصف الزهراء
• المسرة • التنعيم • بجوار ملعب نادي الوحدة ـ ادارة التحرير
الطائف • شارع ابو العتاهية عمارة موسى تركستاني ت ٧٣٦١٣٣٣
الدمام • شارع (١٠) عمارة الدبل (ج) شقة ٢٠٥ ـ ت ٨٣٧٥٢٤١
أبها • عمارة محمد علي الحيدر ت ٢٢٤١٥٦٥
جدة • البغدادية ـ عمارة الجوهرة ت ٦٤٤٤٧٨٨
تبوك • الشارع العام ـ جوار الغرفة التجارية الصناعية سابقا ـ ت
المدينة المنورة • باب قباء ص ـ ب ٩٤٧ ت ٨٣٢٧٠٢٥
الرياض • ساحة العدل ت ٤٠٢٤٦٨٦
الباحة • الشارع العام ـ عمارة الشيخ احمد علي الالفي ت

اعلانات مكة المكرمة

• يعلن السيد احمد عبده حامس عن فقد رخصة عمل رقم ٢٥٤٨٠ صادره من الرياض .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض .

• يعلن ترويه محمديه رحمادين عن فقد رخصة قياده عمومى رقم ٦٢٠د تاريخ ١٤٠٥/١٠/٢٧هـ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة المرور بمكه المكرمه .

• يعلن شهاب الدين نواوى عن فقد رخصة قيادة رقم ١٠٨١٤٥د تاريخ ١٤٠٥/١/٢٦هـ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة المرور بمكه المكرمه .

• يعلن الشريف سطام سلطان عن فقد رخصة قيادة رقم ٨٨٠٩٥د تاريخ ١٤٠٢/٦/١٦هـ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة المرور بمكه المكرمه .

• يعلن سالم احمد الجعيدى عن فقد رخصة قيادة رقم ٩٢٨٠٨ تاريخ ١٤٠٢/١١/١٢هـ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة المرور بمكه المكرمه .

• يعلن محمد شاه علم مسلم مياه عن فقد بطاقة اقامه رقم ٥٤٧٥٨/ش ٥ تاريخ ١٤٠٥/٣/٢١هـ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة الجوازات بمكه المكرمه .

• يعلن عبدالرحمن ابراهيم الحربى عن فقد شهادة دراسية رقم ١١/٢ تاريخ ١٤٠٤/١١/٣هـ صادره من معهد التدريب المهنى قسم السيارات .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة المعهد بمكه المكرمه .

• يعلن محمد رده عبدالهادى الحساني عن فقد استمارة نجاح الشهادة الابتدائية وشهادة النجاح الصادرين من المنطقة التعليمية الغربية بتاريخ ١٣٩٠ـ١٣٩١هـ .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى المنطقة التعليمية الغربية .

• يعلن محمد اقبال محمد قيوم باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامه رقم ٢٤٧٧٧ ش١ وتاريخ ١٤٠٤/٤/٢٧هـ صادر من جوازات مكه المكرمه .
الرجاء ممن يعثر عليه يسلمه لجوازات مكه المكرمه .

• يعلن نياز محمد جانداد عن فقد جواز سفر رقم ٩٧٠٩ تاريخ ١٩٨٠/٢/٢١ صادر من جده .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الافغانيه بجده .

• يعلن فوزى سعيد حبيب عن فقد اقامته رقم ١/٦٢٩٩ في ١٤٠٤/٣/١٤هـ سجل جده ورخصة قياده خصوصى رقم ١٠٨٨٧٩ في ١٤٠١/١١/٩ سجل جده وتصريح دخول ميناء جده الاسلامى رقم ٣٠٩٨ يرجو ممن يجدها يسلمها لمصدرها او لمكتب الاستاذ عبدالحميد سعودى بجده تلفون رقم ٦٤٤٥٩٨٥ .

• تقدم لادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن / احمد عبدالله بن جابر صاحب حفيظة النفوس رقم ٣٠٨٠٠ وتاريخ ١٣٩٠/٤/١٦هـ سجل ابها طالبا اضافة اسم فخذه وشهرته ليصبح اسمه الكامل بعد الاضافة كالتالى : احمد عبدالله بن جابر ال عايض عسيرى فمن له اعتراض على اجراء هذا فاليتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ......

• تعلن ادارة الاحوال المدنية بالليث بانه تقدم اليها المواطن / عيظه احمد حسن البقيلى المالكى طالبه تعديل اسم جده من حسن الى بلاع وذلك في حفيظة نفوس والدته رقم ١٢٠٣٩ وتاريخ ١٣٩٧/٦/٢٠هـ سجل الليث بحيث يصبح اسمه مستقبلا كما يلى عيظه احمد بلاع البقيلى المالكي .
فمن له معارضة على اسم المذكور عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره .

• تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكه المكرمه للعموم ان دعيبس وندان رويد العتيبى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله غرفة الكائنة المعابده شرق شارع الحج المحدوده ـ
شرقا السكه النافذه الى الجبل وبها الباب
غربا ملك حميد المطرفى
شاما ملك جميل معيوض المسعودى
يمنا ملك محسن خلف العتيبى
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ....

○ يعلن راجح أحمد ضيف الله العامدي عن فقد استمارة سيارة هاي لوكس تايوتا م ٧٩ رقم ٥١٣٥٤٠٩ نقل السعودية صادرة من جدة .
يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة مرور جدة .

• تعلن السيده سعاد سعيد عبيد الفلسطينية الجنسية عن فقد وثيقة فلسطينية لبنانية صادرة من السفارة اللبنانية بجده برقم ١٩٤٨ وتاريخ ١٩٧٨/٦/١٥ يرجى ممن يعثر عليها يسلمها للسفارة اللبنانية بجده .

○ يعلن السيد أحمد حسين محسن العطاس عن فقد بطاقة الجامعة رقم ٤٠٠٩٧٥ الصادرة من جامعة ام القرى بمكة المكرمة .
على من يجدها أن يسلمها لعمادة القبول بالجامعة .

يعلن السيد حسين محسن العطاس عن فقد جواز سفره رقم ٤٤٨٠٣ وتاريخ ٦ـ٧ـ١٩٦٤ صادر من (المكلا) نرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه الى جوازات مكة المكرمة .

• يعلن محمد صديق لال بخش عن فقد رخصة قيادة خصوصي صادرة من مرور مكة المكرمة رقمها ٥٧٨٧٣ وتاريخ ١٤٠٠/٥/٢٤ هـ .
يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

• يعلن على احمد ابراهيم عن فقد اقامته رقم ١٤٩٩٢/ م والصادره بتاريخ ١٤٠٤/١٢/٢٠هـ واقامة زوجته ليلى على احمد ابراهيم رقم ١٤٩٩٣/ م وتاريخ ١٤٠٤/١٢/٢٠هـ .
يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما لجوازات مكة المكرمة .

• يعلن عبدالبصير محمد هارون عن فقد رخصة اقامه رقم ٨٨٣/م تاريخ ١٤٠٤/١/٥هـ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكه المكرمه .

• يعلن مظهر احمد عن فقد دفتر اقامه رقم ٥٠٨٨١ تاريخ ١٤٠٤/١٢/٢هـ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكه المكرمه .

• يعلن زهير عباس يوسف خير الله عن فقد لوحة سيارة مازدا سيدان م ٨٢ رقم ١٣١٥٢٩١ خصوصى السعودية صادره من جده .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكه المكرمه .

• يعلن فيصل المطرفى عن فقد استمارة سيارة مازدا اسبور م ٧٨ رقم ١٩١٣٨١٢ خصوصى السعودية صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكه المكرمه .

• يعلن محمد عبدالله ناقرو عن فقد تصريح بناء رقم ١٦٧ تاريخ ١٣٩٤/١/٢٧هـ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى امانة العاصمة .

• يعلن نور عالم أمير حسين عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٤٦٥٩١ تاريخ ١٣٩٩/٤/١هـ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكه المكرمه .

• يعلن محمد اقبال امير بخش عن فقد دفتر اقامه رقم ٣/٢/١/٣١١٣ تاريخ ١٤٠٠/٩/١١هـ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكه المكرمه .

• يعلن محمد حسن احمد نجار عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١١٠١٣٠ تاريخ ١٤٠٥/٢/٩هـ صادره من مكه المكرمه
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكه المكرمه .

• يعلن عبدالله عبدالعزيز أمين عن فقد دفتر اقامه رقم ٢٨٠١٧ تاريخ ١٤٠٥/٨/١هـ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكه المكرمه .

• يعلن عونى يعقوب العشي عن فقد رخصة قيادة سعودية رقم ٢٨٢١٨٩ صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠١/٣/١٠ هـ .
يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى مرور جدة .

• يعلن ظافر عبد المجيد العشي عن فقد لوحة سيارة بيوك خصوصي السعودية رقم ١٣٢١٠٨٢ صادرة من جدة
يرجى ممن يجدها يسلمها لمرور جدة .

• يعلن احمد محمد داود تنكل عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٨٣ رقم ١٣٠٩٣١٢ خ ـ السعودية صادره من جده .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جده .

• يعلن حافظ ممتاز احمد سيد جعفر عن فقد دفتر اقامه رقم ١٠٧٢٥/ش ١ تاريخ ١٤٠٤/٧/١٧هـ صادره من مكه المكرمه وفقد رخصة عمل برقم ٩٠٤١ وتاريخ ١٤٠٠/٧/٦هـ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكه المكرمه او مكتب العمل بمكه المكرمه .

• يعلن عبدالرؤف سركوم على البرماوى عن فقد دفتر اقامه رقم ٤٢٤٥/ب تاريخ ١٤٠٥/١٠/٢٠هـ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكه المكرمه .

• يعلن يحى احمد ابو سمره عاشور عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٥١٠٥٧ تاريخ ١٤٠٠/٣/١١هـ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكه المكرمه .

• يعلن احمد جاد المولى احمد عمر عن فقد رخصة عمل رقم ٩٨٦٢ تاريخ ١٤٠٥/٤/٧هـ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكه المكرمه .

• يعلن احمد احمد محمد فرج عن فقد رخصة عمل رقم ٩٨٦٥ تاريخ ١٤٠٥/٤/٧هـ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكه المكرمه .

• يعلن بديع الزمان سالياو عن فقد دفتر اقامه رقم ١١٣٦٧/م تاريخ ١٤٠٣/٩/٢٣هـ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكه المكرمه .

• يعلن احمد يوسف عبدالنبي الطهراوى عن فقد جواز سفر رقم ١٦٤٢٠٣ تاريخ ١٩٨٣/٥/١٩م صادره من جده
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة الاردنية بجده

• يعلن الامين ابراهيم محمد احمد عن فقد دفتر اقامه رقم ١٠٣٧٤ تاريخ ١٤٠٣/١٢/٧هـ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكه المكرمه

• يعلن عبدالملك فضل كريم عن فقد دفتر اقامه رقم ٥٢١٢٥ش ٥ تاريخ ١٤٠٤/١٢/٢٧هـ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكه المكرمه .

• يعلن فياض الدين غورى عن فقد استمارة سيارة كرونا تويوتا م ٨٢ رقم ١٢٦٢٤٩٧ خ السعودية صادره من جده وفقد رخصة قيادة خصوصى برقم ١٨٧٥٦١ تاريخ ١٤٠١/٤/١٠هـ صادره من جده وفقد اقامه برقم ٢٧٤١٧/ش ٢ في ١٤٠٤/١١/١٥هـ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جده او جوازات مكه المكرمه .

• تعلن رواسيه بنت مسوارى نواوى عن فقد دفتر اقامه رقم ١٠٢٨/ف تاريخ ١٤٠٥/٢/٦هـ صادره من المدينة المنورة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات المدينة المنورة .

• يعلن مقصود احمد محمد رفيق عن فقد رخصة اقامه رقم ٢٧٣٦٢/ش ٢ تاريخ ١٤٠٥/٨/٤هـ صادره من مكه المكرمه وعن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٠٢٩٣٢ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٢٢هـ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكه المكرمه او مرور مكه المكرمه .

• يعلن احمد عمر سعيد العمودى عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٦٩٨٦٩ تاريخ ١٤٠٤/٢/١٦هـ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكه المكرمه .

○ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن محمد بن مسفر بن شنيف اللهيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٢٢٧٦ وتاريخ ١١ـ١ـ١٣٩٠هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

○ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عبدالعزيز عبده سليمان هوساوي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٧٠٦١ وتاريخ ١٣ـ٨ـ١٤٠١هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

○ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن محمد بن شير علي بن عبدالرحمن بن عثمان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨/١١٩٥ وتاريخ ١٥ـ١١ـ١٤٠٤هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

○ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن قاس حمدي بن رميح الكعبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٥٨٨٥ وتاريخ ٢٠ـ٥ـ١٣٩٩هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

• يعلن عبدالله صالح باراسين عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١١٣٤١٨ تاريخ ١٤٠٥/٥/١١هـ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكه المكرمه .

○ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن ابراهيم علي حسن كادومي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٧٥٩ وتاريخ ٢٣ـ١١ـ١٣٨٥هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

اعلانات الباحة

• تعلن ادارة الاحوال المدنية بالباحة للعموم بأنه تقدم اليها المواطن محمد مسفر القربان الزهرانى يطلب اضافةاسم جده الاول محمد بحيث يصبح اسمه كاملا محمد مسفرمحمد القربان الزهرانيوذلك في حفيظة نفوسه رقم ٢١٣٨٧ وتاريخ ١٣٩٠ـ٣ـ٤ سجل الباحة فمن له معارضه عليه التقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره .

• تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الباحة المواطن احمد مبروك نصيب الزهرانى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧١٣٥ وتاريخ ١٣٩٤/٢/١٦هـ سجل الباحة قد فقد منه .
يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الباحة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

• تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخرمة بانه تقدم لها المدعو تركي دسم قاعد السبيعى بطلب تصحيح اسم (جده من (قاعد) الى (سحمي) وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٣٦٧٢ وتاريخ ١٣٧٩/٦/١٩ هـ سجل تبوك ليكون اسمه بها وبعد التصحيح تركى دسم سحمي السبيعى وانها اذ تعلن عن ذلك .
نأمل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق .

• تعلن المحكمة الشرعية بقلوة ان المواطن غرم جمعان الزهراني تقدم اليها طالبا حجة استحكام على عقاره المكون من بيت شعبى ثلاثة ادوار ومخزن علف وزربة محوشة بالحجارة والواقعة بالطرف بنى عويف والداخلة عليه بالاحياء الشرعى من عام ١٣٧٥هـ علما بأنه لا يمر بها طريق عام ولا حرمه ولا رسوم للمستقبل والمحدودة كما يلى :
شمالا سبل وملك المنهى ومحمد صالح بطول ٤.٧٠ مترا + كسرة ٢ مترا + ١٠ مترا .
جنوبا ملك سنوى محمد ومصالح مشتركة بطول ٨ متر + ٤.٢٠ مترا + ١٠ مترا .
شرقا ملك سعيد جمعان بطول ٦ متر + ٤.٨٠ متر + ٤.٣٠ متر .
غربا ملك محمد صالح بطول ٤.٧٠ مترا .
والمساحة الكلية ١١٣.٢٨ مترا .
والمحكمة تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة فليتقدم اليها خلال شهرين من تاريخه واذا مضت المدة ولم يعارض احد فسوف يتخذ اللازم .

• تعلن المحكمة الشرعية بالمندق بانه تقدم اليها المواطن / عيدان موسى الزهرانى بالاصالة عن نفسه وبالنيابة عن موكلينه الجميع من اهالى قرية السرفه طالبين اخراج حجة استحكام على بئر السد الكائن بالقرية المذكورة والمجرتين التابعه له من الجهتين الشماليه والجنوبية والموضح فيما يلى :
المساحه الاجماليه للبئر والمجرتين بالامتار المربعه (٣٣٢ متر مربع)
مساحة البئر بالامتار المربعه (٢٠ متر مربع)
الامتار المكعبه للبئر (٤٠٠ متر مكعب) .
علما ان مشروع خط الباحه بنى سعد قد اختزل هذا البير والمجرتين التابعه له وذلك بكاملها .
الحدود :
يحده من الشمال السبل النافذ وملك احمد بن حسن بطول الضلع ٤ م .
يحده من الشرق عراق المجره يليه ملك محمد مرضى واخوانه وعلى محمد واحمد على ومحمد سعيد بطول الضلع ٥٨م .
يحده من الجنوب ملك ابن صنيق بطول الضلع ٤ م .
يحده من الغرب عراق المجره يليها ملك عيدان موسى بطول الضلع ٥٨ م .
فمن له معارضة على هذا الاعلان عليه التقدم الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخه والله الموفق .

• تعلن ادارة الاحوال المدنية ببالجرشى انه تقدم اليها المواطن دربى سعيد احمد صاحب الحفيظة رقم ٢٠٧٤ وتاريخ ١٣٧٨ـ٩ـ١٥ سجل بالجرشي طالبا اضافة شهرة العائلة ال احمد وشهرة القبيلة الغامدي بحيث يصبح اسمه بعد الاضافة كالتالى دربى سعيد احمد ال احمد الغامدى فمن له معارضه على اسم المذكور ان يتقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه .

• تعلن المحكمة الشرعية بالمندق انه تقدم اليها المدعو / احمد سعيد الزهراني واخيه ساعد الجميع من اهالي قرية السرفه طالبين حجة استحكام على ارضهم الزراعية الكائنة بالقرية المذكورة والتي الت اليهم عن طريق الارث الشرعي والمسماه حجاجه والموضحه فيما يلى :
١ ـ المساحة الاجمالية ٨٠٢/٥ متر مربع
١ ـ اختزلها مشروع خط بنى سعد الباحه من الجهة الغربية ـ الحدود :
يحدها من الشمال ملك سليمان موسى واخيه احمد بطول الضلع ١٣/٥ م ثم يميل شرق جنوب بطول ٤ م .
يحدها من الشرق ملك سليمان موسى واخيهاحمدوملك احمد حسن بطول ٣١ م ثم يميل جنوب غرب بطول ١٩ م .
يحدها من الجنوب ملك احمد بن حسن بطول ١٣/٥ م .
يحدها من الغرب ملك مسفر محمد وملك احمد محمد بطول ٣٢ م ثم ينكسر غرب شمال بطول ٤ م ثم يرجع في نفس الاتجاه بطول ٢١ م .
فمن له معارضة عليه التقدم الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخه والله الموفق ...

• تعلن المحكمة الشرعية بقلوة للعموم انه تقدم اليها المواطن / عبدالله على سعيد السعيد الزهراني طالبا حجة استحكام على عقاره الواقع بقرية المضحاه وهو عبارة عن بيوت قديمة بحجر وبيت مسلح والاثله اليه بالاحياء الشرعي من عام ١٣٧٠هـ والمحدوده حسب تخطيط بلدية قلوة كما يلى :
يحدها من الشمال الجبل بطول ٤٠ متر
يحدها من الجنوب فضاء ومقبرة ثم خط سيارات بعرض خمسة امتار بطول ٤٠ متر
يحدها من الشرق فضاء وطريق موديه لملك المنهى بطول ٥٢ متر
يحدها من الغرب مجرى سيل وخط مؤدى لبيت المنهى بعرض اربعة امتار ترابي بطول ٥٢ متر
وتبلغ المساحة الكلية ٢٠٨٠ م٢
والمحكمة الشرعية بقلوة تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة فليتقدم بها الى المحكمة خلال مدة شهرين من تاريخ نشره واذا مضت المدة ولم يعارض احد فسوف يجرى اللازم ـ علما انه لا يمر به خط عام ولا حرمه ولا رسوم خط مستقبلا .

• تعلن المحكمة الشرعية بقلوة انه تقدم اليها المواطن / خضران على احمد الحميدى الزهراني طالبا حجة استحكام على عقاره الواقع بقرية البدله وهى ارض بداخلها غرفة شعبي ومحوشه . والاثله اليه بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥هـ والمحدوده حسب تخطيط البلدية بقلوة ـ حدودها كما يلى :
يحدها من الشمال طريق ترابى بعرض ٤ متر مؤدى لملك خرمان بطول ٢٢م داخله ٨ متر .
يحده من الجنوب ، طريق سيارات ترابي عرض ٤ متر فضاء بطول ٢٣ م
يحدها من الشرق طريق سيارات ترابي عرض ٤م ثم فضاء بطول ٧ متر
يحدها من الغرب طريق ترابي عرض ٨ متر ثم بئر ماء بطول ١٦ متر .
وتبلغ المساحة الاجمالية ٢٢٤/٦٧ م٢
والمحكمة الشرعية اذا تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة فليتقدم الى المحكمة بقلوة خلال مدة شهرين من تاريخ نشره واذا مضت المدة ولم يعارض احد فسوف يجرى اللازم ـ علما انه لا يمر به خط عام ولا حرمه ولا رسوم خط مستقبلا .

اعلانات تبوك

• يعلن ظافر اقبال عن فقد استمارة سيارة مازدا م ٨٠ رقم ٢٦١١١٧٠٩ خ السعودية صادره من تبوك .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك

• يعلن موسم شان خان عن فقد دفتر اقامه رقم ٥٧٨٢ وتاريخ ١٤٠٥/٨/٨هـ صادره من تبوك .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات تبوك

• يعلن صالح جبر منور البلوى عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٧٠٠٥د وتاريخ ١٤٠٣/٩/٢٤هـ صادره من تبوك .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك .

• يعلن عايد هليل سعيد الفحيماني عن فقد استمارة سيارة جيب تايوتا رقم ٥٠٦٨٠٢٠ صادره من جده .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك

اعلانات جـده

• تعلن المحكمة الشرعية بالمندق انه تقدم اليها المواطن رمضان محمد عبدان الكناني الزهراني من اهالي قرية الحلاه قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية المسماه ام المسيدوالمقام عليها بيت شعبي قديم مكون من دور ودورين والتى آلت اليه عن طريق الشراء من / على احمد الزهراني وضيف الله احمد الزهراني وحدودها وابعادها كما يلى :
ـ من الشمال : يحدها ملك جميع صالح الزهراني واخيه محمد سعيد الزهراني بطول ٢٨٫٧٥ متر .
ـ من الشرق : يحدها ملك عطيه يحيى الزهراني مبتدأ من الشمال الى الجنوب بطول ٢٤٫٧٥ ثم ينكسر ناحية الغرب بطول ٧ م ثم ينكسر مرة اخرى الى الجنوب بطول ١٠٫٢٥ م ـ بطول اجمالى ٤٢ متر .
ـ من الجنوب : يحدها الطريق العام المسفلت مبتدأ من الشرق الى الغرب بطول ٧٫٥٠ م ثم ينكسر ناحية الشمال بطول ١ متر ثم ينكسر ناحية الغرب مرة اخرى بطول ١٢ م ـ بطول اجمالي ٢٠٫٥٠ م .
ـ من الغرب : يحدها ملك على احمد الزهراني وضيف الله احمد الزهراني مبتدأ من الجنوب الى الشمال بطول ٩ م ثم ينكسر ناحية الشرق بطول ١٫٢٥ م ثم ينكسر ناحية الشمال بطول ٩٫٢٥ م ثم ينكسر ناحية الشرق بطول ١٫٥٠ م ثم ينكسر مرة اخرى ناحية الشمال بطول ١١٫٢٥ م ـ بطول اجمالي ٣٢٫٩٥ م ـ علما انه لا يمر من الارض طريق او محرمه .
ـ والمساحة الاجمالية للارض ٧٩٠ متر مربع .
ويطلب حجة استحكام فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه .. والله الموفق

• يعلن هاشم عثمان محمد الأمين عن فقد جواز سفر ٣٩٧٢٢ تاريخ ١٩٨٠/٣/١٩ صادر من الخرطوم
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة السودانية بجدة .

• يعلن الرشيد عبد الباقي البشير عن فقد وثيقة سفر صادرة من مدني .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها للسفارة السودانية بجدة .

• يعلن عبد الله سعيد الزهراني عن فقد رخصة محل رقم ٥٩ صادرة من بلدية المطار الجديد بجدة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لبلدية المطار الجديد .

• يعلن محمد الضال الباكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ٥٢٦٩١ ش٥ تنتهى بتاريخ ١٤٠٦/٧/١٧ هـ صادرة من جوازات جدة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لجوازات جدة .

اعلانات الطائف

• تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن / منحل منير منيف البقمي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٦٠٩٤ وتاريخ ١٤٠١/٨/١٣هـ سجل الطائف قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

• يعلن اسماعيل داود عن فقد دفتر اقامه رقم ٣٧٤١ تاريخ ١٤٠٥/٧/٢٣هـ صادره من الطائف .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الطائف .

• يعلن على احمد عطاء الروبى مصرى الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ٢٧٦٢ تاريخ ١٤٠٥/٧/٢٤هـ صادره من جوازات الطائف .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الطائف .

• يعلن سعد غالب على دعبوش عن فقد رخصة عمل رقم ٤٠٠/٨٧/ط صادره من مكتب العمل بالطائف .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالطائف .

• يعلن نور الدين خير محمد عن فقد رخصة عمل رقم ١٣٨٨ تاريخ ١٤٠٤/١/٢٠هـ صادره من مكتب العمل بالطائف .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب عمل الطائف .

• يعلن عبدالله سالم العصيمى عن فقد استمارة سيارة دينا م ٨٣ رقم ٥١٣٠٣٠٧ تاريخ ١٤٠٣/١٠/٢٥هـ صادره من مرور جده .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جده .

• تعلن محكمة الطائف الشرعية ان المواطن / محمد بن درويش الشبيتى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل المبانى ارضا وبناء على قطعة الارض رقم ٩٥ الكائن بحى السوطه وادى السر الشماليه من الاراضى الممنوحه المحدوده كالاتى :
شرقا ويحده شارع طول الضلع ٢٥ مترا
غربا ويحده قطعة الارض رقم ٩٦ طول الضلع ٢٥ مترا
شمالا ويحده قطعة الارض رقم ٩٧ طول الضلع ٣٠ مترا
جنوبا ويحده الشارع المزفلت طول الضلع ٣٠ مترا
فكل من له معارضة فيه فليراجع المحكمة في خلال شهرين من تاريخه وللمعلوميه تحرر والله الموفق ..

• تعلن محكمة الطائف الشرعية ان المواطن / ربحى عيسى نصار الايوبى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار المبنية بالطوب والخشب ارضا وبناء الكائن بحى الشهداء الشماليه على قطعة الارض رقم ١٠٣ مخطط الحمامى وابن درويش المحدودة كالاتى :
شرقا ويحده الشارع وتمام الحد الحديقه وطول الضلع ١٠ متر
غربا ويحده الشارع بعرض ٦ متر وطول الضلع ١٠ متر
شمالا ويحده ملك فاطمة بنت عبدالله الراوى وطول الضلع ٢٥ متر
جنوبا ويحده ملك على عيش الشهرى وطول الضلع ٢٥ متر
فكل من له معارضة فيه فليراجع المحكمة المذكورة في خلال شهرين من تاريخه وللمعلوميه تحرر والله الموفق .

• تعلن محكمة الطائف الشرعية ان المواطن / ربحى عيسى نصار الايوبى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار المحتوية على ثلاثة ادوار بالمسلح ارضا وبناء الكائن بحى الشهداء الشماليه على قطعة الارض رقم ٧ مخطط بانقيطه المحدوده كالاتى :
شرقا ويحده شارع بعرض ٨ متر وطول الضلع ٩٠ متر
غربا ويحده ملك خديجه بنت عابدين وطول الضلع ١٠ متر
شمالا ويحده ملك عبدالرؤف العوور وطول الضلع ٩٠ متر
جنوبا ويحده شارع بعرض ٨ متر وطول الضلع ٨٠ متر
فكل من له معارضة فيه فليراجع المحكمة المذكورة في خلال شهرين من تاريخه وللمعلوميه تحرر والله الموفق .

• يعلن عبدالحميد حسين اسماعيل عن فقد دفتر اقامه رقم ٥٠٠١ تاريخ ١٤٠٣/١٢/١هـ صادره من الطائف .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الطائف .

• تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن مصلح عبدالله بريك الثبيتى مفيداً أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٧١٩٥ وتاريخ ١٤٠٠/٥/٢ سجل الطائف قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

اعلانات حكومية

اعلان تأجيل فتح مظاريف للمرة الثالثة رقم ٢٧٤٢

تعلن شرطةمنطقة القصيم عن تأجيل فتح مظاريف المناقصة الخاصة بتأمين سيارات للعام الحالي ١٤٠٥ـ١٤٠٦ والمنشور في بعض الصحف المحلية وتمديد قبول العطاءات حتى يوم ١٤٠٦ـ١ـ١٠ فعلى من يرغب من الوكالات الرسمية للسيارات والمتعاملين فيها الدخول في هذه المناقصة مراجعة ادارة التموين لدينا لاستلام نسخ من المواصفات والشروط الخاصة بذلك وستفتح المظاريف في يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦ـ١ـ١١ الساعة الواحدة ظهرا والله الموفق .

اعلان

١ ـ اسم الجهة المعلنة : وزارة الصناعة والكهرباء
٢ ـ اسم العملية : صيانة وتشغيل محطة معالجة مياه المجارى بالمدينة الصناعية الثانية بالدمام ـ طريق ابقيق .
٣ ـ قيمة المواصفات : ١٥٠٠ ريال (فقط الف وخمسمائة ريال لا غير) .
٤ ـ اخر موعد بيع المواصفات : يوم الاربعاء ٢٨/١٢/١٤٠٥هـ .
٥ ـ اخر موعد لقبول العطاءات الاحد ٢٩ ـ ١ ـ ١٤٠٦ هـ .
٦ ـ موعد فتح المظاريف الاثنين ٣٠ ـ ١ ـ ١٤٠٦ هـ بالغرفة رقم ١١٤ الساعة العاشرة صباحا .
٧ ـ الشروط : يقدم طلب الحصول على المواصفات باسم مدير الادارة الهندسية والمشروعات بالوزارة غرفة رقم (٢١٧) مرفقا بها شهادات خبرة لا تقل عن خمس سنوات في نفس المجال بتصريف لا يقل عن سعة عشرة الاف متر مكعب يوميا وان تكون الشهادات مصدقة وتقدم ميزانية المقاول خلال الثلاث سنوات الاخيرة ويحدد على ضوء ذلك بيعه المواصفات .
٨ ـ مكان تقديم العطاءات : تقدم العطاءات باسم وكيل الوزارة للشئون المالية والادارية وتسلم بالوارد غرفه رقم (١٠١) بالدور الأول الجهة الشمالية .
والله الموفق ..

منافسة رقم ٦ / ١٤٠٥

١ ـ رقم المنافسة : ١٤٠٥/٦
٢ ـ اسم الجهة المعلنة : فرع وزارة التخطيط بجده .
٣ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها : صيانة ونظافة وتنسيق الحديقة الكبيرة التابعة لفرع الوزارة بجده واشجار الظل بداخل مبنى الوزارة وملحقاتها .
٤ ـ قيمة وثائق المنافسة ٢٠٠ ريال .
٥ ـ مكان بيع الوثائق : فرع وزارة التخطيط بجده .
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض الاحد ١٥ـ١ـ١٤٠٦
٧ ـ مكان تقديم العروض فرع وزارة التخطيط بجده .
٨ ـ موعد فتح المظاريف الاثنين ١٦ـ١ـ١٤٠٦
٩ ـ ملاحظات :
١ ـ تقديم ضمان بنكى بنسبة ٥٪ من اجمالى قيمة العرض سارى المفعول .
٢ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
٣ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول .
٤ ـ صورة من شهادة القيد بالسجل التجاري .

اعلانات حكومية

اعلان مصلحة المياه والمجاري المنطقة الغربية

يسر مصالح المياه والمجاري بالمنطقة الغربية ان تعلن عن رغبتها في اعطاء فرصة اكبر للمنافسين في المناقصات الموضحة ادناه والتي تم الاعلان عنها مؤخرا حتى يتمكن المنافسين من الوقوف على الطبيعة وبيانها كالاتي :
١ ـ رقم المنافسة (بدون)
٢ ـ اسم الجهة المعلنة مصالح المياه والمجاري بالمنطقة الغربية .
٣ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها تخفيض منسوب المياه الجوفية ببعض احياء مدينة جده .
٤ ـ قيمة وثائق المنافسة ٥٠٠٠ ريال خمسة الاف ريال .
٥ ـ مكان بيع الوثائق ادارة المستودعات بمبنى الادارة العامة بجده بشارع الستين .
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض حسب البيان الموضح ادناه .
٧ ـ مكان تقديم العروض ادارة المشتريات بمبنى الادارة العامة بجده بشارع الستين .
٨ ـ موعد فتح المظاريف حسب البيان الموضح ادناه .
٩ ـ مقدار التصنيف المطلوب ونوعه أ ـ بالنسبة للمقاولين السعوديين بالدرجة الثالثة في مجال المياه والمجارى ب ـ بالنسبة للمقاولين الغير سعوديين بالدرجة الرابعة في مجال المياه والمجاري .
اسم المشروع مشروع تخفيض منسوب المياه الجوفية بحى السلامه وحى الخالدية .
تاريخ تقديم العروض الساعة ١٠ ص اليوم ١٤٠٦ـ١ـ٢٣ تاريخ فتح المظاريف الساعة ١١ ص ١٤٠٦ـ١ـ٢٣
اسم المشروع مشروع تخفيض منسوب المياه الجوفية بحى بنى مالك وحى الصحافة .
تاريخ تقديم العروض الساعة ١٠ ص اليوم ١٤٠٦ـ١ـ٢٣ تاريخ فتح المظاريف الساعة ١١ ص ١٤٠٦ـ١ـ٢٣
اسم المشروع مشروع تخفيض منسوب المياه الجوفية بحى الهنداوية .
تاريخ تقديم العروض الساعة ١٠ ص اليوم ١٤٠٦ـ١ـ٢٤ تاريخ فتح المظاريف الساعة ١١ ص ١٤٠٦ـ١ـ٢٤
اسم المشروع مشروع تخفيض منسوب المياه الجوفية بحى بترومين .
تاريخ تقديم العروض الساعة ١٠ ص اليوم ١٤٠٦ـ١ـ٢٤ تاريخ فتح المظاريف الساعة ١١ ص ١٤٠٦ـ١ـ٢٤
اسم المشروع مشروع تخفيض منسوب المياه الجوفية بحى الجامعة .
تاريخ تقديم العروض الساعة ١٠ ص اليوم ١٤٠٦ـ١ـ٢٥ تاريخ فتح المظاريف الساعة ١١ ص ١٤٠٦ـ١ـ٢٥
اسم المشروع مشروع تخفيض منسوب المياه الجوفية بحى النزلة اليمانية .
تاريخ تقديم العروض الساعة ١٠ ص اليوم ١٤٠٦ـ١ـ٢٥ تاريخ فتح المظاريف الساعة ١١ ص ١٤٠٦ـ١ـ٢٥
الملاحظات :
ـ على المنافسين كتابة الاسعار بالارقام والحروف بجدول الكميات باللغة العربية .
ـ يرفق بالعطاء ضمان بنكى بنسبة ٥٪ على الاقل من قيمة العطاء .
ـ على المنافسين تقديم سابقة خبرتهم في مجال تخفيض منسوب المياه الجوفية .
ـ يقدم المنافس صورة سارية المفعول من الاتى عند التقدم لشراء المستندات .
١ ـ صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية .
٢ ـ صورة من السجل التجاري .
٣ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل .
٤ ـ خطاب تفويض باستلام المستندات .

اعـــلان

تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تأجير الشقة رقم ٣٤ بعمارة درويش كاتب سابقا والعائد للاوقاف خلف البريد بالمعلقة القديمة .
فعلى السادة الراغبين في استئجار العين المذكورة عليهم التواجد في نفس الموقع يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦ـ١ـ١٧ الساعة العاشرة صباحا فمن يرسو عليه المزاد يدفع نصف القيمة مقدما والباقي عند تحرير العقد في المديرية كما يدفع مبلغ تأمين يعادل ايجار شهرين لايرد الا في حالة عدم رغبته لتجديد العقد لسنة قادمة وتسليم الموقع وللعموم جرى نشره .

تحليلات وتعليقات سياسية

ماهى خلفيات قيام الرئيس ريجان باصدار تــدابير اقتصاديـــة ضد بريتوريـا ؟!

○ واشنطن — الوكالات — وقع الرئيس الامريكى ريجان مؤخرا امرا تنفيذيا يقضى بان تحد الولايات المتحدة من بيع اجهزة الكمبيوتر وتصدير الاجهزة والمواد النووية ومنح القروض لجنوب افريقيا .

وقال ريجان ان هذه التدابير «موجهة ضد وسائل التميز العنصرى».

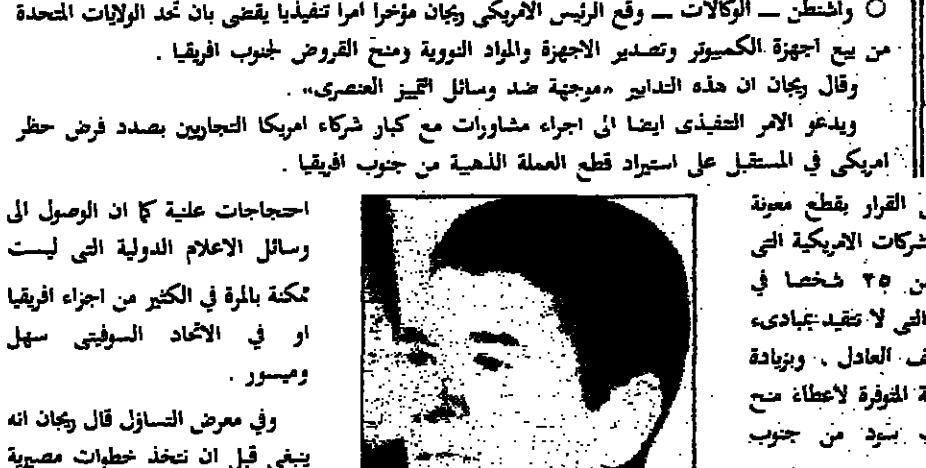
ويدعو الامر التنفيذى ايضا الى اجراء مشاورات مع كبار شركاء امريكا التجاريين بصدد فرض حظر امريكى في المستقبل على استيراد قطع العملة الذهبية من جنوب افريقيا .

هذا ويقضى القرار بقطع معونة التصدير عن الشركات الامريكية التى توظف اكثر من ٢٥ شخصا في جنوب افريقيا والتى لا تتقيد بمبادىء سوليفان للتوظيف العادل ، وبزيادة الاموال الامريكية المتوفرة لاعطاء منح دراسية لطلاب سود من جنوب افريقيا .

ومما يذكر ان الرئيس ريجان اصدر هذا القرار قبل ايام فقط من موافقة مجلس الشيوخ المتوقعة على قانون عقوبات اقتصادية بحق جنوب افريقيا كان قد وافق عليه مجلس النواب في شهر يوليو .

واعرب الرئيس ريجان عن اعتقاده بأن التدابير المتخذة ستخدم غاياتنا على افضل نحو ولكنه اضاف انه اذا اصدر الكونجرس قانونا مضادا للتمييز العنصرى «فاننى سأستخدم حق النقض في وجهه» .

واستطرد الرئيس قائلا : «لا ضرورة لحدوث ذلك فانا اريد ان اعمل بتعاون مع الكونجرس لتعزيز دعم الحزبين لسياسة امريكا تجاه جنوب افريقيا ولهذا السبب اصدرت هذا الأمر التنفيذى اليوم» .





● الرئيس ريجان ●

وعن جنوب افريقيا قال ريجان بأنها ليست مجتمعا توتاليتاريا فهناك صحافة معارضة قوية وهناك احتجاجات علنية كما ان الوصول الى وسائل الاعلام الدولية التى ليست ممكنة بالمرة في الكثير من اجزاء افريقيا او في الاتحاد السوفيتى سهل وميسور .

وفي معرض التساؤل قال ريجان انه ينبغى قبل ان تتخذ خطوات مصيرية ان نفكر بالسؤال الرئيسى : «هل نحن نساعد على تغيير النظام ؟ ام هل اننا نعاقب السود الذين نسعى لمساعدتهم» ؟

وفي معرض ايضاح وجهة نظره قال ريجان ان السياسة الامريكية المتبعة خلال عدة حكومات قد تمثلت في استعمال النفوذ الامريكى ضد التميز وليس ضد اشخاص ابرياء هم ضحايا التميز .

ومضى ريجان قائلا بأن الوفاء للتراث الامريكى لا يعنى التخلى بل يعنى مد يد المساعدة ، وزيادة المساعدة في تعليم السود وتطوير مجتمعاتهم والدعوة للحوار السياسى وحث كل العناصر في جنوب افريقيا على انتهاز الفرصة من اجل التوافق السلمى قبل ان يفوت الأوان .

ووصف ريجان مجموعة الاجراءات التى تضمنها امره التنفيذى بانها اجراءات اعدت واستهدفت مقاومة جهاز التميز العنصرى بدون ان تعاقب بشكل عشوائى الاشخاص الذين هم ضحايا النظام (القائم في بريتوريا) .

واعتبر ريجان انها اجراءات سوف تفك ارتباط الولايات المتحدة بالتميز العنصرى ولكنها تربطها بشكل ايجابى بالتغير السلمى .

ومن ناحية اخرى تتضمن التدابير التى اتخذها ريجان بحق نظام بوتا العنصرى في بريتوريا النقاط الرئيسية التالية :

○ حظر تصدير كل اجهزة الكمبيوتر للوكالات المشاركة في تطبيق التميز العنصرى ولقوات الأمن .

○ فرض حظر على تصدير البضائع او التكنولوجيا النووية الى جنوب افريقيا ماعدا ماهو مطلوب لتطبيق اجراءات الوقاية من الانتشار النووى الخاصة بالوكالة الدولية للطاقة الذرية او تلك الضرورية لاسباب انسانية تستهدف حماية الصحة .

○ فرض حظر على اقراض حكومة جنوب افريقيا فيما عدا بعض القروض الاقتصادية او المؤسسات التربوية والاسكانية والصحية المفتوحة والجاهزة لاستقبال اهالى جنوب افريقيا من الاجناس جميعها .

○ التشاور مع كبار شركاء امريكا التجاريين لحظر استيراد الرند الذهبى من جنوب افريقيا .

○ حظر المعونة التصديرية الامريكية على اى من الشركات الامريكية في جنوب افريقيا التى توظف اكثر من ٢٥ شخصا والتى لا تقوم بتطبيق مبادىء عدالة التوظيف .

○ احداث زيادة كبيرة في اموال المنح الدراسية المخصصة لاهالى جنوب افريقيا المتضررين نتيجة للتميز العنصرى والأموال التى تستخدمها السفارة الامريكية في بريتوريا لدعم برامج حقوق الانسان في جنوب افريقيا .

○ تكليف وزير الخارجية الامريكية جورج شولتز بتشكيل لجنة استشارية من الامريكيين المرموقين لصياغة توصيات حول اتخاذ اجراءات لتشجيع التطور السلمى في جنوب افريقيا .

وقال ريجان : «انى اقوم الان باعادة السفير الامريكى الى جنوب افريقيا بعد اجراء مشاورات معه حاملا معه رسالة موجهة الى رئيس الدولة بوتا تؤكد نظرتنا الخطيرة الى الأزمة الحالية ، وتقويمنا لما تدعو اليه الحاجة لاستعادة الثقة في الخارج والانتقال من المواجهة الى المفاوضة في الداخل» .

بعد فشل المحاولة ١٥ لاطلاق اريان

الأوربيون مصممون على مواصلة وانجاح برنـامجهم الفضائى

○ كوروا — اكد اثنان من كبار المسئولين عن السياسة الفضائية الاوربية وهما هوبار كورين وزير البحث والتكنولوجيا الفرنسى ومؤسس مشروع اريان وريكا لاست المدير العام لوكالة ابحاث الفضاء الأوربية بعد فشل المحاولة الخامسة عشر لاطلاق اريان ضرورة مواصلة السياسة الفضائية الاوربية بحزم كما اكد عزمهما على بذل مزيد من الجهود في هذا المجال

وصرح هوبار كورين بقوله ان فشل هذه المحاولة لا يطرح الشك في البرامج الفضائية الاوربية التى على يقين من ان الحكومة الفرنسية وكذلك جميع حكومات الدول الاعضاء في وكالة ابحاث الفضاء الامريكية مصممة على انجاح هذه البرامج .

بينما اوضح ريكار لاست انه ابدى درجة كبيرة من الحزم امام الكونجرس الامريكى اثناء زيارته لواشنطن مؤخرا اذ اكد ان مشروع اريان هو مشروع اساسى بالنسبة لسياسة اوربا الفضائية وان وكالة ابحاث الفضاء ستفعل كل شيء للدفاع عنه .

ويشير المراقبون الى ان مثل هذه المواقف الحاسمة تعتبر ذات اهمية كبيرة بالنسبة للرأى العام الاوربى والعالمى في مثل هذا الوقت الذى يسود خلاله الشك والاحباط وتجرى التحقيقات الفنية بينما تدعم الولايات المتحدة مكانة المكوك الامريكى في السوق الدولية للاقمار الصناعية عن طريق تخفيض اسعار اطلاق هذه الاقمار على اساس معايير اقتصادية ومالية اكثر تحديدا .

ومن جهة اخرى ينتظر ان يتخذ المركز الوطنى للابحاث الفضائية الفرنسية خلال الايام القادمة قرارا بشأن مشروع المكوك الصغير ايرمس وهو مشروع توجد فرص كبيرة لان يتم تنفيذه على النطاق الاوربى .

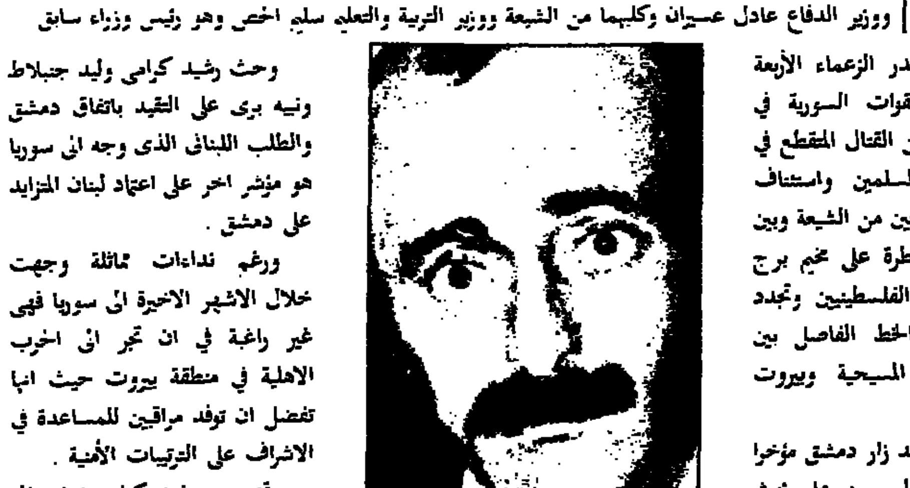
واوضح لاست ان جميع الدول الاوربية توافق على هذا المشروع ولا يبقى الا ان تجد وسائل التمويل وتوزيع المساهمات وكذلك المهام الصناعية .

وينتظر ان يصدر قرار اوربى نهائى بهذا الصدد في بداية عام ١٩٨٧ غير ان قرارات اخرى ستصدر قبل ذلك من اجل التمهيد له .

وجدير بالذكر ان نجاح تكنولوجيا الفضاء يساهم في تدعيم وتبرير برنامج اوريكا من اجل تكنولوجيا اوربية الذى يتقدم بخطى حثيثة امام الشركاء الاوربيين وامام العالم .

وهكذا صدرت تصريحات كورين ولاست عن نظرة واقعية ترى ضرورة الدفاع عن القطاعات الاقتصادية ذات التكنولوجيا الكثيفة غير ان احد الشروط اللازمة ايضا هو اجراء الاصلاحات اللازمة من اجل تبديد الموارد والطاقات وهو مايدركه المسئولون السياسيون ورجال الصناعة الموجودين في كورو .

وقد كان كورين واضحا بهذا الصدد اذ قال ان هذا الفشل ليس بالامر الذى يمكن ان يعرض ثقتنا بأنفسنا نحن الأوربيين للاهتزاز فيما نقوم به في مجال الفضاء .



○ أمين الجميل ○ — ○ حافظ الاسد ○ — ○ نبيه برى ○

لبنان والمزيد من الاعتماد على دمشق !

○ صحيفة واشنطن بوست الامريكية :

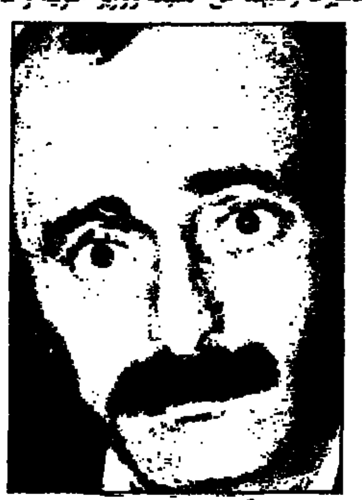
حث رئيس وزراء لبنان رشيد كرامى في السابع من سبتمبر زعماء المليشيات على سحب المسلحين التابعين لهم من شوارع بيروت التى ينعدم فيها القانون والنظام . ودعا الى عودة القوات السورية للحفاظ على العاصمة اللبنانية التى تسودها الفوضى ويعمها الاضطراب .

وقد ادلى رشيد كرامى بيانه في هذا الخصوص بعد اجتماع طارىء عقده مع رئيس البرلمان حسين الحسينى ووزير الدفاع عادل عسيران وكليهما من الشيعة ووزير التربية والتعليم سليم الحص وهو رئيس وزراء سابق

هذا وقد اصدر الزعماء الأربعة نداءهم لتمركز القوات السورية في اعقاب اسبوع من القتال المتقطع في الشوارع بين المسلمين واستئناف المعارك بين المسلحين من الشيعة وبين الفلسطينيين للسيطرة على مخيم برج البراجنة للاجئين الفلسطينيين وتجدد القتال بمحاذاة الخط الفاصل بين بيروت الشرقية المسيحية وبيروت الغربية المسلمة .

وكان الحص قد زار دمشق مؤخرا ليحث الزعماء السوريين على بحث طلب ارسال القوات .

وقال كرامى انه يشك في ما اذا كان بوسع قوات اخرى ان تضمن سلامة السكان الذين ترهقهم الحرب او تنفيذ الترتيبات الأمنية .



○ وليد جنبلاط ○

وحث رشيد كرامى وليد جنبلاط ونبيه برى على التقيد باتفاق دمشق والطلب اللبنانى الذى وجه الى سوريا هو مؤشر اخر على اعتماد لبنان المتزايد على دمشق .

ورغم نداءات مماثلة وجهت خلال الاشهر الاخيرة الى سوريا فهى غير راغبة في ان تجر الى الحرب الاهلية في منطقة بيروت حيث انها تفضل ان توفد مراقبين للمساعدة في الاشراف على الترتيبات الأمنية .

وقد وجه رشيد كرامى نداءه الى سوريا مؤخرا اثناء غياب الرئيس اللبنانى امين الجميل في جولة له خارج لبنان .

الجاسوس الذى يعمل على ٣ محاور ؟!

○ لندن — أ . ب — كشفت الصحف البريطانية عن ان رئيس الشبكة السوفياتية للتجسس في بريطانيا والذى لجأ مؤخرا الى الغرب كان عميلا مزدوجا منذ حوالى ١٥ عاما .

ومن المؤكد ان اوليغ أ . جورديفسكى مازال تحت حراسة مشددة في احد المنازل الريفية القريبة من لندن وانه يجرى استجوابه بدقة متناهية من قبل خبراء المخابرات البريطانية .

وكان بيان لوزارة الخارجية البريطانية قد اعلن مؤخرا ان جورديفسكى طلب حق اللجوء السياسى الى بريطانيا وانه تم طرد ٢٥ دبلوماسيا وصحفيا وفنيا سوفيتيا بعد ان كشف جورديفسكى حقيقة اعمالهم واكد انهم جواسيس .

وكان جورديفسكى قد بدأ عمل التجسس في الخارج في الدانمارك وذكرت صحيفة التايمز اللندنية انه كان يعمل لصالح المخابرات البريطانية والدانماركية لمدة ١٥ عاما .

اما صحيفة الديلى تليجراف فقالت ان جورديفسكى الذى ترأس شبكة ال . كى . جى . بى في بريطانيا منذ عام ١٩٨٢ عمل لحساب المخابرات البريطانية منذ ان ذهب الى الدانمارك عام ١٩٦٦ كعضو في فريق ال كى جى بى المسؤول عن شؤون بريطانيا واسكندنافيا .

وقد ثار جدل وخلاف بين بريطانيا والدانمارك حول حجم المعلومات التى كشفتها الدانمارك عن الجاسوس السوفيتى وقالت صحيفة الجارديان البريطانية ان الوزراء البريطانيون غاضبون بسبب لا مسئولية وزير العدل الدانماركي اريك هن هانسن عندما ادعى ان الفضل كله يعود الى الدانمارك في تحويل جورديفسكى لصالح الغرب .

وكان هين هانس قد كشف النقاب عن ان جورديفسكى كان مصدرا بالغ الاهمية للمعلومات العلمية المتعلقة بأمن الدانمارك عندما عمل في السفارة السوفياتية في كوبنهاجن في السبعينات .

أما صحيفة الفاينينشال تايمز فقد قالت ان بعضا من الفضل يعود الى الدانماركيين لانهم في البداية «استأجروه» عندما كان في كوبنهاجن في الفترة مابين ١٩٦٦ — ١٩٧٠ و ١٩٧٢ — ١٩٧٨ ثم مرروه طواعية الى البريطانيين .

وقد جاءت اول ضربة للعلاقات السوفياتية البريطانية في اعقاب الاعلان عن لجوء جورديفسكى الى بريطانيا عندما انسحب ثمانية اعضاء سوفيات من المؤتمر الدولى للاكاديميات الذى سيعقد في جامعة ادنبره .

وقد ادى هذا الانسحاب الى تأجيل الاجتماع السنوى المنتظم للعلماء وخبراء العلاقات الدولية في الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتى وبريطانيا والذى يعقد بالتناوب في ادنبره وموسكو .

إضــطرابات برمنجهـام تضــع حكومة تاتشر في موقف دفاعى !

○ لندن — ادت الاضطرابات في الاحياء الفقيرة التى تقطنها اغلبية من جزر الانتيل ومن اسيا في برمنجهام والتى اندلعت في التاسع من سبتمبر الحالى الى وضع حكومة مارجريت تاتشر في موقف دفاعى في مواجهة العمالية التى تلوح بمؤشرات اجتماعية خطيرة لتفسير موجة العنف .

وقد ادان مجلس بلدية برمنجهام على الفور رفض اجراء تحقيق شامل حول اسباب الحوادث ومن ثم قرر المنتخبون في برمنجهام واغلبهم من العماليين ان يجروا بدلا من ذلك تحقيقا خاصا بهم بتجريد شخصية مستقلة كما كان الحال على اثر اضطرابات بريكستون ضاحية لندن منذ اربع سنوات .

وقد كرر المسئولون البريطانيون منذ بداية المأساة ان المسئولين عن الاضطرابات سيعاقبون بقسوة وترى مارجريت تاتشر ان خير وسيلة لتجنب تكرار مثل هذه الامور هى العثور على المذنبين ومقاضاتهم

وأما بالنسبة لدوجلاس هيرد وزير الداخلية فقد صرح امام رابطة مفتشى البوليس بأن الاضطرابات التى قام خلالها مئات الشباب من جزر الانتيل بنهب واحراق عشرات المتاجر التى يملكها باكستانيون لا يمكن بأى حال من الاحوال تفسيرها بانها «دعوة للمساعدة» واكد انها «دعوة للسلب والنهب» .

وازاء هذه الادانة جمعت المعارضة العمالية والاشتراكية الديمقراطية الادلة الموضوعية لتثبيت ان الاضطرابات الاجتماعية في بريطانيا قد تتفجر في اى لحظة .

وصرح جيرالد كوفمان وزير الداخلية «حكومة الظل» العمالية بأن الحكومة تعتقد على مايبدو ان بوسعها التقليل من حجم المشكلة وجعلها مجرد مسألة اجرامية وان تتناسى كل شيء ولكن ما سوف يحدث اذا وقعت انفجارات جديدة في مكان اخر .

ومن تم اعلن معارضو مارجريت تاتشر ان معدل البطالة في احياء برمنجهام التى يقطنها مواطنون باكستانيون ومن جزر الانتيل ارتفع ثلاثة اضعاف عن انحاء بقية البلاد حيث يعانى من البطالة ٤ر١٣٪ من السكان في سن العمل .

وتفيد المعلومات الرسمية بأن ١٨٪ من الشباب البيض الذين خرجوا من مدارس هاندزورث الحى الذى نهب خلال الاضطرابات الاخيرة يعثرون على عمل في خلال الثلاثة اشهر مقابل ٥٪ بالنسبة للسود .

وجاء في دراسة رسمية اجريت عام ١٩٨١ ان معدل شغل المساكن ايضا في احياء هاندزورث سوهو واستون حيث يعيش مواطنون هنود وباكستانيون ومن جزر الانتيل في برمنجهام يتجاوز المعدل المتوسط في انجلترا بمقدار ١٤ ضعفا .

وقد استند «تقرير القاضى سكارمان الى ملاحظات كثيرة وكانت مارجريت تاتشر قد كلفته على وجه التحديد بالاستفادة من اضطرابات بريكستون التى وقعت منذ اربع سنوات .

ابشع جريمة في تاريخ بيرو الحديث

التحقيق في مذبحة بشعة تعرض لها ٦٩ شخصاً

○ بيرو — تعرض ٦٩ شخصا من سكان قرية اكوماركا في مقاطعة اياكوشو لمذبحة بشعة في الرابع عشر من اغسطس الماضى على ايدى جنود ورجال البوليس حسبما ذكر اثنين من الشهود بقيا على قيد الحياه في هذه القرية عقب المذبحة التى ارتكبت باسم مكافحة رجال حرب العصابات والدفاع عن الشعب ومؤسساته .

وقد اصدر الرئيس الان جارسيا الذى قرر كشف كل الحقائق المتعلقة بنشاط قوات الامن في هذه المنطقة اوامره باجراء تحقيق يلقى الضوء الكامل على هذه المذبحة .

وكان ضحايا هذه المذبحة وهم ١١ رجلا و ٢١ سيدة و ٣٧ طفلا قد قتلوا برصاص الرشاشات في ثلاثة منازل متواضعة تحت دعوى انهم ينتمون او يساعدون رجال حرب العصابات الماركسيين الماويين اعضاء منظمة الدرب المضىء .

ويرى اعضاء البرلمان الذين لا يزالوا مأخوذين من هول الصدمة ان هذا الاغتيال الجماعى يعتبر ابشع جريمة ارتكبت في تاريخ جمهورية بيرو .

وتم تشكيل لجنة في مجلس الشيوخ برئاسة رئيس لجنة حقوق الانسان في المجلس خابيير فال ريسترا وهو عضو في الحزب الحاكم .

وقد اوضح اثنان افلتا من المذبحة بأعجوبة انهما لم يتمكنا من ابلاغ السلطات في الوقت المناسب بسبب اضطرابهما وبسبب بعد قرية اكوماركا التى تقع على ارتفاع ٣ الاف متر في احد وديان مقاطعة اياكوشو وعلى بعد ٦٠٠ كم جنوب شرق ليما حصن رجال العصابات اعضاء منظمة الدرب المضىء .

واضافا انهما شاهدا الجنود يدخلون قريتهم في الساعة السابعة صباحا كما شاهدوهما يدفعون الرجال والاطفال والنساء داخل ثلاث منازل معزولة نسبيا عن بقية القرية .

وقد سمعا في البداية صراخ السيدات والفتيات اللاتى تم اغتصابهن ثم سمعا صوت الرشاشات واخيرا دوى انفجار قنابل يدوية وشاهدا بعد ذلك الحريق الذى شب في المنازل الثلاثة التى كانت تأوى بعض المصابين والذين احرقوا احياء .

وقد فقد احد الشاهدان زوجته وطفله الرضيع اللذين كانا بين مجموعة المدانين .؟!

وذكر الشاهدان انهما تمكنا من الفرار بالكاد قبل وصول الجنود وعادا بعد اربعة ايام واكتشفا ان جثث الضحايا وضعت في خندق عند طرف المدينة .

وجدير بالذكر ان هذه ليست المرة الاولى التى تتعرض فيها هذه القرية الى تعصب وبطش رجال حرب العصابات ورجال الامن المكلفين بمكافحة نشاطهم .

وكان عدد سكان هذه القرية ٦ الاف نسمة عندما بدأت المواجهة بين رجال حرب العصابات وقوات الامن عام ١٩٨٣ بينما اصبح عدد سكانها اليوم لا يتجاوز الف نسمة يعيشون وسط احداث العنف التى تشهدها هذه المنطقة .

وكانت عائلة كاملة قد قتلت في العام الماضى برصاص دورية من قوات الامن .

ويتردد في دوائر الرئيس الان جارسيا انه حريص على اجلاء الحقيقة كاملة حول نشاط قوات الامن ومعاقبة اى انتهاك لحقوق الانسان وذلك حتى لا يتهم بالفشل في ايجاد حل لمشكلة المتمردين مما قد يقلل من المكانة التى اكتسبها بسبب نجاحه في مجالات اخرى .

وقد اصدرت رئاسة الجمهورية بيانا اكدت فيه ان الحكومة تتمسك بقرارها الخاص باستخدام الوسائل المشروعة والدستورية فقط لمكافحة رجال حرب العصابات .

لماذا ابعدت اسرائيل الـ ١٨ المعتقل الفلسطينى بعد الافراج عنهم ؟!

○ تل ابيب : ابعدت اسرائيل ثمانية عشر معتقلا فلسطينيا كانت قد افرجت عنهم بموجب اتفاق تبادل الاسرى مع الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين فى شهر مايو الماضى .

وقد اجبر المبعدون على اجتياز حقل للالغام وحواجز من الاسلاك الشائكة فى منطقة منعزلة فى وادى عربة قبل ان يعبروا الحدود الى الاردن .

وليد قصراوى (٤٠ عاما) احد المبعدين الذين قال بانه سجن لمدة ١٧ عاما قبل الافراج عنه فى ٢٠ مايو الماضى يقول «اننى اشعر بالحزن للابتعاد عن وطنى واهلى» .

وكانت اسرائيل قد سمحت لستمائة من المعتقلين الفلسطينيين المفرج عنهم بالبقاء فى الضفة الغربية وقطاع غزة الا ان السلطات والمحاكم الصهيونية ادعت ان هؤلاء الثمانية عشرة لم يكونوا من سكان الضفة والقطاع قبل احتلالها عام ١٩٦٧ م

لقد تمت عملية الابعاد فى عين حصب وهى منطقة صحراوية غير مأهولة تقع على بعد ١٦٥ كيلو مترا الى الجنوب من عمان .

ولم تعط اي من المصادر العسكرية الاردنية او الاسرائيلية تفسيرا لقيام السلطات الصهيونية بابعاد هؤلاء المعتقلين فى هذه البقعة النائية التى يقع جنوب البحر الميت حيث كان من المفروض ان تتم عبر احدى نقاط العبور الرسمية وقد وقفت القوات الاسرائيلية والاردنية وجها لوجه بالمدافع الرشاشة بينما كان الرجال الثمانية عشر الذين كانوا يرتدون ملابس مدنية ويحمل كل منهم حقيبة صغيرة يعبرون حقل الالغام وحواجز الاسلاك الشائكة نحو الاردن .

وقد قام الجنود الاردنيون بنقلهم فى حافلة صغيرة الى قرية بئر مذكور حيث قدم لهم الماء وسمح لهم بالتحدث الى المراسلين الذين احضرهم الجيش الى المنطقة .

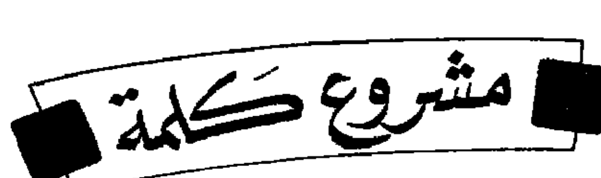
وذكر المبعدون ان السلطات الصهيونية قامت بوضع عصابات فوق عيونهم وبتقييد ايديهم اثناء نقلهم بالحافلة الى الموقع الذى تم ابعادهم منه وانهم ظلوا لمدة ١٢ ساعة بدون طعام او ماء وزعمت السلطات العسكرية الصهيونية فى تل ابيب فى محاولة لتبرير عملية الابعاد ان المبعدين الثمانية عشر تسللوا الى الاراضى المحتلة قبل اعتقالهم وان بعضهم كانوا مسلحين ونفذوا عمليات كبيرة ضد الكيان الصهيونى .

وقد نفى اثنان من المبعدين وهما وليد قصراوى ومحمود بيروق قيامهما باى نشاطات عسكرية وقالا انهما سجنا لانهما كانا عضوين فى حركة فتح .

غير ان خليل محمود دلول قال انه اعتقل فى عام ١٩٦٧ بينما كان فى طريقه للقيام بعملية ضد اسرائيل وكان يحمل سلاحا وقال انه من نابلس وكان عضوا فى الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين .

اما بيروق الذى قال انه ولد فى بيت لحم قبل ٣١ عاما فقد ذكر ان حوالى ٦٠٪ من المعتقلين هم من حركة فتح وان معظم الباقين من فصائل منظمة التحرير الاخرى وقال انه اعتقل عام ١٩٧٤ م

وقد اشتكى الجميع من المعاملة القاسية والغذاء السيء فى السجن وقال بيروق الذى يتحدث الانجليزية ان المعتقلين كانوا يضربون يوميا .



ركض مثير داخل الاقسام الرياضية خلف اقسام الاجهزة للحصول على مايرد عن طريقها من اخبار بطولة كأس فلسطين للشباب المقامه حاليا في الجزائر ..

ولا ادرى كيف يغيب الاعلام الرياضى السعودى عن هذه المناسبة ..

لا أدرى .. فمن يدرى ؟!

المندرق

اليوم يبدأ دوري الجمباز

الدمام ــ مندوبنا :

○ يبدأ دوري الجمباز بالمملكة اليوم الخميس وتقام في الدمام مسابقات المجموعة الثانية والتي تضم اندية :

الاتفاق . الشعلة . الحرس الوطني . بالقرية .

وكذا تضم المجموعة الرابعة اندية : رأس تنورة ، الحرس الوطني بالوسطى ونادي القادسية .

وسوف تبدأ هذه اللقاءات في الساعة العاشرة من صباح اليوم الخميس بحضور الاستاذ عبد الله فرج الصقر مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالشرقية الذي يقوم في نهاية اللقاءات بتوزيع الميداليات والكؤوس على الفائزين .





التونو .. وألـــف سؤال

الذين تابعو قصة تنسيق الوحدة للاعبها بكر نونو .. وتسجيل الأخير في فريق الإتحاد لكرة القدم .. والحفاوة التي لقيها النونو من الصحافة عقب تألقه في لقاء الإتحاد بأحد الفرق ضمن مبارياته التجريبية .

الذين تابعوا ذلك لازالوا يسألون هل صحيح ان بكر نونو سيجد مكانه ضمن صفوف العميد بصورة مؤكده ومستمرة .. ام ان الحماسة جاءت مجرد استكمال لحلقة تنسيقه من الوحدة ؟!

والسؤال بدون جواب حى يبدأ الدوري ؟!

رأيكم
حمد الراشد

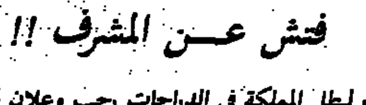
كَيفَ ينجح مدربو المنتخبات؟

○ بالمناسبة ما هي مقومات نجاح المدرب .. ؟! هل تكفي شهاداته ودراساته وخبراته ليكون مدربا ناجحا يشار اليه بالبنان .. بالطبع لا فالشهادة والدراسة وحدهما لا يصنعان مدربا ناجحا .

وان حالفه التوفيق وحقق بعض الانجازات فالمدرب الناجح مزيج من عدة عناصر (الدراسة ــ الخبرة ــ الشهادة ــ الشخصية ــ الذكاء) ونضيف اليوم عنصرا اخر (اسلوب العمل) فالاسلوب يحدد في أحيان كثيرة نجاح المدرب وفشله وكذلك طريقة التفكير .. والمدرب العاقل هو الذي يفتح قنوات الحوار مع الاخرين سيما اذا كان مدربا لمنتخب كما فعل مدرب منتخب الكويت الجديد المستر اليسون الذي طلب من اتحاد الكرة الكويتي الاجتماع بمدربي الأندية بصفة دورية حتى يقف بنفسه على كل الحقائق المتعلقة باللاعبين المختارين للمنتخب أو من هم خارج القائمة وهذا يعني أن تطورا نوعيا بدأ يغزو عملية اختيار نجوم المنتخب فالحكم على مستواهم الفني من خلال ادائهم لمباريات الدوري فقط عملية غير مضمونة النتائج فقد يخدع المدرب بمستوى لاعب شاهده في احدى المباريات ويفاجأ بأنه لاعب مشاكس غير مطيع فمن اين له بالوجه الاخر لحقيقة اللاعب ؟!

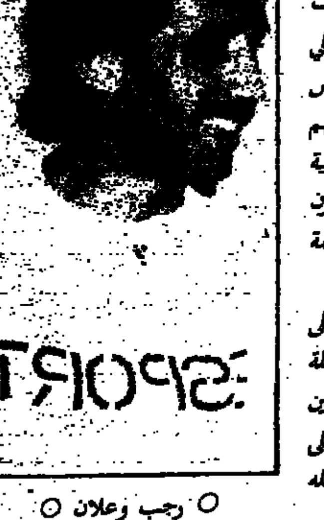
لقد كان لزاما على مدرب المنتخب أن يجتمع بمدربي الاندية بصفة دورية وفي اطار التعاون بين اتحاد الكرة والاندية لمعرفة كل شيء عن أحوال اللاعبين (أخلاقياتهم ــ سلوكياتهم) هذا الاسلوب نقلة جديدة في عملية اختيار اللاعبين ويسهل مهمة المدرب ويساعده على اختصار الوقت والجهد فاختيار لاعبي المنتخب لا يتم من خلال مشاهدتهم في المباريات واستدعائهم للالتحاق بالمعسكر فورا وانما بعد معرفة المدرب بظروف اللاعب وتدريباته ومدى التزامه وعلاقاته مع زملائه ومدربه وهذا لا يتحقق الا بلقاء مدرب المنتخب بمدربي الاندية والاجتماع بهم دوريا للوقوف منهم على الوجه الاخر للاعبين وهذا يجعل عملية الاختيار سليمة صائبة ١٠٠٪ ومضمونة النتائج وحسبها انها تجنب المدرب والمنتخب الوقوع في مزالق الفشل ومدارج الخطر .. وعنا لمن يهمه .

***



فتش عــن المشرف !!

○ ما حدث لبطل المملكة في الدراجات رجب وعلان واتحاد الدراجات يدفعنا للحديث عن تفجر الخلاف بين اللاعبين وأنديتهم أو منتخباتهم والذي نطالع صوره على صدر الصفحات الرياضية من حين لاخر فهو تأكيد لوجود خلل في العملية الاشرافية والادارية في الاندية والمنتخبات فلا يوجد دخان بدون نار .



○ رجب وعلان ○

وأي خلاف يقع بين اللاعب وناديه أو المنتخب مهما كان حجمه اشارة واضحة لوجود خلل في قنوات الاتصال بين الطرفين وتأكيد عملي آخر لما سبق أن ذكرناه يوم أمس الأول حول دور المشرفين وفهمهم لطبيعة مهامهم وواجباتهم فالغالبية منهم يؤدون هذا العمل دون أن يكون لهم إلمام بسيط بقواعد وأنظمة وتخصصات العمل الاشرافي .

فيجنون على أنفسهم أولا وعلى الرياضة ثانيا والمطلوب القيام بحملة لغربلة المشرفين الاداريين العاملين بالأندية والاتحادات لفتح الباب على مصراعيه لخروج من يثبت فشله والبحث له عن عمل آخر ..

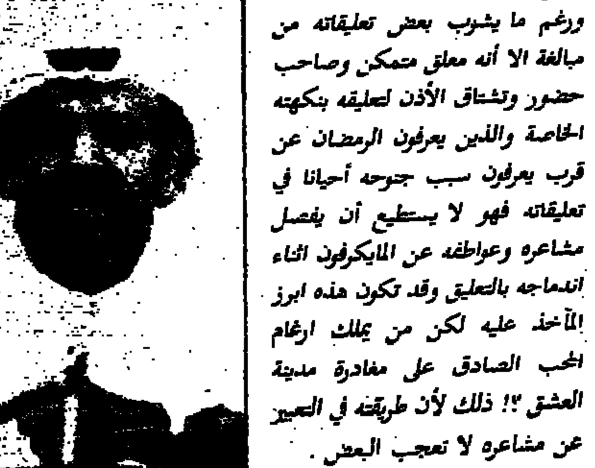
ولو تفحصنا جيدا في وجه المشكلات التي تطفو على السطح بين اللاعبين والأندية لوجدنا أن السيد (المشرف) يتحمل وحده القسط الأكبر من مسؤولية ما حدث لجهله بطبيعة عمله ومتطلبات دوره .. واذا كان نابليون قد أطلق صيحته المشهورة عند وقوع الجريمة (فتش عن المرأة) فنحن نقول (فتش عن المشرف) عند وقوع كل خلاف فقد يكون المسؤول الأول عنه وأنت لا تدري .

ويخطيء من يرمينا بالتحامل على طابور المشرفين في الاندية والمنتخبات (معاذ الله) ولكنه تنبيه وتذكير بأهمية الاختيار الصائب المدروس لمن يتصدى لهذا العمل الهام فبيده فتح نوافذ النجاح والسعادة وبيده اغلاقها .

***

الرمضان .. والحماسة

○ بغض النظر عن كل ما يقال ويكتب عن المعلق الرياضي الشهير محمد الرمضان فسيظل في نظر الكثيرين المعلق الرياضي المحبوب الطريف الذي يتمتع بخفة ظل فطرية .





ورغم ما يشوب بعض تعليقاته من مبالغة الا أنه معلق متمكن وصاحب حضور وتشتاق الأذن لتعليقه بنكهته الخاصة والذين يعرفون الرمضان عن قرب يعرفون سبب جنوحه أحيانا في تعليقاته فهو لا يستطيع أن يفصل مشاعره وعواطفه عن المايكرفون اثناء اندماجه بالتعليق وقد تكون هذه ابرز المآخذ عليه لكن من يملك ارغام المحب الصادق على مغادرة مدينة العشق ؟! ذلك لأن طريقته في التعبير عن مشاعره لا تعجب البعض .

الرياضة .. أخلاق وفروسية | عالم الرياضة | صندوق بريد : ٧٠٧

إنطلاق مثير لمنافسات السلة !!

الوحـدة تستضيف الاهـلي .. والفتح يستقبل النصـر

كتب ــ سيد بحر :

يبدأ اليوم الخميس الموسم الجديد لكرة السلة هذا العام .. ومن المعروف أن مباريات اليوم هي أولى مباريات دوري شباب الممتاز وشباب الأولى وغدا ستقام خمس مباريات في دوري الممتاز أقواها مباراة الوحدة والأهلي على ملعب الوحدة بالتعيم في الساعة الخامسة مساء كما ستقام غدا ايضا خمس مباريات في دوري الدرجة الأولى كلها من طرف واحد .

ودوري كرة السلة هذا العام يختلف عن البطولات السابقة نظرا لاستعداد الاندية له منذ فترة كبيرة سواء باقامة المعسكرات الخارجية أو الداخلية علاوة على استقدام أكثر من مدرب جديد على مستوى عال في أندية الاتحاد والأهلي والوحدة .. كما انضم الى فريق النصر والهلال لاعبين جدد على مستوى عال من اندية اخرى .. كما أن شكل دوري كرة السلة من حيث التكتيك سيختلف عن شكله في الاعوام السابقة نظرا للتعديلات الجديدة التي أدخلت على قانون اللعبة .

واعتاده أثناء الدورة الاولمبية التي أقيمت في لوس انجلوس .. وبمناسبة تطبيق القانون الجديد في دوري كرة السلة هذاالعام سألنا الكابتن تحسين عثمان مدرب نادي الوحدة والذي قام بتدريب نادي أحد في الماضي عن رأيه في القانون الجديد ومدى تأثيره على تكتيك اللعبة .. فقال الكابتن تحسين عثمان : لا شك أن أي تغيير أو تعديل في مواد قانون اللعبة الذي يحدث كل أربعة سنوات اثناء اقامة الدورات الاولمبية يكون له رد فعل ويؤثر بشكل أو بآخر على تكتيك اللعبة ..

فمثلا زيادة طول الملعب وعرضه الى ٢٨ متر طولا و ١٥ متر عرضا سيجعل مساحة الملعب واسعة عما كان عليه من قبل ولذا نفضل أن تكون طريقة الدفاع رجل رجل وتأتي في المرتبة الثانية دفاع المنطقة المفتوح .. كذلك التصويب من خارج الدائرة سيكون بثلاث نقاط لذا الدفاع لا بد أن يكون مفتوح ويلاحق اللاعبين الذين يصوبون من خارج الدائرة ومنعهم من التصويب وكذلك المهاجم عليه أن يقوم بارتفاع مستوى التصويب بطريقة مريحة وسهلة .

○ سلطان الأهلي ○



○ هشام نجم الوحدة ○

وهناك تعديل آخر مهم جدا وهو الفريق الذي يرتكب ضده سبعة اخطاء في حق فرقته .. يحق للفريق الاخر أن يصوب رميتين حرتين حتى لو لم يكن اللاعب في حالة تصويب على السلة على شرط اذا اصاب الرمية الأولى فله الحق في الرمية الثانية .. فهذا يؤدي بدوره الى ارتفاع مستوى الرمية الحرة عند اللاعبين .. والرمية الحرة يمكن أن تلعب دورا كبيرا في فوز الفريق .. علاوة على ثلاث رميات حرة يصوبها اللاعب اذا احتك به المدافع وكان في حالة تصويب من خارج الدائرة . وأصبح من حق اللاعب الذي يرتكب ضده خطأ شخصي وهو في حالة تصويب له رميتين حرتين فقط فلا بد أن يسجل الرميتين .. وقد مال التعديل ايضا لاعطاء الفريق المدافع حرية الحركة والارتفاع بمستوى الدفاع في الفرق واستثمار هذا الدفاع وذلك بأن جعل اللاعب الذي لم يتصرف في الكرة بسبب الدفاع الضاغط في خلال خمس ثوان فتكون الكرة من نصيب الفريق الاخر ..

وكذلك الثلاثين ثانية تكمل اذا ما فقد الفريق الكرة لخارج الملعب فتعاد للملعب لصالح الفريق مع تكملة الثلاثون ثانية .. وليس لهم الحق في ثلاثين ثانية اخرى .. كما أن سرعة اداء المباراة سيؤدي الى الحركة المنظمة البطيئة .. أملا في تهيئة الفرصة للاعب ليقوم بالتصويب من خارج الدائرة املا في الوصول على الثلاث نقاط بدلا من نقطتين ..

كذلك يلاحظ أن التعديلات الجديدة تعطي للاعب قصير القامة فرصة تعوضه عن قصره وهي الثلاث نقاط من خارج الدائرة حيث أن ليس له وجود ولا فرصة تحت السلة بسبب وجود اللاعبين طوال القامة ..

شباب الممتاز

○ تقام اليوم الخميس خمس مباريات في دوري شباب الممتاز حيث يتقابل الصفا مع احد على ملعب صالة الدمام في الساعة الواحدة ظهرا ويحكمها تركي وابراهيم الشهاب .

ــ الانصار مع الخليج على صالة المدينة المنورة في الساعة ٢٫٣٠ ظهرا ويحكمها وهيب واحمد قاسم .

ــ الاتحاد مع هجر على صالة جدة في الساعة ٢٫٣٠ ظهرا ويحكمها مشبب وحسن الانس ..

ــ النصر مع الفتح على ملعب الدرعية في الساعة ٢٫٣٠ ظهرا ويحكمها المالك والعليان .

ــ مطر مع الهلال على ملعب صالة الدمام في الساعة ٢٫٣٠ ظهرا ويحكمها الكردي والهاردن .

شباب الأولى

○ وتقام اليوم أيضا في دوري شباب الأولى خمس مباريات حيث يلعب النهضة مع عكاظ على ملعب صالة الراكة في الساعة الواحدة ظهرا ويحكمها بدوي وغراب .

ــ الوحدة مع الهداية على ملعب الوحدة بالتعيم في الساعة ٢٫٣٠ ظهرا ويحكمها أحمد وسليمان .

ــ الربيع مع الاهلي على ملعب صالة جدة في الساعة الواحدة ظهرا ويحكمها محسن والسليمي .

ــ وج مع الشباب على ملعب صالة الطائف في الساعة ٢٫٣٠ ظهرا ويحكمها مريكي وبسيوني .

ــ السلام مع الاتفاق على ملعب صالة الراكة في الساعة ٢٫٣٠ ظهرا ويحكمها محمد عبد الله وناصر ..

منافسات الممتاز

○ وتقام غد الجمعة خمس مباريات في دوري الممتاز لكرة السلة حيث يقابل الهلال مع أحد على صالة الدرعية في الساعة ٤٫١٥ عصرا ويحكمها حكيم وبدوي .

ــ الفتح مع النصر على ملعب صالة الاحساء في الساعة ٤٫١٥ عصرا ويحكمها الطلال والسعد ..

ــ الوحدة مع الأهلي على ملعب الوحدة بالتعيم في الساعة ٥ مساءا ويحكمها رمضان وواصل .

ــ الرياض مع هجر على صالة الاحساء في الساعة ٥٫٣٠ مساء ويحكمها التركي وفيصل .

ــ الاتحاد مع الخليج على صالة جدة في الساعة ٥٫٣٠ مساء ويحكمها بخيت والصفيان .

منافسات الأولى

○ وتقام غدا ايضا خمس مباريات في دوري الدرجة الأولى لكرة السلة .

ــ حيث يقابل مضر مع الانصار على صالة الراكة في الساعة ٤٫١٥ عصرا ويحكمها خالد والعليان .

ــ عكاظ مع رأس تنورة على ملعب الطائف في الساعة ٤٫١٥ عصرا ويحكمها العمري وبسيوني .

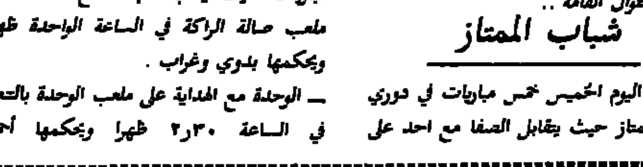
ــ النهضة مع الترجي على صالة الدمام في الساعة ٤٫١٥ عصرا ويحكمها متولي واللال .

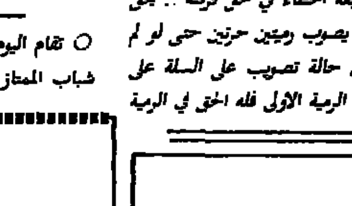
ــ الربيع مع القادسية على صالة جدة في الساعة ٤٫١٥ عصرا ويحكمها كال والشريف .

ــ الاتفاق مع الصفا على صالة الدمام في الساعة ٥٫٥٠ مساء ويحكمها المسعود والحواج .

○ الأهــلي ○

○ سلة الوحدة ○





هافيلانج في حديث صريح يؤكد :

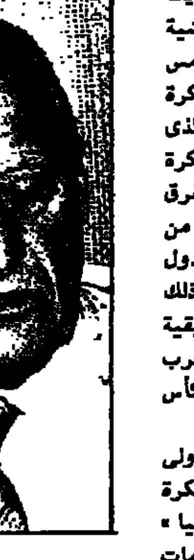
الدول الخليجية أصابت الكرة الآسيوية بالتطور

الدوحه ـ قال الدكتور هافيلانج رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم ان دول الخليج هى السبب في رفع مستوى الكره الاسيوية لانها عملت على اقامة المنشآت الرياضية الجيده وجلبت الفنيين والاطباء ومدربى اللياقة البدنية والمدلكين وكل ماهو ضرورى لرفع مستوى كرة القدم .

وذكر الدكتور هافيلانج في حديث تنشره مجلة « الصقر » الرياضية القطرية في عددها الصادر يوم امس الثلاثاء انه كان يتوقع للكرة الافريقية مستوى افضل من الذى عليه الان لوجود ٤٢ دولة تلعب كرة القدم هناك مشيرا الى ان الفرق العربية الافريقية افضل بكثير من المستوى والمنشآت في نظيراتها الدول الافريقية الاخرى مدللا على ذلك بوصول اربعة فرق عربية افريقية هى تونس وليبيا والجزائر والمغرب الى الدور قبل النهائى لتصفيات كأس العالم .

ونفى رئيس الاتحاد الدولى الاتهام الذى وجه للاتحاد الدولى لكرة القدم « الفيفا » بانها اشبه « بالمافيا » ان من يوجه هذا النوع من الاتهامات عليه ان يدعم ذلك بالوثائق ليتسنى لنا معاقبة الاشخاص المعنين اما من لايقدم وثائقه ويقول عن « الفيفا » بانها « مافيا » فانه يتصرف وفق شعوره الشخصى أو حين لاتمشى افكاره كما يحلو له .





● هافيلانج رئيس الفيفا

واعلن الدكتور هافيلانج ان « الفيفا » ستنظم سنة ١٩٨٧ كأس العالم لكرة القدم في القاعات المغطاة وكأس العالم للسيدات مشيرا الى ان الاتحاد في عهده حقق الكثير من المكاسب من بينها الدراسات الفنية والمقر الجديد للاتحاد الدولى ومشاركة ٢٤ منتخبا بدلا من ١٦ في نهائيات كأس العالم واستحداث بطولة ناشئى العالم اضافة الى اننا وجدنا حلا للمشاركة العربية مع اسرائيل وكذلك مشكلة افريقيا من النظام العنصرى في جنوب افريقيا .

وعن بطولة كأس العالم القادمة لكرة القدم التى ستقام في المكسيك العام القادم قال الدكتور هافيلانج :

ان البرنامج الذى وضعته الفيفا عن طريق لجنة التنظيم التى تتعامل مع اللجنة المنظمة في المكسيك فاقت كل التصورات وسيكون كل شىء جاهز قبل خمسة شهور من موعد البطولة حيث انتهى العمل من ملعب « كينياتا » وسيكون ملعب « تولوكا » جاهزا يوم ١٤ ديسمبر القادم وخصص مركز صحفى في مدينة مكسيكو تبلغ مساحته ٨٠٠٠ متر مربعر به كل المعدات ومركز تليفزيونى على موقع مساحته ٢٧٠٠٠ متر مربع .

واضاف رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم ان « الفيفا » قدمت شروطا للحكومة المكسيكية تتلخص في ان تتحمل المكسيك مسؤولياتها بخصوص التأشيرات والتسهيلات الجمركية وتحويل العملات والامن والمستشفيات والنقل الداخلى والفنادق الجيده مشيرا الى ان الحكومة المكسيكية وافقت على جميع الشروط ووعدت بتنفيذها .

واشار الدكتور هافيلانج الى ان شغب الملاعب معدوم من البطولات التى ينظمها الاتحاد الدولى وقال انه مع ذلك فان الاتحاد يولى الموضع اهتمامه منذ سنوات حيث قدمت للمكتب التنفيذى برنامج عمل لمواجهة هذه المشكلة حيث اتضح ان المشكلة اجتماعية وتتحمل المسؤولية في حلها سلطات المدينة التى تقام فيها مباريات كرة القدم .

الذين لاتمشى الأمور

كما يحلو لهم .. يتهمون الفيفا !



البطريق .. يحطم الأرقام !

رمشايد (ا . ن . ب) ـ لقد اشتركت في السباق كالعادة دون ان اقرر شيئا معينا هذا ما قاله ميشائيل جروس بعد ان سجل رقمين قياسيين عالميين وهو امر اعتاد عليه الناس اذ انه يكرر هذا القول دوما بعد ان يسجل احد الارقام القياسية العالمية بكل بساطة . فقد تابع هذا السباح الرائع القادم من مدينة اوفنباخ (جمهورية المانيا الاتحادية) الذى سبق له الفوز بعدة ميداليات في الالعاب الاوليمبية بلوس انجلوس مسيرة انتصاراته هذا العام ايضا ففى مباريات البطولة الالمانية في السباحة التى جرت في رمشايد تجاوز جروس الرقم القياسى القديم الذى سبق ان سجله السباح الروسى فلاديمير ساليتكوف في السباحة الحرة لمسافة ٤٠٠ م بنصف ثانية وسجل رقما قياسيا عالميا جديدا هو : ٣٫٤٧٫٨٠ دقائق كذلك اتبع « طائر البطريق » كما يطلق عليه هذا الرقم برقم قياسى عالمى اخر في سباحة الفراشة لمسافة ٢٠٠ م هو : ١٫٥٧٫٠١ دقيقة متجاوزا في ذلك الرقم الذى سجله السباح الاوسترالى جون سيبن في لوس انجلوس وقد علق احد اطباء الفريق على هذا النصر الكبير الذى سجله جروس قائلا : « ان هذا الشاب يسبح في الماء وكانه قارب سباق ينطلق باقصى سرعته .

جواب .. ومعناه !!

بسؤالنا للمسئول عن تنفيذ زراعة ملعب استاد رعاية الشباب بجدة بالعشب الطبيعى أكد ان العمل سينتهى في الاسبوع الاخير من شهر صفر القادم .. وهذا معناه ان الدوري الممتاز سيبدأ في الاسبوع الاول من شهر ربيع الاول .

ملعب الندوة

عضو شرف في نادى كبير موجود حاليا في احدى العواصم الاوروبية .. عرض على ادارة ناديه استقدام فريق أوروبى عريق ليلعب مبارتين مع ناديه ونادى آخر من نفس المنطقة على ان يحصل على عمولة ٢٠٪ من دخل المبارتين .. العرض قوبل بالرفض !! .

كشاف

رياضة .. أخلاق وفروسية

عالم الرياضة

اشراف: فوزي عبدالوهاب خياط — ص.ب ٧٠٧ مكة

عيون السعوديين على لقاء تونس واليمن
الفرصة الأخيرة للمغرب أمام قطر

جده - مكتب الندوة

بفارغ الصبر ينتظر منتخبنا الوطني للشباب لكرة القدم نتيجة مباراة تونس واليمن الجنوبي التي ستقام عصر اليوم في ملعب ٢١ مايو بمدينة بلعباس فالنتيجة ستحدد بشكل كبير مواقف الفرق الثلاث من الصعود لدور الثمانية.

يدخل الفريق اليمني لقاء اليوم وعينه على نقطتي المباراة فلا سبيل امامه الا الفوز ليضمن لنفسه مقعدا في دور الثمانية وتكمن مشكلة الفريق اليمني انه يقابل فريقا مجهولا فاوراق الفريق التونسي لم تتكشف بعد ورغم العرض الجيد الذي قدمه الفريق امام المنتخب السعودي يوم امس الاول ان التوقعات لصالح الفريق التونسي للفوز لفارق الخبرة.

●● كما يلتقي اليوم في مدينة باتنا فريقا المغرب وقطر وهو اللقاء الاول لقطر والثاني للمغرب ومباراة اليوم هي الفرصة الاخيرة للفريق المغربي خاصة بعد تعادله مع العراق بدون اهداف وخسارته اليوم تعجل بخروجه من الدور التمهيدي كما يلتقي غدا الجمعة منتخبا الجزائر والامارات وفلسطين ولبنان في اخر مباريات الدور التمهيدي.



ايجاك — ا ف ب — حدد الاتحاد العام لغرب افريقيا لكرة القدم موعد جديدا لاقامة نهائي بطولة العاصمة.

فقد قررت اللجنة التنفيذية للاتحاد في الاجتماع الذى عقدته في ابيجان للنظر في طلب الاتحاد النيجيري لكرة القدم اقامة النهائي على ارض محايدة .. الابقاء على نظام النهائي من مباراتين ذهاب وعودة على ان تقام المباراة الاولى في ابيجان يوم ١٣ اكتوبر القادم والثانية في لاجوس يوم ٢٧ من الشهر نفسه.

جدير بالذكر ان هذا النهائي سيقام بين نادى افريكا سبور — ساحل العاج — ونادى نيو نيجيرين — نيجيريا.

○ ○ ○

بالم بيتش جاردنز — الولايات المتحدة — ا ف ب — اصبحت اللاعبة التشيكوسلوفاكية حنة ماندليكوفا الفائزة ببطولة الولايات المتحدة الدولية للتنس التى جرت مؤخرا اللاعبة رقم ٣ في الترتيب العالمي وفقا للقائمة التى اعدها الاتحاد النسائي للتنس بعد الامريكيتين كريس ايفرت ليود ومارتينا نافراتيلوفا.

وبذلك تتقدم ماندليكوفا التى كانت اللاعبة رقم ٥ قبل فلاشنج ميدو على الامريكية بام شريفر ولاعبة المانيا الغربية كلوديا كودى كيلش — رقم ٤ و٥ على التوالي —

○ ○ ○

دبى — الامارات العربية المتحدة — ا ف ب — بدأت بطولة دولية هامة للمباريات السريعة يوم الاثنين في دبي حيث اشترك ٩٦ لاعبا مقسمين الى ٦ مجموعات في التصفيات.

وتبلغ قيمة جائزة هذه المسابقة التى نظمها نادى الشطرنج الاهلي بمناسبة بطولة العالم الرابعة والعشرين للناشئين المقامة حاليا في الشارقة — الامارة المجاورة — خمسة آلاف دولار منها الف دولار للفائز وفي دور النهائي الذى سيقام في اليوم التالي من توقف بطولة العالم للناشئين يوم ٢٢ سبتمبر صعد ٢٢ متنافسا اثر التصفيات.

○ ○ ○

احتفظ الملاكم الياباني واكانيت بطل العالم في الملاكمة للوزن الخفيف بلقب البطولة للمرة الثالثة وذلك بعد فوزه على مواطنه كاتسوما في الجولة السابعة من المباراة التى جرت امس الاول في اوساكا باليابان.

○ سيطر واكانيت على المباراة منذ بدايتها وفي الجولة الثالثة اصيب كاتسوما بجرح في عينه اليسرى واخذ ينزف بغزارة وفي الجولة السابعة سقط مرتين على ارض الحلبة ولم يستطع اكمال المباراة هذا وقد لعب اوكانيت ٢٦ مباراة لم يخسر الا مباراة واحدة.

○ ○ ○

في البطولة العالمية المثيرة للشطرنج التى تقام حاليا في موسكو بين الروسيين كاسباروف (٢٢ سنة) وكاربوف (٣٤ سنة) طلب كاسباروف ولاول مرة وقتا مستقطعا للراحة هذا ولعب البطلان حتى امس الاول خمسة اشواط وسوف تستكمل المباراة اليوم — الخميس — ويحق لكل لاعب ان يأخذ وقتا مستقطعا مرة واحدة كل ثمانية اشواط والمعروف ان كاربوف متقدم على خصمة حتى الان ٣ / ٢ ومدة المباراة ٢٤ شوطا ويفوز بها من يحرز اثنى عشرة نقطة ونصف علما بان الفائز في كل شوط يمنح نقطة واحدة والتعادل له نصف نقطة لكل.

○ ○ ○

بسبب النقص في الوقود توقف امس الاول سباق السيارات الذى يجرى لاول مرة بين هونج كونج وبكين في مدينة واهات الصينية في منتصف مسافة السباق (تقريبا) وذلك لعدم وجود محطات بترول على جانبي الطريق الذى يبلغ طوله (٣٤٠٠ كيلو متر) وقد ادى النقص في الوقود الى الغاء ثمانية من مراحل السباق وعددها (٢٢ مرحلة) وستبدأ صباح اليوم — الخميس — المرحلة الاخيرة والتى تنتهى في بكين وتستغرق حوالى (٣٠ ساعة متواصلة).

واستطاع المتسابق الفنلندى ميكولا ان يحافظ على المركز الاول بالرغم من حدوث خلل في سيارته من نوع (اودى) يليه مواطنه كان كيونين بسيارته من نوع (تايوتا سلكة).

غداً يتجدد لقاء البحرين وسوريا
والعراق في مواجهة مجهولة أمام الامارات

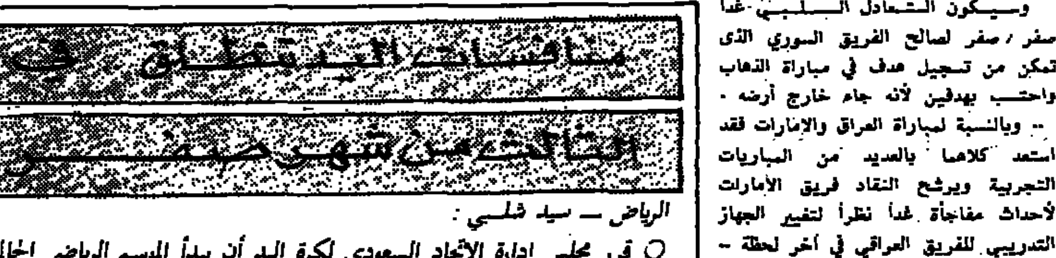
يلتقى يوم غد على استاد مدينة زايد الرياضية بالامارات العربية المتحدة منتخب الامارات ومنتخب العراق ضمن تصفيات المرحلة الثانية لكأس العالم.

- كما سيتقابل منتخبا البحرين وسوريا في لقاء الاياب على استاد العباسيين الدولي بدمشق بعد ان انتهى لقائهما الأول في البحرين بالتعادل ١ / ١.

وسيكون التعادل السلبي غداً صفر / صفر لصالح الفريق السوري الذى تمكن من تسجيل هدف في مباراة الذهاب واحتسب بهدفين لأنه جاء خارج أرضه.

-- وبالنسبة لمباراة العراق والإمارات فقد استعد كلاهما بالعديد من المباريات التجريبية ويرشح النقاد فريق الأمارات لأحداث مفاجأة غدا نظرا لتغيير الجهاز التدريبي للفريق العراقي في أخر لحظة.

- اما مباراة سوريا والبحرين فان الفريق السوري هو الاقرب للظفر بالفوز.



الرياض — سيد شلبي :

○ قرر مجلس ادارة الاتحاد السعودي لكرة اليد أن يبدأ الموسم الرياضي الحالي لجميع مسابقات الاتحاد يوم الخميس ٣ صفر القادم وعلى ضوء ذلك اعتمد المجلس كافة جداول مسابقات الاتحاد تمهيدا لتعميمها على جميع الاندية في مختلف المناطق ..

وقرر المجلس رفع العقوبة عن جميع اللاعبين الموقوفين للموسم الرياضي الماضي ممن امضوا نصف الفترة المقررة للعقوبة وسيقوم اصدار تعميم بذلك على الأندية المعنية .. أوضح ذلك سكرتير عام الاتحاد السعودي لكرة اليد بالنيابة الاستاذ سعود الحقري وقال أن ذلك قد تقرر خلال اجتماع مجلس الادارة الذي عقد مساء يوم أمس الاول حيث اتخذ المجلس عددا من القرارات الهامة حيال المواضيع المدرجة على جدول الأعمال وفي مقدمتها الموافقة على طلب نادي الشباب تسجيل عشرة لاعبين من الدرجة الأولى ولاعب واحد لدرجة الشباب للعب للنادي خلال هذا الموسم واللاعبون هم :

عبد العزيز الحمدان وعبد العزيز احمد الشايع وابراهيم عبد الله الدوسري وابراهيم السويلم ومرزوق المرزوق وناصر محمد الخليفة وسالم ناصر الدوسري وعبد العزيز ابراهيم المساعد ومحمد ناصر العجاجي ومحمد مبارك الدغيثري (للدرجة الاولى) وخالد أحمد مالكي لدرجة الشباب كما

وافق المجلس من حيث المبدأ على طلب فريق فيلسبورغ بألمانيا العربية زيارة المملكة ردا على زيارة منتخب المملكة للناشئين له عام ١٤٠٣ هـ مع مخاطبة الاتحاد الالماني التصديق على ان تتم هذه الزيارة خلال عطلة الربيع القادمة بدلا من الموعد الذي حدده النادي الالماني (٣ محرم الى ١١ صفر القادم).

وقرر المجلس بالاضافة الى ما تقدم ترشيح الحكمين الدوليين محمد العجلان وابراهيم الوزين للمشاركة في تحكيم مباريات البطولة العربية الثانية للناشئين بقطر.

وترشيح الحكم الدولي عبد الرحمن تخه كحكم احتياطي في حالة اعتذار احد الحكمين الاساسيين وكلف المجلس مدراء ومدربي المنتخبات الثلاثة الأول والشباب والاشبال باعداد دراسة تتضمن مرئياتهم حول خطة تطوير المنتخبات في الموسم الرياضي ١٤٠٥ : ١٤٠٦ هـ.

الفريق الوحداوى امام الانصار

مكة المكرمة — عبدالله القرشي :

تلقى نادى الوحدة بمكة المكرمة عددا من الردود على طلباته الموجهة لعدد من الاندية بطلب مباريات حبية لفريق كرة القدم .. وتحدد بان يلعب فريق الوحدة امام حراء يوم الاثنين التاسع من الشهر الجاري مساء وامام عكاظ يوم الاثنين السادس عشر من الشهر الحالي مساء في مكة المكرمة .. وامام الانصار يوم الاثنين الثالث والعشرين مساء في مكة المكرمة.

ولازالت الوحدة تنتظر انباء اجراءات الاتفاق مع عدد من الاندية الخليجية التى ابدت رغبتها في اللعب امام الوحدة.

وستلعب الوحدة اليوم امام الانصار في المدينة المنورة عصراً.

استبدال عناصر المنتخب الأول بالشباب

الرياض - سيد شلبى :

اجتمع صاحب السمو الملكى الامير طلال بن سعود رئيس الاتحاد السعودى لكرة السلة مساء اول امس - الاثنين - مع جميع مدربى الاندية بالمملكة وقد خرج الاجتماع بعدة توصيات هامة منها : -

● اولا - اختيار اللاعبين على اسس سليمة ويفضل طوال القامة.

● ثانيا - تكوين ثلاث منتخبات متدرجة المستوى.

● ثالثا - منتخب المملكة للشباب يجب ان يقوم بتمثيل المملكة - حاليا - في الدورات والبطولات ولاينظر الى النتائج.

● رابعا - منتخب المملكة الحالى لابد من استبدال عناصره بالشباب ويجب ان تعدل مكافآت الاندية الاوائل يصرف على اعداد الفريق سواء على هيئة معسكرات خارجية او داخلية.

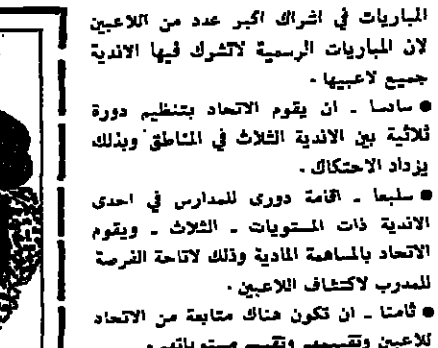
● خامسا - استغلال اجازة الربيع في اقامة دورات بين اندية المناطق حيث ان مباريات الدورى لاتكفى ويمكن استغلال هذه المباريات في اشراك اكبر عدد من اللاعبين لان المباريات الرسمية لاتشرك فيها الاندية جميع لاعبيها.

● سادسا - ان يقوم الاتحاد بتنظيم دورة ثلاثية بين الاندية الثلاث في المناطق وبذلك يزداد الاحتكاك.

● سابعا - اقامة دورى للمدارس في احدى الاندية ذات المستويات - الثلاث - ويقوم الاتحاد بالمساهمة المادية وذلك لاتاحة الفرصة للمدرب لاكتشاف اللاعبين.

● ثامنا - ان تكون هناك متابعة من الاتحاد للاعبين وتقييمهم وتقييم مستوياتهم.

● تاسعا - تعديل مسابقة الكأس واعادة النظر في تنظيم مبارياتها حتى تخرج على مستوى عال.



● طلال بن سعود

المنافسات الدورية في القصيم

بريده - صالح عبدالله التويجرى

تبدأ اليوم الخميس اول لقاءات دورى منطقة القصيم لجميع الدرجات

وستكون اولى هذه المباريات في كرة القدم بين الهلالية والتقدم على ملعب المركز الرياضي ببريده وذلك على مستوى الدرجة الاولى.

وفي يوم الاحد القادم يلتقي مارد والرائد على مستوى الاشبال بالمركز الرياضي.

وفي يوم الاثنين يلتقي العربى والتعاون (اشبال) على ملعب النجمة.

وفي يوم الثلاثاء يلتقي الصقر والنجمة (اشبال) بالمركز الرياضي.

اما يوم الاربعاء القادم فيلتقي الامل والتقدم اشبال على ملعب الامل.

وفي يوم الخميس يقابل الامل الصقر درجة اولى بالمركز الرياضي.

وفي نفس اليوم تلتقي النجمة بمارد درجة اولى بملعب النجمة.

● وسيجرى اول لقاء في الكرة الطائرة يوم الاحد ٧/٨ بين الصقر والهلالية بصالة المركز الرياضي على مستوي الدرجة الاولى وفي يوم الاثنين يلتقي الامل والنجمة اشبال بصالة الامل وفي يوم الثلاثاء يتم لقاء العربى والرائد الاشبال بصالة النجمة.

● وفي يوم السبت القادم يلتقي مارد والصقر درجة اولى بصالة المركز الرياضي وفي يوم الاحد التقدم والعربى اشبال بصالة النجمة وفي يوم الثلاثاء الرائد والتعاون على مستوى الاشبال بصالة المركز.

● ويستهل الامل والنجمة مباريات السلة على مستوى الدرجة الاولى بصالة الامل يوم السبت القادم وفي يوم الاربعاء يلتقي الامل والنجمة اشبال بصالة النجمة وتبدأ المباريات جميعها في الرابعة الا ربعا.

ناشئة التنس في بطولة الاسكندرية

الرياض — السيد شلبي :

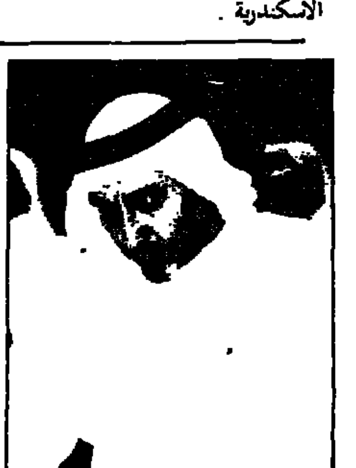
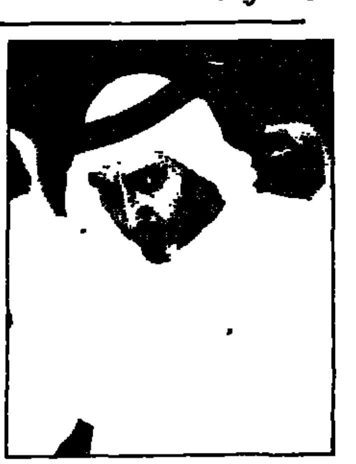
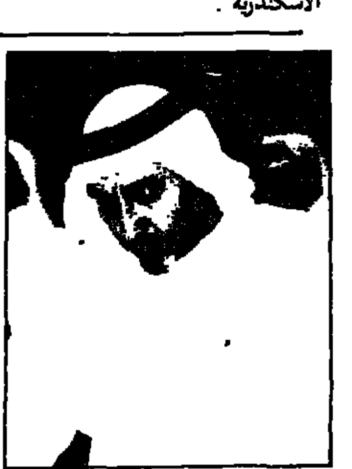
وافق مجلس ادارة الاتحاد السعودى للتنس وتنس الطاولة من حيث المبدأ على تلبية طلب الاتحاد المصرى لتنس الطاولة لمشاركة منتخب الناشئين في بطولة الاسكندرية للصغار في اللعبة والمقرر اقامتها خلال الشهر القادم بمدينة الاسكندرية.

وقرر المجلس الرفع للرئاسة العامة لرعاية الشباب للحصول على الموافقة النهائية طبقا للانظمة المعمول بها بشأن الدعوات التى ترد للاتحادات الرياضية للمشاركة في نشاطات خارج المملكة .. وصرح سكرتير عام الاتحاد السعودى للتنس وتنس الطاولة الاستاذ سعود العبدالعزيز ان ذلك قد تقرر خلال اجتماع مجلس الادارة الذى عقد مساء يوم امس الاول برئاسة الاستاذ سليمان الجبهان وبحضور اعضاء المكتب واشار الى انه قد تم اتخاذ العديد من القرارات والتوصيات بشأن الموضوعات المدرجة على جدول اعمال الاجتماع ومن اهمها :

○ الموافقة على مشاركة المملكة في البطولة العربية للصغار (تنس ارضى) والتى ينظمها الاتحاد الجزائرى خلال شهر يوليو من العام القادم تحت اشراف الاتحاد العربي وبدعمه ومساندته.

○ الموافقة على عقد اجتماع خاص يضم هيئة مجلس الادارة والمدربين واعضاء اللجنة الفنية وذلك مساء يوم الثلاثاء القادم يتم خلاله تدارس وضع لعبة كرة الطاولة والتنس الارضى على ضوء ما تضمنته التقارير المقدمة من اداريي ومدربي الفرق المشاركة في الدورة العربية السادسة بالمغرب وكذلك النظر في تكريم الفريق الحائز على الذهبية بها.

○ الموافقة على اقامة دراسات دولية للحكام يحاضر فيها مستشار الاتحاد السعودى خبير اللعبة عبدالحى ابو هيف على ان تقام بالرياض ضمن خطة الاتحاد لتهيئة حكامه للاختبارات الدولية التى ينظمها الاتحاد الدولى خلال شهر يناير القادم.

○ احمد مسعود ○

الانفلونزا .. « ماغيرها)

قامت بزيارة قبل ايام لنائب رئيس نادي الاتحاد احمد مسعود وكانت نتائج الزيارة حرمانه من الذهاب للنادي ولمكتبه لمدة اربعة ايام.

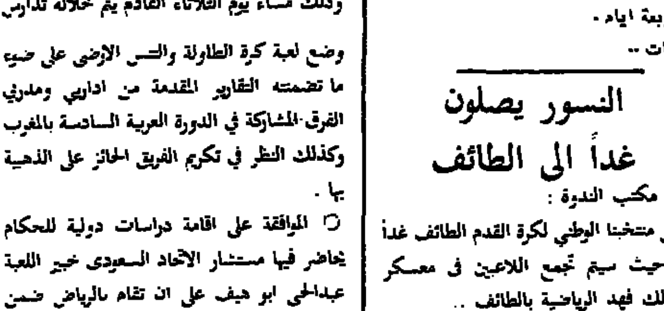
سلامات ..

النسور يصلون غداً الى الطائف

جدة — مكتب الندوة :

يصل منتخبنا الوطني لكرة القدم الطائف غداً الجمعة حيث سيتم تجمع اللاعبين في معسكر مدينة الملك فهد الرياضية بالطائف ..

المنتخب يبدأ اول تمارينه بعد غد السبت وبمشاركة جميع اللاعبين باستثناء صمدو المصاب.

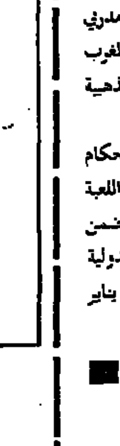


عودة عبدالعزيز ابن فهد بن سعد

يصل الرياض غدا قادماً من لندن سمو الامير عبدالعزيز بن فهد بن سعد عضو شرف ادارة النادى الاهلى بعد اجازة قصيرة.

اليامى والعبيدى مع الهلال اليوم

يدخل فريق نادى الهلال مباريات دورى كرة السلة بعد ان ضم اليه لاعبي نادى الشباب لكرة السلة «مسعود اليامى وعبدالله العبيدي» ضد فريق أحد ويأمل الهلال الفوز على أحد .. وتقام المباراة في الرابعة والربع بصالة الدرعية بالرياض.



○ خليل الزياني ○

غير صحيح !!

نفى خليل الزياني ان يكون قد اعتذر عن اللعب مع منتخب المكسيك وقال لا يعقل ان ارفض طلبا كهذا خاصة وان فريقي بحاجة لمباراة تجريبية مع فريق قوى قبل لقاء الكاميرون.

اليوم القادسية والروضة

الدمام - احمد ماهر

تقام اليوم على ملعب جامعة البترول والمعادن بالظهران مباراة ودية في كرة القدم بين فريقى الروضة والقادسية وكان فريق القادسية قد سبق له ان اقام مباراة سابقة بالاحساء في الاسبوع الماضي مع نادي الفتح.

اذا عرف السبب !!

سلبية هجومنا في مباراتنا مع اليمن الجنوبى نتيجة طبيعية وانعكاس صادق لواقع المنتخب فخط الهجوم الذي شارك به في نهائيات كأس العالم بموسكو غير خط الهجوم الذي يلعب في كأس فلسطين فمن اين يأتي الانسجام والتجانس بين ثلاثي الهجوم وهو في كل دورة وبطولة يتغير ويتبدل . !!



○ لو كنت حكما دوليا لبذلت أقصى جهد ممكن لرفع لياقتي البدنية وتحسينها حتى تكون (مقاربة) للياقة اللاعبين ولبدأت التمارين منذ الآن وبمفردي فاللياقة الفائقة للحكم تشكل ثلثي نسبة نجاحه !!

جوفنتوس يبدأ مشوار الكأس الأوربي بدون نجومه الكبار

كتب — علي حسن :

○ في نطاق بطولة كأس الكؤوس الاوربية لكرة القدم يلتقي اليوم في لوكسمبورج فريقا جوفنتوس الايطالي وجنسي في اتش ويلعب جوفنتوس هذه المباراة بدون نجومه.

بنياك ، باولو روسي ، ماركو تارديلي .. الذين تخلى عنهم مدرب الفريق جيوفاني تراباتوني بخطوة جريئة بعد فوزه بكأس أوربا في العام الماضي .. وقد مر حدث رحيل هؤلاء النجوم الثلاثة بدون ضجة غطى عليه حدث اخر أكبر أهمية في حينه وهو مصرع ٣٩ متفرج في الاشتباكات الدامية التي حدثت في مايو الماضي بين جمهور ليفربول وجوفنتوس في بروكسل.

وتتجه الأنظار اليوم الى فريق جوفنتوس في تشكيلته الجديدة دفاعا عن لقبه بالرغم من أن الكثير من النقاد يتوقعون له مباراة سهلة.

وسيعمل جوفنتوس على الفوز بعدة أهداف تحسبا لما سوف يحدث في مباراة الرد والتي ستقام في تورينو بدون جمهور كنوع من العقاب على جوفنتوس بسبب مأساة ملعب هيثل في بلجيكا.

وفي الصيف الماضي قام تراباتوني مدرب الفريق بشراء بعض اللاعبين المعروفين لتعويض فقد النادي لمن تخلى عنهم ومن اللاعبين الجدد الذين تم التعاقد معهم : مانفريد ونيا ـ الدو سيرينا ـ والدنماركي ميشيل لودرب وسيلعب هؤلاء اليوم مع جوفنتوس على المستوى الاوربي.

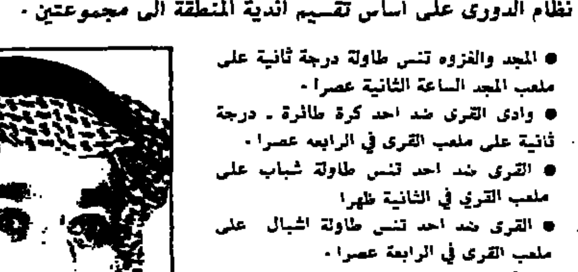
ويبدو أن تراباتوني كان مصيبا في التغييرات التي أحدثها بالفريق ذلك لأن جوفنتوس لم يهزم في المباراتين اللتين خاضهما في الدوري الايطالي في اسبوعه الثاني.

ومن المعروف أن الاندية الانجليزية ممنوعة من المشاركة في البطولات الاوربية بعد الحظر الذي فرضه عليها اتحاد كرة القدم الاوربي بسبب أحداث هيثل وتقتصر مشاركة الفرق البريطانية في هذه البطولة على فريق ابردين الاسكتلندي الذي سيقابل فريق اكرين في ايسلندة ويعتبر ابردين حاليا من أقوى الفرق الاوربية وسيحاول لاعبوه كسب هذه المباراة بجدارة لكي يقنعوا مدربهم الكسي سيرغسون بأنه من الافضل له أن يبقى معهم على أن ينتقل لتدريب المنتخب الاسكتلندي خلفا لجوكستين الذي توفى الاسبوع الماضي اثر نوبة قلبية عقب مباراة اسكوتلندا وويلز والتي تأهلت من خلالها اسكوتلندا لنهائيات كأس العالم.

وهناك اربعة اندية لديها فرصة حمل كأس هذه البطولة وهي اندرلخت البلجيكي وبايرن ميونيخ الالماني وبوردو الفرنسي وبرشلونة الاسباني.

○ باولو روسي ○

اليوم .. ينطلق دوري المدينة المنورة



المدينة المنورة - على كامل ..

يبدأ بعد عصر اليوم الخميس دورى منطقة المدينة المنورة لهذا الموسم ١٤٠٦هـ في ألعاب كرة القدم والسلة واليد والطائرة وتنس الطاولة حيث اعد نظام الدورى على اساس تقسيم اندية المنطقة الى مجموعتين :

المجموعة الاولى وتضم اندية : احد - الانصار - ووادى القرى.

والمجموعة الثانية تضم اندية : السجد - والفزوة ورضوى وقد جاءت مباريات الاسبوع الاول من هذا الدورى كما يلى :

● الخميس ٥ محرم : المجد مع الانصار (تنس الطاولة - درجة ثانية) على ملعب المجد الساعة الثانية ظهرا.

● المجد والفزوه (كرة طائرة - درجة ثانية) على ملعب المجد الرابعه عصرا.

● ووادى القرى مع رضوى (قدم درجة ثانية) على ملعب القرى في الساعة الرابعة عصرا

● وادى القرى مع رضوى في تنس الطاولة - درجة ثانية - على ملعب القرى في الثانية ظهرا.

● رضوى مع الانصار (يد - درجه شباب) على ملعب المجد في الرابعة عصرا.

● الجمعة ٦ محرم :

الفزوه ضد احد (يد شباب) على ملعب الفزوه في الرابعة عصرا.

● المجد ضد الفزوه قدم درجة ثانية على ملعب المجد في الرابعة عصرا.

● المجد والفزوه تنس طاولة درجة ثانية على ملعب المجد الساعة الثانية عصرا.

● وادى القرى ضد احد كرة طائرة - درجة ثانية على ملعب القرى في الرابعه عصرا.

● القرى ضد احد تنس طاولة شباب على ملعب القرى في الثانية ظهرا

● القرى ضد احد تنس طاولة اشبال على ملعب القرى في الرابعة عصرا.

● الاثنين ٩ محرم :

المجد ضد رضوى كرة يد شباب على ملعب المجد في الرابعة عصرا.

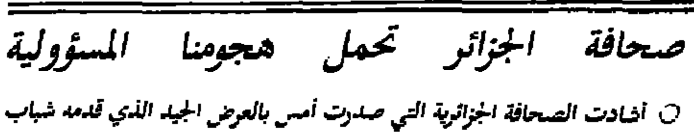
● الثلاثاء ١٠ محرم احد والانصار كرة يد شباب بصالة المدينة المنورة في السابعة مساء

● وقد صرح للندوة الاستاذ ابراهيم البديرى مدير عام الشباب بالمدينة المنورة بانه يامل التوفيق من الله لتحقيق النجاح في جميع البرامج والمشروعات المعدة لهذا الموسم وان توفق الاندية والمسؤولين بها في استغلال طاقات وطموحات الشباب لما فيه الخير لهم وللمملكة.



● ابراهيم البديرى.

صحافة الجزائر تحمل هجومنا المسؤولية



○ أشادت الصحافة الجزائرية التي صدرت أمس بالعرض الجيد الذي قدمه شباب المنتخب السعودي في الشوط الثاني من مباراتهم مع اليمن الجنوبي.

وحملت الصحافة خط الهجوم مسئولية التفريط في فوز كبير على اليمن كان سيؤهل الفريق السعودي تلقائيا للدور الثانية بغض النظر عن نتيجة لقائه مع تونس.

اجتماع اللجنة الفنية

يعقد اليوم في بروكسل الاجتماع الاول للجنة الفنية لكرة القدم بالمجلس الدولى للرياضة العسكرية وتجدر الاشارة الى ان نشاطات ومسابقات اللجنة في كرة القدم اعيدت مرة اخرى بعد تجميدها في العامين الماضيين وذلك بعد حصولها على اغلبية الاصوات في اجتماع الجمعية العمومية الاخير للمجلس الدولى للرياضة العسكرية والذي عقد في سينول في شهر ابريل الماضي.

سوريا فازت على الامارات

دمشق - ا ف ب : فازت سوريا على دولة الامارات العربية المتحدة ٣٦ / ٢٢ في مباراة افتتاح الدورة العاشرة للاندية العربية ابطال دورى كرة اليد التي بدات امس الاول الثلاثاء في دمشق

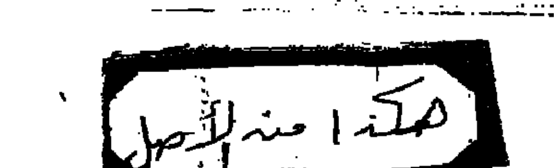
يشترك في هذه الدورة التي ستستمر حتى يوم ٢٥ الجارى تسعة اندية تمثل السعودية الجزائر نادي بترول وهران صاحب اللقب ونادي التسويق بطل الجزائر هذا العام ودولة الامارات وليبيا وفلسطين ولبنان والاردن وسوريا.





○ لماذا ترتعد فرائص البعض عندما تطالهم رياح النقد الهادف البناء عند كل اخفاق يصادفهم ؟! وهل تعالج اسباب الفشل بالانفعال والتشنج أم بالهدوء والحكمة ؟!

« الصقر »



سلطان بن سلمان للأمريكيين : المسلمون رواد في مختلف المجالات العلمية





احدى السيارات تحترق في منطقة (اللون) قرب كيب تاون بجنوب افريقيا أمس الاول .. وجانب من مظاهرة للوطنيين الافريقيين في جوهانسبرج قام بها عمال قطاع التجزئة في المتاجر لمقاطعة احد المتاجر احتجاجا على اهانة البيض لاحد العاملين السود في المتاجر .

(لاسلكيه ا ٠ ب)

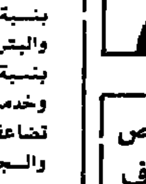
واشنطن - أكد رائد الفضاء العربي المسلم الاول صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز في مقابلة تلفزيونية ليلة أمس ان الدين الاسلامي يشجع الابحاث العلمية .. وقال ان المسلمين على مدى التاريخ أظهروا مهاراتهم في مجال الفيزياء والرياضيات وفي العلوم الفضائية

واشار سمو الامير سلطان في مقابلة بثتها محطة (سي بي اس) الامريكية الى ان العلماء المسلمين كانوا روادا في مختلف المجالات العلمية ووضعوا اسسا ونظريات تسير على هديها رحلات الفضاء الراهنة

وسرد سمو الامير سلطان خلال المقابلة المهام التي قام بها خلال عمله كاخصائي شحن في رحلة مكوك الفضاء (ديسكفري) حيث اشرف على اطلاق قمر الاتصالات العربي (عربسات) بالاضافة لاجراء العديد من التجارب العلمية الطبية خلال الرحلة (رقم ٥١ جي لديسكفري) في شهر يونيو الماضي والتي استغرقت زهاء سبعة ايام .

وقال سمو الامير سلطان ان العلماء السعوديين سيدرسون نتائج التجارب التي اجراها - وأعرب عن أمله في ان تؤدي هذه التجارب للمساعدة في تطوير اساليب استخلاص النفط واحتواء البقع النفطية

● هذا ومن جهة أخرى خصصت المجلة الشهرية الصادرة عن المنظمة القومية للامريكيين المتحدرين من اصل عربي - ريبورتاجا مصورا عن الرحلة الفضائية التاريخية التي قام بها سمو الامير سلطان بن سلمان وكتبت لمحة عن حياته وخبرته والتجارب التي أجراها في المركبة الفضائية (ديسكفري) وذكرت ان سموه يحمل ايضا درجة في الاتصالات العامة من جامعة كولورادو



● سلطان بن سلمان ●

الواح لامتصاص الضوضاء داخل الغرف

ستكهلم / توصلت احدى الشركات السويدية الى ابتكار الواح تثبيت في الغرف وتعمل على امتصاص الاصوات العالية التردد لاستخدامها في قاعات الدراسة والمكاتب وقاعات المؤتمرات والمسارح والاستوديوهات .

وتتكون الالواح الجديدة التي اطلق عليها اسم « دياجون » من مواد تمتص الاصوات مع تثبيت مائل لتغطي الزوايا بين الحوائط والسقف لان الصوت يكون اعلى في زوايا الغرف العليا وكلما زاد عدد الالواح المثبتة كلما قلت ترددات الاصوات في الغرفة كما ان هذه الالواح تمتص اصوات اجهزة التكييف والمراوح .

وقد حلت هذه الالواح المشكلة التي كانت تواجه المهندسين من قبل باضافة طبقات عازلة في الاسقف للتغلب على مشكلة الضوضاء ومما كان يؤدي الى تخفيض صوت المتحدث بالنسبة للصفوف الخلفية في المسارح والمدرجات والمؤتمرات والمدارس .

أشعة (إكس) على افلام مصغرة في الارشيف

بون / تمكن العلماء الالمان الغربيون من اختراع جهاز يتضمن الة النسخ لتصوير الاشعة على فيلم صغير يمكن نسخ صورة مكبرة منه خلال دقيقتين .

وجدير بالذكر ان هذه المرة الاولى التي يمكن فيها نسخ اشعة اكس على الافلام الصغيرة لا يداعها في الارشيف .

تطوير زراعة النخيل

لندن - يعمل العلماء البريطانيون على تطوير شجرة النخيل باستخدام التكنولوجيا الحيوية التي تعتمد على زراعتها في أنابيب بعد ان أصبحت جزءا هاما من غذاء البشر

وقد ركز العلماء على اختصار وقت نمو شجرة النخيل وتحسين سلالتها بانتاج انواع جديدة منها

وتعتمد المرحلة الاولى من التطوير على أخذ عينة جذرية من شجرة النخيل تحتوي على الخصائص المرغوبة وتعقيم هذه العينات بالوسائل الكيماوية لقتل البكتريا والفطريات والمحافظة على نمو اجزائها

أما المرحلة الثانية فهي مساعدة هذه الاجزاء على انتاج أجنة نباتية كما هو الحال في تكوين الاجنة البشرية ويتم ذلك باحداث تغيير في توازن هرمونات معينة للنمو تضاف الى الوسيط - وبعد تكون الاجنة تفصل وتوضع في اغطية معقمة وتنقل الى انابيب حتى تنمو على شكل اغصان خضراء ثم تغرس في مشتل مسقف لمدة ستة أشهر

ظاهرة ضوئية تحير الفنلنديين

هلسنكي يقف العلماء والعسكريون الفنلنديون والسويديون حيارى أمام ظاهرة ضوئية كثيفة جدا شوهدت ليلة امس الاول في المنطقة الشرقية من فنلندا والشمالية الشرقية من السويد .

ويبدوا انها منبعثة من الاتحاد السوفيتي .

ولم تستبعد أجهزة الدفاع والقوات الجوية الفنلندية ان يكون ذلك من جراء تجربة احد الصواريخ في الوقت الذي ذكر فيه مدير مرصد هلسنكي وادارة البحوث بوزارة الدفاع السويدي أن الاتحاد السوفيتي أطلق صاروخا علميا لقياس المجالات الكهربائية في الجو .

واقتصرت ادارة الملحق العسكري السوفيتي بالعاصمة السويدية في ردها على استفسارات بالقول ان الامر لا يتعلق بتجارب عسكرية .

اللاجئون فى العالم

جنيف / ذكرت اللجنة العليا لشؤون اللاجئون التابعة للامم المتحدة انه يوجد مايزيد عل عشرة ملايين من اللاجئين فى العالم فى الوقت الحاضر منهم ثلاثة ملايين فى باكستان ومليون ونصف المليون فى السودان ..

واشارت اللجنة الى ان عدد اللاجئين يزداد يوميا باكثر من ثلاثة الاف شخص .

المسابقات الإسلامية في كليات البنات

الرياض - حددت وكالة الرئاسة لكليات البنات التابعة للرئاسة العامة لتعليم البنات يومي الثلاثاء والاربعاء الموافق للرابع والعشرين والخامس والعشرين من شهر محرم الحالي موعدا لاجراء المسابقات الاسلامية في جميع كليات البنات بالمملكة بالنسبة للمواد التحريرية

كما تقرر ان تبدا المقابلات الشفهية في الثامن والعشرين من شهر محرم الحالي

ومما يجدر ذكره ان وكالة الرئاسة لكليات البنات تتولى تنظيم هذه المسابقات سنويا على مستوى جميع الكليات وتشمل فرع القرآن الكريم وعلومه حفظا وتجويدا وتفسيرا والسنة النبوية والسيرة المطهرة والبحوث الاسلامية - وقد تم تخصيص جوائز قيمة للطالبات العشر الاول في كل كلية مع اعتبار ان كل فرع من فروع هذه المسابقات مسابقة مستقلة بذاتها يحق لأى طالبة المشاركة في واحدة منها او اكثر

وتأتي هذه المسابقة ضمن النشاط داخل كليات البنات والتي تشمل العديد من البرامج الاجتماعية والثقافية والفنية

فيضانات مدمرة فى شمال فيتنام

هانوى / تساقطت امطار شديدة على شمالى فيتنام منذ ٩ سبتمبر الحالى مما ادى الى فيضانات وانقطاع التيار الكهربائى وتعطل الاتصالات الهاتفية وعمت الفوضى الحياة اليومية للمواطنين

وذكرت الصحف انه فى بعض الاماكن سقطت كمية من الامطار تتراوح كمياتها بين ستمائه وسبعمائة ملم خلال اربعة ايام .

بحث عالمى باسم طالبة قطرية

الدوحة / حصلت الطالبة القطرية هالة سلطان سيف العيسى على درجة الماجستير بتقدير امتياز في مادة الكيمياء من جامعة (بافالو) بولاية نيويورك بالولايات المتحدة الامريكية ..

وتناول البحث تحضير واستنتاج خواص التركيب الفراغي للمواد التي توقف السموم بوجه عام وتلك المسببة للامراض السرطانية على وجه خاص .

ويعد هذا البحث الاول من نوعه على مستوى العالم واستغرق اجراء التجارب المطلوبة له سنتين .. وقررت الجامعة الامريكية اطلاق اسم الباحثة على التجربة تكريما لها

الجنود الفلبينيون يقطعون رؤوس ضحاياهم !!

باجيو « الفلبين » صرح المحققون المدنيون بأن العسكريين أخرجوا جثث قس من المتمردين وامرأتين من المشتركات في حرب العصابات بعد توجيه اتهامات بأن الجنود قاموا بقطع رؤوسهم بعد أن لقوا مصرعهم في اشتباك مع قوات الامن يوم ٢٤ اغسطس الماضي .

وأضاف المحققون أن القرويين ارشدوهم الى مكان دفن هؤلاء الاشخاص الثلاثة بيد أنهم وجدوا القبر خاليا من جثثهم .

وقال محافظ الاقليم انه يشك في ان الجنود الذين قطعوا رؤوس ضحايهم هم انفسهم الذين قاموا باخراج الجثث من لحدها حتى يقضوا على دليل ادانتهم بارتكاب هذا العمل البشع ..

اغتيال مدير (النشرة) في أثينا



ميشيل النمري رئيس تحرير «النشرة» بعد مصرعه يوم أمس في أثينا .

أثينا / ذكرت مصادر بوليسية ان مواطنا سوريا يدعى ميشيل نمرى ويعمل مديرا لمجلة (النشرة) الاسبوعية المتخصصة في نشر وثائق حركات المعارضة العربية قد اغتيل صباح امس الاربعاء في أثينا اثر اطلاق شخص مجهول الرصاص علية .

وقد وقع الاعتداء خلف فندق (هيلتون) عند مدخل العمارة التي يقطن فيها ميشيل نمرى وتوجد بها مكاتب مجلته وقد لفظ أنفاسة على الفور بعد ان اطلق مجهول عدة رصاصات على رأسة .

وتمكن الشخص المجهول من ان يلوذ بالفرار - وذكر شهود العيان انه ذو بشرة سمراء وشعر مجعد ويتراوح عمرة بين الخامسة والثلاثين والاربعين وكان يرتدى قميصا أزرق وبنطلونا رماديا .

وعلم في عمان من مصدر وثيق الصلة باسرة ميشيل نمرى مدير المجلة العربية الذى قتل صباح امس في اثينا ان القتيل اردنى الجنسية .

غير ان المصدر لم يستبعد احتمال ان نمرى الذى غادر الاردن منذ اكثر من خمس سنوات مضت كان يحمل ايضا جواز سفر سوريا .

وذكر البوليس اليونانى ان نمرى سورى الجنسية .

مؤتمر دولى لأمراض القلب

لندن / بدأ المؤتمر الدولى لامراض القلب امس الثلاثاء بمدينة (برايتون) في بريطانيا وتنظمة الجمعية الاوربية لامراض القلب .

ويناقش المؤتمر خلال اجتماعاته التى تستمر ثمانية ايام حوالى ٣٥ بحثا حول الجديد في امراض القلب من ناحية العلاج والتشخيص المبكر لامراض الشريان التاجى واحدث اساليب مواجهة الجلطات جراحيا وبالعقاقير الطبية واستخدامات اشعة الليزر في اعادة سريان الدم في الشريان التاجى عقب ازالة الجلطات .

ويحضر المؤتمر اكثر من ١٦٠ عالما وطبيبا ومتخصصا في امراض القلب يمثلون ٣٢ دولة اوربية وافريقية واسيوية ..

الجرائم في الصين

بكين - اعدم في الصين مؤخرا ١٧ شخصا لارتكابهم جرائم قتل او اغتصاب او سرقة ومعظم هؤلاء الاشخاص من الفلاحين او العاطلين عن العمل وجميعهم ماعدا اربعة في العشرين من العمر وقد جرت الاعدامات في بكين في الفترة بين ٢٣ اغسطس و ٥ سبتمبر الحالى طبقا للملصقات ومعرض الصور الذي اقيم خارج محكمة الشعب الوسطي ببكين

ويشير احد هذه الملصقات الى ان المتهم الرئيسي ووجينغ البالغ من العمر ٢٩ عاما كان لصا محترفا ارتكب ١١٠ حوادث سرقة في جامعة بكين و ٢٠ كلية اخري في المدينة وتضم مسروقاته ٧٧ مذياعا و ٤٦ مسجلا و١٢ الة حاسبه وتقدر قيمة هذه المسروقات بحوالى ١١ر٦٩٥ الف دولار .

تبرع من الرابطة لتكملة مسجد في موريشوس

مكة المكرمة / وافق الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف على صرف مبلغ سبعة الاف ريال من صندوق المساجد بالرابطة مساهمة في تكملة بناء مسجد (بليزرى) في مورشيس لكي يؤدى المسلمون الصلاة في يسر وسهولة .

رفع الاسعار في بلغاريا

صوفيا / اعلنت الحكومة البلغارية رفع اسعار عدد من السلع الغذائية ومشتقات البترول والادوات المنزلية ومواد البناء وخدمات المرافق العامة من اليوم .

وقد ارتفعت اسعار المواد الغذائية بنسبة تتراوح بين ٢٠ و ٣٠٪ والبترول بنسبة ٢٥٪ ومواد البناء بنسبة تتراوح بين ٢٠ و ٣٠٪ وخدمات المرافق بنسبة ١٣٪ كما تضاعفت اسعار البن والمعلبات والسجاير المستوردة والخمور .

أخفوا المخدرات في بطونهم !

روما : القى القبض على اربعة مواطنين نيجيريين في مطار روما اثناء محاولتهم تهريب كيلو جرام من الهيروين الخام .

وكان الاربعة يتأهبون لمغادرة العاصمة الايطالية عائدين الى لاجوس قادمين من الهند وقد اثار ريبة موظفي الجمارك قصر المدة التي امضوها في الهند وهي يومان فقط فضلا عن واقعة مماثلة حدثت قبل بضعة شهور في نفس المطار حيث القى القبض على مهربين اخرين من نيجيريا كانو قادمين من بومباي .

واوضح مصدر امني انه عثر على المخدرات في ٣٢ كبسولة ابتلعها المهربون الاربعة وتم اكتشافها عند فحصهم بالاشعة .

قطع تالفة في طائرات الجامبو اليابانية

طوكيو — ذكر وزير النقل الياباني أمس أن عمليات الفحص التي أجريت بعد كارثة الجامبو التي وقعت يوم ١٢ اغسطس الماضي أسفرت عن العثور على عدد كبير من القطع المعيبة في ٢٦ طائرة من هذا الطراز تابعة لاربع شركات طيران يابانية .

وقد تم العثور على ١٥ صامولة محطمة في الحواجز المكيفة للضغط في تسع من هذه الطائرات فضلا عن احصاء ١١٥ قطعة معيبة في ٢٦ طائرة .

ومما يذكر أن الشركات الجوية اليابانية تملك اسطولا يضم ٦٩ طائرة بوينج من طراز ٧٤٧ .

الخط المباشر

اعداد : عواض حلواني

التخصصات الهندسية بقسم الهندسة

سؤال اليوم وردنا من الاخ : حسن صالح السويهرى من مكة المكرمة - يقول الاخ في سؤاله :

انني طالب بالمرحلة التوجيهية هذا العام ولدى رغبة في الالتحاق بقسم الهندسة بكلية العلوم التطبيقية والهندسية بجامعة ام القرى - في احدى التخصصات الهندسية المقررة بهذا القسم وما هي شروط القبول ؟ ..

● عبدالعزيز عقاب ●

حملنا سؤال السائل عبر الخط المباشر لعميد كلية العلوم التطبيقية والهندسية بجامعة ام القرى الدكتور عبدالعزيز عقاب الذى تفضل بالرد الاتى : -

اولا اتمنى لهذا الطالب التوفيق والنجاح في حياته الدراسية وحصوله على شهادة الثانوية العامة لتحقيق رغبته - فيما يتعلق عن التخصصات الهندسية بقسم الهندسة هى - العمارة الاسلامية - الهندسة الكهربائية والحاسبات - الهندسة المدنية - الهندسة الميكانيكية .

وقد استقبل القسم الدفعة الاولى من كلية الهندسة في الفصل الدراسى الاول لعام ١٤٠٥ / ١٤٠٦ هـ شروط القبول الخاصة ببرامج الهندسة والعمارة الاسلامية هى :

● يشترط في المتقدم لاحد هذه البرامج الهندسية والعمارة الاسلامية ان تتوفر فيه الشروط التالية بالاضافة الى شروط الجامعة : - ان يكون المتقدم خريج القسم العلمى في الثانوية العامة او الشاملة .

- الا تقل نسبته المئوية عن (٨٠٪) من المجموع الكلى للدرجات في الشهادة الثانوية .
- ان يجتاز الامتحان التحريرى الذى يقدمه القسم .
- ان يكون اداؤه حسنا في المقابلات الشخصية بعد الامتحان التحريرى .

وعلى كل حال فان الجامعة قد اعدت دليل لبرامج الهندسة وبامكان الطالب ان يحصل عليه ان اراد من الجامعة وان يحصل ايضا على نسخة من دليل الطالب من عمادة القبول والتسجيل ليطلع على تفاصيل اوسع لشروط ومتطلبات ومراحل قبول الطالب المستجد بجامعة ام القرى .

المهرجان الثقافي لشباب الخليج في طوكيو يبدأ اليوم

طوكيو / ناقش سفراء دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في اجتماع عقدوه صباح امس بمقر السفارة السعودية في اليابان وسائل ايصال الرسالة الثقافية الخليجية الى الشعب الياباني في اطار المهرجان الثقافي الاول لشباب دول مجلس التعاون الذى سيبدأ في طوكيو مساء اليوم الخميس .

وقد بحث السفراء الجدول النهائي للمهرجان وترتيب الفقرات التي ستعرض به ومواعيد العروض كما اجرت الفرق المشاركة في المهرجان تجارب نهائية امس على الفقرات التي ستقدمها في المهرجان .

ومن المقرر ان تعرض الفرق الخليجية المشاركة الوانا من الفنون الشعبية الخليجية المستوحاه من البيئة الى جانب لوحات من الفن التشكيلي .

كما سيتم خلال المهرجان توزيع كتيبات اعلامية تتضمن النهضة الشاملة التي تشهدها دول الخليج في المجالات الشبابية والرياضية .

شكوى !

بروكسل / اعلنت مصادر المجموعة الاوربية في بروكسل ان اللجنة الاوربية سوف تقيم دعوى ضد كل من فرنسا وايطاليا امام محكمة العدل الاوربية بسبب عدم التقيد في تنفيذ تشريعاتهما الوطنية بما يتفق مع تشريعات ولوائح المجموعة الاوربية الخاصة بحماية الطيور البرية .

معرض لتاريخ زجاجات العطور

باريس / يقام في متحف اللوفر بباريس معرض لزجاجات العطور باشكالها المختلفة .

ويضم المعروض زجاجات وقنينات العطور المتنوعة التي ترجع الى القرن السادس عشر حتى القرن التاسع عشر .

كما يضم المعرض عدة زجاجات للعطور اليابانية التي تعود تاريخها الى العصر السوماري .. وابتكر الفنانون زخرفتها .. ومن المقرر ان يستمر المعرض حتى نهاية الشهر الحالي ..

شاوشيسكو أيضا يطالب بالغاء ديون الدول النامية

بوخارست / طلب نيقولاى شاوشيسكوا رئيس الحزب الشيوعى ورئيس الدولة في رومانيا الغاء الديون الخارجية لبعض الدول النامية .

وقد طالب شاوشيسكوا بذلك بعد مرور ستة اسابيع عل النداء الذى وجهه فيدل كاسترو رئيس كوبا مطالبا دول امريكا اللاتينية بالا تدفع ديونها الخارجية للدول الصناعية للدول النامية .

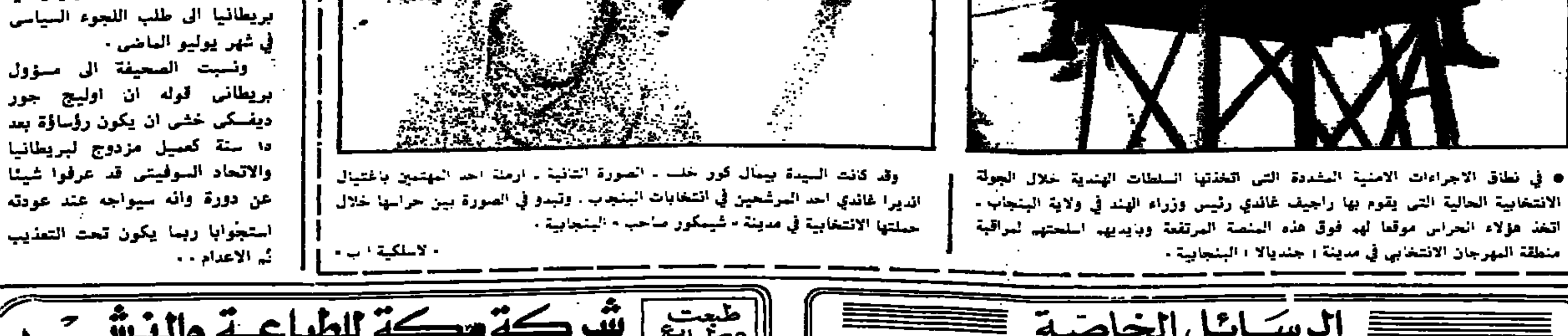
وقال شاوشيسكو انه يجب ان نتوصل الى الغاء هذه الديون بالنسبة لبعض البلاد وخفض بعض الديون والخفض الجذري للفوائد وان نتوصل على الاخص الى اعادة جدولة الديون طويلة الاجل التي تسدد خلال مدة تتراوح من ١٥ الى ٢٠ سنة والديون الناشئة عن العقود التي ابرمتها الدول النامية ...

كيف لجأ العميل السوفيتي المزدوج الى بريطانيا ؟

نيويورك / ذكرت صحيفة (نيويورك تايمز) امس ان امرا بالعودة الى موسكو للتشاور دفع رئيس شبكة التجسس السوفيتية في بريطانيا الى طلب اللجوء السياسي في شهر يوليو الماضي .

ونسبت الصحيفة الى مسؤول بريطاني قوله ان اوليج جوردفسكي خشي ان يكون رؤساؤه بعد ١٥ سنة كعميل مزدوج لبريطانيا والاتحاد السوفيتي قد عرفوا شيئا عن دورة وانه سيواجه عند عودته استجوابا وربما يكون تحت التعذيب ثم الاعدام ..

حديث الكاميرا





وقد كانت السيدة بيمال كور خلف - الصورة الثانية - ارملة احد المتهمين باغتيال انديرا غاندي احد المرشحين في انتخابات البنجاب . وتبدو في الصورة بين حراسها خلال حملتها الانتخابية في مدينة « شيمكور صاحب » البنجابية .

- لاسلكية ا ب -

● في نطاق الاجراءات الامنية المشددة التي اتخذتها السلطات الهندية خلال الجولة الانتخابية الحالية التي يقوم بها راجيف غاندي رئيس وزراء الهند في ولاية البنجاب - اتخذ هؤلاء الحراس موقعا لهم فوق هذه المنصة المرتفعة وبايديهم اسلحتهم لمراقبة منطقة المهرجان الانتخابي في مدينة (جنديالا) البنجابية .